

¡GRATIS! HISTORY EMPIRES ¡6 JUEGOS COMPLETOS PARA PC!
micromanía
Nº 259 NOVIEMBRE 2016
POR SÓLO 3,99 €
REPORTAJE
Ediciones de Coleccionista
¡REGÁLATE UNA ESTAS NAVIDADES!
HARDWARE
Monitores gaming
¡MEJOR VISIÓN PARA TUS JUEGOS FAVORITOS!
PREVIEW
Watch Dogs 2
SAN FRANCISCO DESAFÍA A LOS MEJORES HACKERS
¡JUGAMOS EN KARNACA!
DISHONORED 2
¡Vive la acción más brutal en PC!
AÑO XXXII
Número 259
P.V.P. CANARIAS 4,14€
8 424094 820313
00259
AHÓRRATE 5€ SID MEIER'S CIVILIZATION VI
PREVIEWS
TITANFALL 2
CALL OF DUTY INFINITE WARFARE
REVIEWS
MAFIA III
CHAMPIONS OF ANTERIA
REPORTAJE
South Park Retaguardia en peligro
¡SUPERHÉROES DE COÑA!
¡PACK DE 6 JUEGOS PARA PC VALORADO EN 10 €!
HISTORY EMPIRES
¡6 JUEGOS PARA VIVIR LA MEJOR ESTRATEGIA HISTÓRICA!

NUEVOS CAMINOS

Elección. Una sola palabra que contiene las posibilidades de éxito o fracaso de la mayoría de juegos modernos. La elección por parte del jugador es la clave que separa algo bueno de algo magistral. Hace tiempo que simplemente poner a prueba la habilidad del jugador no basta, por muy atractivo que sea el desafío, para considerar que un diseño de acción esté logrado. Y es algo que no depende únicamente del género. Estrategia, acción, rol... Hace años que el centro de la experiencia ya no es el juego, sino el jugador, aunque en realidad ambos estén inextricablemente unidos. Ahora nos gusta elegir nuestro propio camino, en pocas palabras.

Las compañías se esfuerzan, cada vez más, por abrir nuevos de estos caminos que recorrer en los títulos, pero los grandes juegos, además, aportan ese plus de elección que, como decía el poeta, nos permitan hacer camino al andar. Como siempre, no es una apuesta sin riesgos. Cuando un título apuesta por la libertad del jugador, si no se lleva hasta las últimas consecuencias los diseños empiezan a resquebrajarse y, lo que es peor, acaban defraudando y frustrando. Algo que no parece que vaya a ocurrir con el juego que ocupa la portada de este mes. «Dishonored 2» llega para hacer pequeño a su predecesor, que ya ofrecía uno de los más geniales diseños de acción vistos jamás, aportando posibilidades casi ilimitadas al jugador en cuanto a elecciones. Es algo que Arkane lleva en su ADN, si nos fijamos en su curriculum.

Una elección siempre descarta opciones, pero en este número de Micromanía no tienes necesidad de escoger, pues tienes las secciones habituales, las novedades del mes, el repaso a lo que está por venir y, bueno, sí, un par de reportajes sobre Ediciones de Coleccionista y monitores gaming que aportan unas cuantas opciones para un regalo navideño. Bienvenido a Micromanía.

Síguenos también en nuestra página de **facebook**
www.facebook.com/revistamicromania

Sigue toda la actualidad en: *www.micromania.es*

micromanía.es

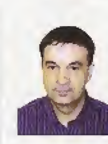
FIRMAS DEL MES



Francisco Delgado
¿Es inevitable que los juegos de mundos abiertos aparezcan plagados de bugs en su lanzamiento? La polémica ha saltado de nuevo y el director de la revista da su opinión. **Pág. 13**



Francisco Ángel Marzal Baró
Las matemáticas tienen una presencia en los juegos que no siempre es evidente, más allá de la simulación física y los motores 3D. Francisco Ángel Marzal nos habla de las elecciones. **Pág. 48**



Juan Antonio Pascual
¿Estás pensando en actualizar tu monitor para jugar a lo grande? Nuestro experto, Juan Antonio, nos hace una selección y análisis de los pros y contras de monitores gaming actuales. **Pág. 60**



Mario Fernández
El director de comunicación de Electronic Arts Iberia nos cuenta el desafío que supone el lanzamiento de un juego estrella, como «Battlefield 1», en una gran compañía como EA. **Pág. 14**

SUMARIO

6 ACTUALIDAD
6 Primeras imágenes: Tyranny
8 Tendencias: la nueva guerra
10 Calendario
12 Lenguas de trapo
13 Opinión: mundos abiertos
14 Opinión

16 REPORTAJES
16 Dishonored 2
34 Ediciones de Coleccionista
60 Monitores Gaming
94 South Park Retaguardia en Peligro

22 EL BUZÓN

24 PREVIEWS
24 Call of Duty Infinite Warfare
26 Watch Dogs 2
28 Titanfall 2
30 Outlast II
32 Ghost Recon Wildlands
Halo Wars 2
Gwent. The Witcher Card Game
Mas Effect Andromeda
33 Quake Champions
Steep
Fe
The Surge

40 ZONA MICROMANÍA
40 Panorama Indie
42 Work in Progress
43 Sigue Jugando
44 Free to Play
45 Coleccionismo

46 ESPORTS
46 Actualidad eSports

48 EL TALLER
48 Matemáticas en los videojuegos

52 RETROMANÍA
52 Hace 10 años
54 Hace 20 años
56 Retromanía Actualidad

64 TECNOMANÍAS
64 Gaming
66 Hardware
68 Guía de compras
70 Guía de equipos

72 JUEGO EN DESCARGA
72 History Empires

74 REVIEWS
74 Mafia III
80 Zenith
81 Champions of Anteria
82 FIFA 2017
83 NBA 2K 17
84 Pro Evolution Soccer 2017
85 Virginia

86 RELANZAMIENTOS

88 RÁNKING
88 Recomendados Micromanía
90 Los favoritos del lector

16 DISHONORED 2
Corvo Attano vuelve y no lo hace solo. Ya hemos jugado con «Dishonored 2» y te contamos cómo será.



60 LOS MEJORES MONITORES GAMING
Para los que les gusta jugar a lo grande, nada mejor que un monitor preparado para ello. ¡Elige el tuyo!



94 **SOUTH PARK: RETAGUARDIA EN PELIGRO**
Los chicos de South Park regresan con una aventura de rol y acción, convertidos en superhéroes. ¡La caña!

micromanía te regala

HISTORY EMPIRES

JUEGO VALORADO EN 10€



72

¡EL PACK DEFINITIVO DE ESTRATEGIA EN PC!

Disfruta de la Historia como nunca con un pack que ofrece nada menos que seis juegos increíbles.





ÍNDICE POR JUEGOS

Anno 2205	Sigue Jugando 43
Assassin's Creed Syndicate	Reportaje 37
Atlas Reactor	Free to Play 44
Battleborn	Free to Play 44
Battlefield 1	Reportaje 35
Beholder	Work in Progress 42
Brutal Doom	Sigue Jugando 43
Call of Duty Black Ops II	Relanzamientos 86
Call of Duty Infinite Warfare	Calendario 10
Call of Duty Infinite Warfare	Preview 24
Call of Duty Infinite Warfare	Coleccionismo 45
Champions of Anteria	Review 81
Civilization VI	Reportaje 35
Dark Souls 3	Reportaje 39
Deus Ex Mankind Divided	Reportaje 35
Dishonored 2	Calendario 10
Dishonored 2	Reportaje 16
Dishonored 2	Reportaje 35
Dishonored 2	Coleccionismo 45
Doom	Reportaje 35
Escapists 2, The	Panorama Indie 41
Fallout 4	Reportaje 39
Fallout 4	Sigue Jugando 43
Far Cry 4	Reportaje 39
Fe	Preview 33
FIFA 17	Review 82
For Honor	Reportaje 39
Football Manager 2017	Calendario 10
Fractured Space	Free to Play 44
Ghost Recon Wildlands	Preview 32
Ghost Recon Wildlands	Work in Progress 42
Grand Theft Auto V	Sigue Jugando 43
Gwent The Witcher Card Game	Preview 32
H1Z1 King of the Kill	Work in Progress 42
Halo Wars 2	Preview 32
History Empires	Juego en descarga 72
Homefront The Revolution	Reportaje 36
Killing Floor 2	Calendario 10
League of Legends	Free to Play 44
Mafia III	Reportaje 36
Mafia III	Coleccionismo 45
Mafia III	Review 74
Mass Effect Andromeda	Preview 32
Might & Magic Heroes VII	Reportaje 37
Mortal Kombat XL	Relanzamientos 87
NBA 2K17	Review 83
Osiris New Dawn	Work in Progress 42
Outlast II	Preview 30
Outlast II	Work in Progress 42
Overwatch	Reportaje 39
Pillars of Eternity	Reportaje 38
Pool Nation VR	Panorama Indie 40
Pro Evolution Soccer 2017	Review 84
Quake Champions	Preview 33
Quantum Break	Reportaje 36
Quantum Break	Relanzamientos 86
Rainbow Six Siege	Reportaje 38
Recore	Work in Progress 42
Red Baron	Relanzamientos 86
Rocket League	Sigue Jugando 43
Rocksmith 2014	Relanzamientos 86
Settlers Online, The	Free to Play 44
Song of the Deep	Panorama Indie 41
South Park Retaguardia en Peligro	Reportaje 36
South Park Retaguardia en Peligro	Reportaje 94
Space Hulk Deathwing	Work in Progress 42
STALKER	Sigue Jugando 43
StarCraft II Legacy of the Void	Reportaje 37
Star Trek Armada 3	Sigue Jugando 43
Steep	Preview 33
Streamline	Work in Progress 42
Surge, The	Preview 33
Syberia 3	Reportaje 39
Titanfall 2	Preview 28
Total War Warhammer	Reportaje 38
Trick & Treat	Free to Play 44
Tyranny	Primeras Imágenes 6
Unbox	Panorama Indie 41
Virginia	Review 85
Warhammer E.T. Vermintide	Relanzamientos 87
Wasteland 3	Panorama Indie 41
Watch dogs 2	Calendario 10
Watch Dogs 2	Preview 26
Watch Dogs 2	Reportaje 36
Watch Dogs 2	Coleccionismo 45
Witcher 3, The	Reportaje 38
World of Warcraft	Coleccionismo 45
World of Warcraft Legion	Reportaje 39
Yesterday Origins	Calendario 10
Zenith	Review 80
Zombie Defense	Free to Play 44

TYRANNY

¡El apocalipsis se llama Kyros!

ROL **NOVIEMBRE DE 2016** **OBSIDIAN / PARADOX**

La vuelta de Obsidian con un nuevo JDR de estilo clásico es una de las mejores noticias que podíamos tener para este mes de Noviembre, con el lanzamiento de «Tyranny». En la línea de «Pillars of Eternity», y usando su mismo motor, el nuevo título de Obsidian nos lleva, sin embargo, a un nuevo mundo de fantasía, al que no tendremos que salvar de la amenaza de las fuerzas del mal... ¡porque el mal ya triunfó!

Asumiremos el papel de un Fatebinder, un oficial del ejército de Kyros, el Señor Oscuro que ha conquistado el mundo. Y en nuestra mano estará ayudar a Kyros y someter a los rebeldes... u organizar la revolución.



UN MUNDO LLENO DE SECRETOS. El universo de «Tyranny» nos ofrecerá escenarios de enorme belleza que ocultan numerosos peligros. ¿Los superarás?



EL CREADOR DEL DESTINO. Como Fatebinder del ejército de Kyros daremos los pasos necesarios para someter al mundo a nuestro señor... o liderar la rebelión.





¡VUELVE EL ROL CLÁSICO A NUESTROS PC! Obsidian nos trae «Tyranny», un nuevo JDR de mecánicas similares a «Pillars of Eternity» cuya acción se sitúa en un nuevo universo de fantasía.



MAGIA, LUCHAS, HÉROES, VILLANOS... Aquí no se trata de salvar el mundo. El mal ya triunfó, pero puedes cambiar la historia para siempre. Y cada decisión tendrá consecuencias profundas a largo plazo.

UN MUNDO ARRASADO POR EL MAL Y LA OSCURIDAD. El mundo de «Tyranny» se encuentra dominado por las fuerzas del Mal lideradas por Kyros, tras años de guerra. Un mundo que se encuentra entre la Edad del Bronce y la Edad del Hierro, y poblado por numerosas facciones leales a Kyros así como disidentes rebeldes.

LOS NUEVOS FRENTES DE LA ACCIÓN BÉLICA

¡La guerra ha estallado! Infinity Ward y Activision se movilizan con todo el arsenal de su nuevo «Call of Duty» para hacer frente a la ofensiva de DICE y EA con «Battlefield 1». ¿Tomarás partido?

Los éxitos anteriormente cosechados –ya sean por ventas o por buenas críticas– tienen una vigencia efímera en el ámbito de la acción bélica, una contienda que se extiende ya más de una década y que, cada año, libra una batalla decisiva, aunque su desenlace esté lejos. Y es que ninguna estrategia de diseño ha demostrado ser invencible.

Guerra de desgaste

Activision con «Call of Duty» y EA con «Battlefield» se la juegan cada año en su empeño por conquistar aficionados de la competencia, cuestionándose las fórmulas que uno o dos años atrás les dieron buenos resultados. Ambos gigantes de la industria saben lo caro que puedes salirles tanto estancarse como errar con una apuesta demasiado alejada con las expectativas de los jugadores. En cualquier caso, los equipos de desarrollo –Infinity Ward y DICE esta vez– ponen toda la carne en el asador y este año asistimos a una contienda más interesante que nunca. Cada compañía se posiciona de

REGRESO AL PASADO HISTÓRICO

De la Segunda Guerra Mundial a la ciencia ficción, pasando por todos los conflictos y vuelta a empezar. La Historia vuelve a cobrar protagonismo en el presente de la acción bélica. La compañía Tripwire quiere hacer que "revivamos" la Guerra de Vietnam próximamente en «Rising Storm 2».¿Un tercero en discordia de la acción bélica? Y, si atendemos a los rumores, Sledgehammer también nos llevaría de vuelta a Vietnam en el «Call of Duty» de 2017.





¡QUE NO FALTEN LOS ZOMBIS! Pese a la evolución prometida, Activision no renuncia al modo zombis de «Call of Duty», un cooperativo muy prometedor.

13 MILLONES DE JUGADORES
participaron en la beta abierta de «Battlefield 1», convirtiéndose en la fase de pruebas más jugada de EA. Por su parte, Activision fecha su beta del 21 al 24 de octubre, aunque no contempla que esté disponible en PC.



¡ACCIÓN BÉLICA ESPACIAL! La tecnología y las proporciones del conflicto futurista de «Infinite Warfare» nos llevará a combatir trepidantes batallas más allá de la atmósfera terrestre, contemplando todas las características del hostil entorno espacial.


CAMPAÑA MUNDIAL. Desde el estreno de los tanques y los combates aéreos a las cargas de caballería, espada en mano, «Battlefield» recorrerá todos los frentes de la Gran Guerra.


LAS VIEJAS ARMAS. En «Battlefield 1» emplearás armas con menor cadencia de tiro que hay que recargar todo el rato. Pero ojo, que también matan y estarás más expuesto.

manera muy distinta en el contexto, jugabilidad y puesta en escena de sus respectivos juegos. ¿Hay público para las dos propuestas?

> **"Las dos grandes sagas de la acción bélica confrontan este año sus nuevas estrategias"**

Primera sangre

Activision se adelantó apenas unas horas a su competencia en mayo con el anuncio de «Call of Duty: Infinite Warfare». Tras desvelarse el primer trailer, supimos que el juego desarrollado por Infinity Ward mantendría el orden cronológico de la saga dando, un salto hacia el futuro, presentándonos batallas más allá de la órbita terrestre. Activision manifestó que el juego supondría un impacto similar al que en su día tuvo la entrega «Modern Warfare»... No es poca cosa tal pretensión, pero lo cierto es que implica asumir que en algún momento la saga perdió fuelle... Independientemente de que el éxito sea comparable, la cuestión es si habrá servido para que se replanteen algunas de las fórmulas de «Call of Duty» que, a todas luces, ha pinchado en las últimas entregas, con tramas argumentales confusas, campañas muy cortas y un desarrollo técnológico cuestionable. Esta vez, armas sofisticadas –en ingenio–, espectaculares batallas en el espacio y una acción aún vertiginosa, pero más sosegada en su narrativa, parecen propiciar para «Infinite Warfare» la evolución que necesita la saga.

Por parte de EA, también en mayo se dieron a conocer los primeros detalles y escenas de «Battlefield 1», recogiendo el guante. El desarrollo de DICE, se presentaba arriesgado, habiéndo elegido la Primera Guerra Mundial para su ambientación. Remontarse un siglo rompe deliveradamente con el recorrido de la saga, pero al parecer, la decisión es acertada. Gracias a la espectacularidad de sus vídeos, presentando una jugabilidad vertiginosa, realista y muy cinematográfica al mismo tiempo, en especial por la caracterización de sus personajes, «Battlefield 1» ha conseguido sintonizar con los aficionados... Las expectativas están hoy por todo lo alto –la beta arrasó–, pero nada de esto es definitivo. También DICE tenía todo a su favor el año pasado con «Battlefront» y, aunque el juego fue un éxito de ventas, fue muy criticado por su raquítico contenido de base por un programa de DLCs que disparaban el coste para el aficionado. ¿Habrán tomado nota para no defraudarnos esta vez?

Lo que está claro es que la rivalidad de ambas sagas, que ha dado lugar a aciertos y errores, se traduce en un incentivo a dar de sí lo mejor... Y eso es, precisamente, lo que podemos esperar, con el máximo nivel de exigencia. ¡A las armas!

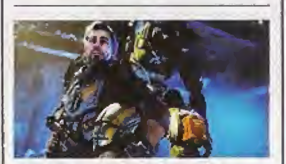
BREVES



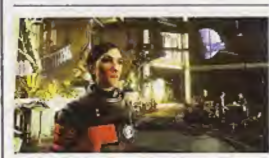
FORZA 3 HORIZON EN PC
Playground dice estar satisfecha con el estreno en PC pero siguen trabajando en las mejoras para la versión de Windows 10.



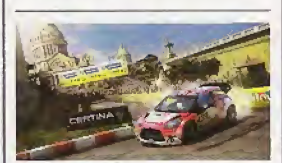
REALIDAD VIRTUAL VALVE DE SEGUNDA GENERACIÓN
En los Steam Dev Days se han mostrado algunas instantáneas de un nuevo sistema de control en el que trabaja Valve.
steamcommunity.com/devdays



TITANFALL 2 CON NOVEDADES INESPERADAS
El modo campaña del esperado juego de Respawn vendrá enriquecido con puzles, plataformeo y jefes finales.
www.titanfall.com



PREY SE MUESTRA EN VIVO
El juego de Arkane se ha dejado ver mostrando detalles de su trama y su protagonista, Morgan, en un espectacular vídeo.
prey.bethesda.net



WRC 6 ARRANCA
El Mundial de Rally regresa con una nueva entrega de Kylotonn que ha lanzado Badland.
www.wrcthegame.com/es/

NOVEDADES DE NOVIEMBRE

¡Reencuentros muy esperados!

Aunque podemos encontrarnos ante un gran estreno en casi cualquier momento del calendario anual, el mes de Noviembre es, como siempre, crucial. En estas semanas se concentran grandes apuestas y varios eventos que convocan a los fans para desvelar importantes anuncios de cara al próximo año. La rumorologia ya está en marcha... ¿Será esta Blizzcon la que dará a conocer un nuevo «Diablo»? ¡Qué bombazo!

De momento, de lo que sí tenemos certeza es del regreso de grandes continuaciones tan esperadas como las de «Dishonored» o «Watch Dogs», que ya apuntan a ser juegazos, como era de esperar. Tampoco hay que perder de vista la gran batalla de la acción bélica. ¿Por cuál te decantas tú, «Call of Duty» o «Battlefield»?

NOVIEMBRE 2016: LANZAMIENTOS Y EVENTOS



Madrid Gaming Experience. Se clausura en Ifema la feria para jugones celebrada desde el día 28 de octubre.



Football Manager 2017. Los más expertos futboleros podrán emprender una nueva temporada.



Call of Duty: Infinite Warfare. La célebre saga de acción bélica, presenta batalla en un incierto futuro.



Yesterday Origins. Llega la continuación de la aventura policíaca de Péndulo, «New York Crimes».



Watch Dogs 2. La ciudad de San Francisco nos brinda nuevos desafíos para nuestro brillante hacker, Marcus.



Dishonored 2. La genuina acción distópica de Arkane nos traera a dos héroes compartiendo protagonismo.



Killing Floor 2. Acción directa, sin tregua, frenética y brutal. Así se presenta lo nuevo de Tripwire.

EVENTOS A SEGUIR



Blizzcon 2016.
Blizzard celebra su gran fiesta anual con los fans los días 4 y 5. ¿Qué anuncio sorpresa nos reserva?



All Startup Games.
Demium Games convoca en Madrid, los días 11 al 13, un encuentro para seleccionar nuevos talentos.



N7.
Evento online del día de los agentes N7. ¿Prepara BioWare un avance de «Mass Effect: Andromeda»?

PRÓXIMAMENTE...

4 TRIMESTRE DE 2016

CALL OF DUTY INFINITE WARFARE
■ 4 de noviembre de 2016 ■ Acción
■ Ininifty Ward, Activision ■ PC, Xbox One, PS4
Activision, por contra, apuesta por lanzarse al futuro de lleno y llevar la guerra al espacio exterior.

FOOTBALL MANAGER 2017
■ 4 de noviembre de 2016 ■ Simulador, Deportes ■ Sports Interactive ■ PC
Una nueva revisión del adictivo simulador de gestión de equipos de fútbol.

TYRANNY
■ 10 de Noviembre ■ Rol
■ Obsidian, Meridiem Games ■ PC
Las expectativas están por todo lo alto para el nuevo JDR de los creadores de «Pillars of Eternity».

TAMBIÉN EN 2016 Y MÁS...

DISHONORED 2
■ 11 de noviembre de 2016 ■ Acción, Rol
■ Arkane Studios ■ PC, Xbox One y PS4
Corvo tiene una nueva misión y una nueva acompañante: ni más ni menos que Emily Kaldwin.

WATCH DOGS 2
■ 29 de noviembre de 2016 ■ Acción
■ Ubisoft ■ PC, Xbox One y PS4
Una nueva ciudad, un nuevo protagonista y nuevos poderes de hackeo, ¿qué más se le podía pedir?

SPACEHULK DEATHWING
■ Noviembre de 2016 ■ FPS ■ Streum on studio, Cyanide ■ PC, Xbox One, PS4
Un nuevo FPS en el universo de Warhammer en el que el gore y la acción se dan la mano.

STEEP
■ 2 de Diciembre de 2016 ■ Deportes
■ Ubisoft Annency ■ PC, Xbox One, PS4
Una nueva saga de Ubisoft que gira en torno a los deportes de riesgo de invierno

DEAD RISING 4
■ 6 de diciembre de 2016 ■ Acción
■ Capcom ■ PC, Xbox One
La cuarta parte rescata a Frank West para meterlo de nuevo en un mundo abierto lleno de zombies.

SOUTH PARK RETAGUARDIA EN PELIGRO
■ Principios de 2017 ■ Rol, Acción
■ Ubisoft ■ PC, XB One y PS4
Los niños más gamberros vuelven a la carga con su propia versión de la Guerra Civil de Marvel.

PREGUNTAS SIN RESPUESTA?

¿CUÁL...
será el juego que consiga el trono de la acción bélica, «Battlefield 1» o «Call of Duty: Infinite Warfare»?

¿QUÉ...
novedades nos presentará Blizzard en su Blizzcon? ¿Quizá otro «Diablo», según los rumores?

¿CUÁNDO...
será lanzado finalmente «Star Citizen» en una versión comercial? ¿Tendremos que seguir esperando a que Cloud Imperium Games concrete una fecha?

¿POR QUÉ...
este año se acumulan tantos remakes y reediciones remasterizadas de las franquicias más populares?

¿CUÁNTOS...
jugadores han invertido dinero en un nuevo equipo para poder disfrutar de los actuales juegos de Realidad Virtual?

¿HASTA CUÁNDO...
aguantará sin diseñar videojuegos el gran Chris Metzen, creador de los universos de «Warcraft», «Diablo» y «StarCraft», que se acaba de retirar con sólo 42 años?

LENGUAS DE TRAPO

Las perlas de los grandes de la industria. Porque ni los que parten el bacalao a veces se libran de un patinazo...



"No estamos quedando solo en la novedad, en esa primera impresión de asombro por estar ante algo que nunca se ha visto. Pero ya tenemos que empezar a juzgarnos a nosotros mismos"

John Carmack, Director tecnológico de Oculus

"Comencé a trabajar en el proyecto de «Civilization VI» relativamente tarde, así que no he tenido mucho tiempo para escribir la música. Probablemente esto ha sido algo bueno, porque he tenido que componer a toda prisa"

Christopher Tin, Compositor de «Civilization VI» (ganador de un Grammy)





"Vi una foto mia cuando anunciamos el juego, en 2010 y, luego, vi otra imagen mia de una entrevista cuando estrenamos «Bioshock Infinite en 2013». ¡Parecía diez años mayor! No quiero involucrarme más en un proyecto de tal magnitud".

Kevin Levine, Creador de la saga «BioShock»



"Creo que en Sony ven al PC como su competencia directa. Y yo no lo veo así. Sé que los consumidores de Xbox también juegan en PC, y aunque algunos se ven obligados a escoger cuando compran sus juegos, creo que esa no es una decisión natural".

Phil Spencer, Presidente de la División Xbox de Microsoft

¿ES POSIBLE LANZAR UN JUEGO SIN BUGS?

Los errores y defectos de lanzamiento en la mayoría de juegos actuales parece haberse convertido en algo inevitable. ¿Es realmente imposible evitarlo?



Paco Delgado
Director de Micromanía

El lanzamiento de «Mafia III» ha vuelto a provocar una oleada de opiniones extremas entre una legión de jugadores –tanto en PC como en consola, algo no muy común, pero tampoco inaudito–, por los defectos técnicos con que ha aparecido el juego. Es algo que los jugadores ya hemos visto antes, y no pocas veces, ¿verdad? Ejemplos hay unos cuantos: «Skyrim», «Assassin's Creed Unity», «Batman Arkham Knight»... Recuerdo ver a mi asesino bloqueado, flotando en el aire, entre el tejado de dos edificios de una calle de París, tras un salto, dando brazadas como si fuera un pez fuera del agua. También mamuts y gigantes saltando hasta el infinito para luego caer a tierra estrepitosamente, mientras perseguía un dragón... Pero parece que en Gotham tuve más suerte, porque no encontré el menor problema jugando en «Arkham City». Son sólo unos ejemplos de juegos archiconocidos que se han lanzado con bugs y problemas. Casi todos en mundos abiertos, curiosamente.



No es algo científico, claro, pero ¿se puede inferir de ello que es inevitable que un juego sandbox tenga bugs de lanzamiento?

Parche del día 1

En los últimos años los jugadores nos hemos familiarizado con un concepto, cuando menos, curioso: el parche del día 1. Sí, muchos estudios y compañías ya anuncian sin pudor que el mismo día que un juego se pone oficialmente a la venta ha de ser actualizado vía Internet con un parche, pues se sabe que va a dar problemas. Como jugadores, son decisiones que molestan y son algo frustrantes. ¿Por qué los lanzan así? ¿No sería más sencillo retrasarlo para que esté en condiciones? La respuesta no es tan simple.

Condicionantes de múltiples acuerdos de distribución con terceras compañías, lanzamiento simultáneo en formatos físico y digital, ajustes de plazos de desarrollo según planteamientos de años fiscales en las compañías editoras, licencias...

Las variables para decidir una fecha de lanzamiento son múltiples. Además, no es lo mismo controlar estos aspectos que ser un estudio que depende de decisiones ajenas. Y luego, claro, está la inherente dificultad del propio desarrollo de productos cada vez más complejos y sofisticados.

Sí, no es excusa para que, al final, un juego pueda tener una IA deficiente, un diseño de misiones normalito o acabe siendo bastante más flojo de lo que se esperaba, también en apartados técnicos.

> “Parece inevitable lanzar un juego sin bugs. Algunos ya llegan con parche del día 1”

Habla la frustración

Como humanos que somos, los problemas técnicos nos soliviantan, con razón, pero la realidad es que, salvo excepciones, es algo que en pocos días se suele solucionar con los parches. ¿Fastidia? Mucho. Pero una vez entramos en esa dinámica solemos acusar al juego de otros problemas y se acrecienta nuestra visión negativa de otros apartados: diseño, jugabilidad, etc. Y las compañías se echan a temblar cuando empiezan a ver las puntuaciones en Metacritic. Es una llamada de aviso para estudios y editores... pero también para jugadores. ¿Hay que defender a las compañías? Eso ya lo hacen solitas, pero no perdamos de vista que no todos los estudios son Rockstar. Por esto, también,«GTA» es «GTA» y sólo hay uno. Aunque muchos se crean que pueden hacerlo igual o mejor. Y no es tan fácil...

EL TERMÓMETRO

CALIENTE

DOBLAJE DE GEARS OF WAR 4
Pese a estar confirmado, en el lanzamiento de «Gears of War 4», el doblaje no estaba listo. Microsoft se comprometió a incorporarlo con un parche que llega el día 1 en Xbox. ¿Cuando podremos contar con ella también en PC?
gearsofwar.com

OBSIDIAN ESTRENA TYRANNY
Los amantes del Rol de la vieja escuela están de enhorabuena. Los creadores de «Pillars of Eternity» han fijado el próximo día 10 de Noviembre para el estreno de su «Tyranny», en varias ediciones digitales que, según el contenido van de unos 42 a 74 €. La distribuidora Meridiem se hará cargo de su lanzamiento en formato físico.
www.tyrannygame.com

TEMPLADO

FRIDAY THE 13TH A 2017 PERO CON MODO HISTORIA
La aventura de terror de Gun Media, inspirada en la saga cinematográfica "Viernes 13" se retrasa a principios del próximo año, si bien, la compañía ha argumentado que el motivo de tal demora es la introducción de más contenido. Al mismo tiempo, la compañía ha anunciado un modo historia para jugar en modo individual que llegará el próximo verano.
f13game.com

EL TERCER SNIPER GHOST WARRIOR NOS HARÁ ESPERAR
Contábamos con el lanzamiento de shooter de francotiradores «Sniper Ghost Warrior 3» para Enero, pero CI Games ha retrasado su llegada al 4 de Abril. Según Koch Media, su distribuidor, el retraso se debe a que el equipo trabaja en la optimización del juego.
sniperghostwarrior3.com

FRÍO

ROAD RAGE NO ARRANCA
Ya casi podíamos saborear el estilo motero de la acción de «Road Rash», con la llegada de «Road Rage», pero un retraso de última hora descarta su fecha de salía del próximo día 15 a un momento indeterminado en 2017. ¡Qué jarro de agua fría!
www.road-rage-the-game.com

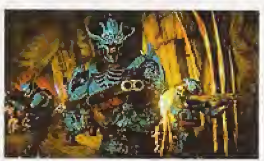
¿FINAL FANTASY XV PARA PC?
Aunque se confirman ampliaciones para capítulos anteriores, la versión de «Final Fantasy XV» para PC está lejos de ser confirmada y llegaría con retraso respeto a las de consola.

BREVES



SOTH PARK REGRESARÁ TOTALMENTE EN CASTELLANO

El esperado «South Park: Retaguardia en Peligro», llegará en 2017 doblado al idioma Español, según ha confirmado la compañía Ubisoft.
southpark.ubisoft.com/game/



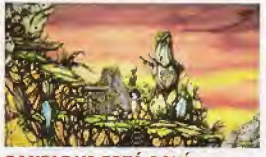
EL MODO ARCADE SE IRRUMPE EN DOOM

Id ha lanzado una actualización de contenido gratuito para «DOOM», que incluye niveles clásicos, el esperado Modo Arcade y nuevos mapas.
doom.com/es-es/



RAZER ADQUIERE THX

El prestigioso sello de audio cinematográfico, creado por George Lucas en 1983 ha sido adquirido por el fabricante de hardware gaming Razer con el fin reforzar su disivión de sonido.
razerzone.com



CANDLE YA ESTÁ AQUÍ

La esperadísima aventura independiente de Teku estudios ha completado su desarrollo y prepara su lanzamiento digital para Noviembre con Daedalic Entertainment.
www.tekustudios.com



LA STEAM MACHINE PORTÁTIL CONSIGUE FINANCIACIÓN

Esta vez sí, el regreso del proyecto SMACH Z en una nueva campaña de financiación colectiva en Kickstarter, ha conseguido los fondos necesarios.
smachz.com

UN ANUNCIO IMPACTANTE



Mario Fernández
Director de Comunicación de EA Iberia (España y Portugal)

Diseñar la perfecta comunicación al informar sobre un videojuego es un trabajo que exige coordinación y estrategias globales, para maximizar su impacto.

Estos últimos días, con el inminente lanzamiento de «Battlefield 1» (escribo estas líneas un día antes de que el videojuego llegue a las tiendas) me ha venido a la cabeza uno de los recuerdos más dulces que tengo de EA. Se trata del primer vídeo que nos llegó de «Battlefield 3», aquel famoso "gameplay" de 12 intensos minutos. Recuerdo perfectamente cómo la gente se arremolinaba alrededor de las pantallas de la oficina, las exclamaciones y los suspiros producidos por la emoción de saber que eres de las primeras personas del mundo que contempla algo que va a ser muy grande.

El mensaje adecuado

Trabajar en comunicación supone estar en perfecta sincronía con las estrategias globales de la compañía, con el objetivo de asegurar una buena presencia del videojuego en los medios escritos, online y, por supuesto, en las redes sociales.

Es importante lanzar los mensajes correctos para transmitir lo mejor posible las ideas y la pasión de los desarrolladores. Si hay filtraciones, dudas o errores, generas una confusión que puede repercutir directamente en la percepción que el consumidor tiene del videojuego. Y es que un plan de comunicación es una actividad coral que tiene la intención de maximizar el impacto de un título en un territorio determinado.

Hay distintos momentos clave a lo largo de la campaña: anuncios, eventos, ferias, avances, análisis... Todo para que conozcas de qué va el juego, qué novedades ofrece y también para que sepas a qué hora va a salir un vídeo, dónde lo puedes ver y que, una vez publicado, puedas encontrar información relevante en tus medios favoritos; ya sea en Twitter, Facebook, en la web oficial del videojuego, en la reacción en vídeo de un youtuber, en un periódico, en una página de videojuegos o en una revista impresa como Micromanía, donde siempre encontrarás un análisis más reposado y exhaustivo.

Todo está orquestado desde los equipos de comunicación para que el contenido sea adecuado a cada canal y no sature o confunda al receptor. He visto muchos títulos geniales que, por desgracia, han tenido anuncios que no han sabido generar la expectación que se merecían o que han entrado en una espiral de negatividad por dirigirse a públicos incorrectos con mensajes inadecuados.

Levantar pasiones

Títulos como «Battlefield» son excepciones, ya que todo el mundo tiene interés por conocer más y más detalles. Este año, el primer tráiler de «Battlefield 1», famoso por encontrarse entre los vídeos con más "likes" de la historia de Youtube, volvió a desatar pasiones en la oficina. Volvieron los corrillos alrededor de las pantallas, te encontrabas compañeros por los pasillos tarareando la canción y al final terminabas por ver el tráiler más veces de las que te hubieses jurado. Esos momentos son los que hacen que te sientas afortunado de formar parte de esta industria, viendo desde dentro cómo estudios de la talla de DICE trabajan duro para sorprender y asombrar. Y es precisamente esa misma emoción que en EA nos produjo aquel primer visionado del tráiler la que tienes que se capaz de transmitir en todas tus comunicaciones, acciones y eventos. Lo más importante siempre es el videojuego y lo segundo más importante es que creas en él.

"La emoción que provoca el juego es lo que se ha de transmitir en su comunicación"

DISHONORED 2

¡Visita y exterminio en Karnaca!

Hemos ido a Karnaca. Sí, hemos estado allí. En la Casa Mecánica de Kirin Jindosh; y hemos luchado contra soldados mecánicos y seguidores del Duque. Y, ¿sabes?... ¡ha sido algo alucinante!

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción/Aventura
- **Estudio/compañía:** Arkane/Bethesda
- **Fecha prevista:** 11 de Noviembre 2016

CÓMO SERÁ

- Será un **juego de acción** ambientado en la ficticia ciudad de Karnaca.
- La trama **continuará la historia original, 15 años después,** con Emily convertida en Emperatriz y expulsada del trono por un usurpador.
- Podremos **elegir como protagonista** a Emily Kaldwain o, como en el original, a Corvo Attano.
- Cada personaje contará con **poderes únicos y habilidades** específicas.
- Podremos usar **sigilo o acción directa**, o una combinación de ambos estilos, a nuestro gusto.

Varios cuadros de gran tamaño con imágenes de Karnaca nos rodean. Los cortinajes, rojo oscuro, parecen más propios de una mansión de algún noble. No estamos acostumbrados a tanto lujo y oropel, la verdad.

Desde una pequeña mesa baja, la máscara nos contempla. La misma que llevaba el defensor de la emperatriz Jessamine, al que hace –según la cronología del imperio– algo más de quince años lo acusaron de traidor y asesino. Y asesino, sí, era. Y fue, otra vez, para demostrar su inocencia. Quince años...

Es fácil meterse en ambiente en las oficinas que Bethesda ocupa en el centro de Londres, prácticamente en pleno Picadilly Circus. Desde la entrada a las mismas, varias y enormes imágenes del nuevo título de la compañía, a punto de ver la luz, nos acompañan.

¡En Karnaca!

Ha llegado el momento de probar en primera persona –evidentemente– «Dishonored 2». Y sí, cierta emoción se deja notar en el grupo de periodistas españoles que hemos acudido a esta ocasión tan especial. Bethesda hace tiempo que no deja probar versiones beta de sus juegos fuera de sus "fronteras" antes de ponerse a la venta. Salvo honrosas excepciones globales, como «Doom», claro.

Pero aquí estamos ya, en Karnaca, montados en una pequeña vagoneta que escala una rampa metálica hacia la mansión de Kirin Jindosh. ¿Nuestro objetivo? Acabar con el Gran Inventor del Duque, el usurpador del trono, y rescatar a un viejo conocido: Sokolov.

Esta humilde introducción a la acción es más significativa de lo que parece. Karnaca, el nuevo escenario en que transcurre la ac-



¡Usa tus armas, libera tus poderes y acaba con el usurpador del trono! Ya hemos visto Karnaca y hemos podido manejar los poderes de Emily Kaldwin y Corvo Attano. Y sí, «Dishonored 2» va a ser una auténtica pasada de juego.





Unos aliados no tan inesperados. Las habilidades de Emily, como las de Corvo, permiten varios niveles de desarrollo y evolución. La dominación de la voluntad de pequeños animales, como las ratas, será un arma muy útil contra el enemigo.

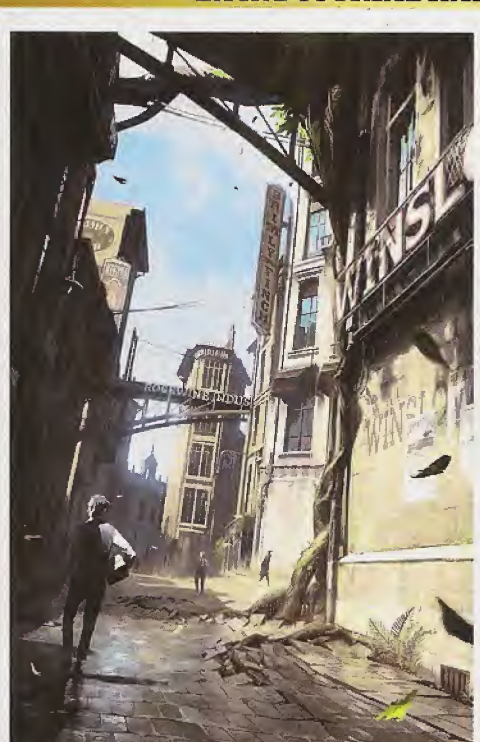
ción de «Dishonored 2» solía ser una orgullosa y próspera ciudad industrial costera. Allí se unían la vanguardia de la ingeniería mecánica del Imperio –de la que Jindosh es el máximo exponente, por cierto– junto a la industria pesquera que abastecía, y aún lo hace, al Imperio, de aceite de ballena, carne de los cetáceos e ingeniosas soluciones mecánicas de transporte por tierra y mar. No es extraño que el Duque haya encontrado en la arrogancia y vanidad de Jindosh el arma para convertirlo en su más fiel aliado.

Su mansión se encuentra en la parte más alta de la ciudad, cuya vista domina desde una perspectiva privilegiada. Una visión que da idea del enorme mundo de juego. Una ciudad, y sus aledaños, que se convertirán en nuestro "patio de juegos" cuando «Dishonored 2» se ponga a la venta en unos pocos días.

Jindosh anda, justamente, preparando un ejército de soldados mecánicos para el ejército del usurpador y seguir, así, manteniendo a Emily Kaldwin alejada del trono, y a su padre, Corvo, también entretenido. Pero, ¿a cuál de los dos hemos elegido para meternos en su piel y cumplir los objetivos de esta misión?

“ La acción de «Dishonored 2» se define por el estilo único y tácticas del propio jugador. Elige tus armas y poderes con libertad total ”

LA INDUSTRIAL KARNACA Y LOS RESTOS DE SU ANTIGUO ESPLENDOR



Nuestra primera incursión real en Karnaca se inició, precisamente, a bordo de una vagoneta que nos llevó, en un recorrido automático, hasta la Mansión del Reloj, la residencia de Kirin Jondosh, el Gran Inventor del Duque y responsable de muchos de los mecanismos que veremos en Karnaca en la versión final del juego.

Es el mejor ejemplo para comprender el nuevo estilo del mundo de juego. Aún guardando la esencia de «Dishonored», Karnaca y lo que la rodea será un entorno nuevo: molinos de viento, trenes, barcazas, vagones... ¡una pasada!



Los diseños arquitéctonicos e industriales de Karnaca serán una de las señas de identidad de «Dishonored 2». En el juego veremos escenarios plagados de transportes mecánicos públicos, rampas, molinos de viento... Algo único.





Pues, está claro, ¿verdad? ¡A ambos, como es lógico!

En busca de Jindosh

La mansión mecánica de Jondosh es el perfecto ejemplo de lo que «Dishonored 2» nos tiene preparado en cuanto a diseño de escenarios y las posibilidades que de la interacción con los elementos de los mismos y la combinación con nuestros poderes y armas, puede resultar. El escenario cambiante, con partes móviles, ascensores, paneles que rotan, palancas que activan elementos o los ocultan, es una lección magistral de Arkane en diseño de un mundo de juego. Porque en cualquier situación podemos encontrar una estancia casi oculta en la que se halle un camino nuevo, un elemento disruptor o un objeto del que podamos sacar provecho. Asimismo, los personajes que pueblan el escenario, ya sean soldados mecánicos o humanos, se convierten en objeto de nuestras trastadas. Probamos aproximaciones sigilosas, que dejan fuera de juego a los humanos. Podemos ser letales, pero no optamos por esa vía. Los soldados mecánicos inmóviles no se activan si no detectan ruido. Los activos, son eliminados por armas, trampas o despistados por distintas maneras de camuflaje y ocultación.

Trampas en la mansión. Sí, hay muchas. Pero son evitables si andamos con cuidado, nos fijamos en los detalles y usamos nuestros poderes. Como Emily, usar la forma de Sombra es muy eficaz, pero consume muchos recursos. Todos los poderes lo hacen, en realidad. Como Corvo, ralentizar el tiempo o lanzar un tornado contra el enemigo nos da unos segundos valiosísimos para escabullirnos.

UNA PERSONALIDAD ÚNICA EN PERSONAJES

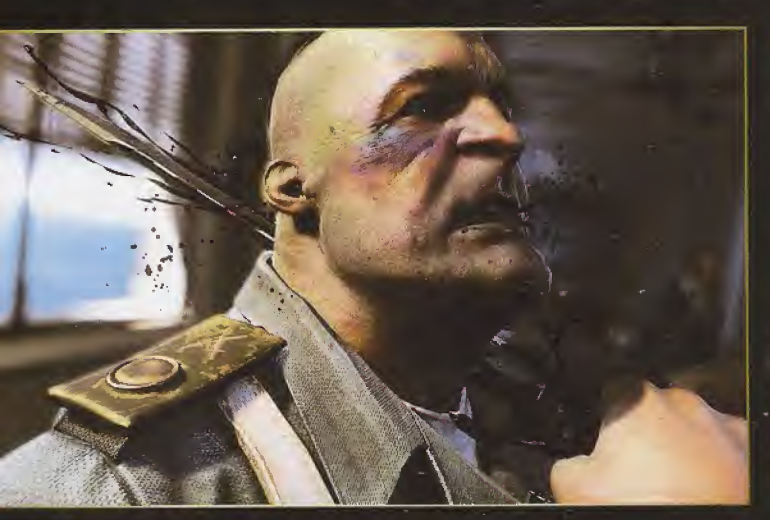
Incluso en aquellos totalmente secundarios, todos y cada uno de los personajes de «Dishonored 2» ofrecen la misma y marcada personalidad que cada detalle del juego. La brillantísima dirección artística, simplemente deslumbra en este apartado.



Partiendo de elementos esculturales, los diseñadores de Arkane han sido capaces de crear personajes en los que, como reza el refrán, la cara es el espejo del alma, desde el petulante Jindosh al duro y veterano Corvo.







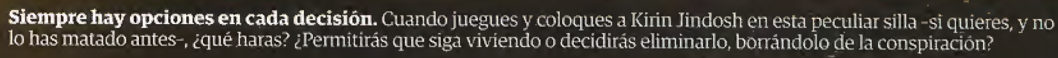
¿Demasiado brutal? ¡Eres un asesino!, ¿qué esperabas? «Dishonored 2» permite recorrer todo entorno siendo sigiloso y noqueando a los enemigos. Pero la táctica directa y la brutalidad del combate será una opción siempre disponible.



¿Brujas? ¡Brujas! El universo «Dishonored» mezclará en esta segunda parte las reglas básicas del original: ciencia y magia. Tanto en diseños de armas y artefactos, como en los poderes de los protagonistas, será una mezcla siempre presente.






Siempre hay opciones en cada decisión. Cuando juegues y coloques a Kirin Jindosh en esta peculiar silla -si quieres, y no lo has matado antes-, ¿qué haras? ¿Permitirás que siga viviendo o decidirás eliminarlo, borrándolo de la conspiración?

Poco a poco nos vamos conociendo el cambiante mapa de la mansión y descubriendo sus recovecos, atajos y lugares secretos. Y sus resortes y laberintos. Hemos dado con Sokolov. Pongámosle a salvo.

El siguiente objetivo es Jindosh y, ahora que conocemos la casa, probaremos otras estrategias.

¿Sigilo o brutalidad?

«Dishonored 2» contará, como todos los juegos del catálogo de Arkane, con múltiples soluciones a cada desafío y obstáculo. Y usando el sigilo, los poderes, los múltiples detalles de interacción con el entorno nos lo pasaremos en grande –nosotros lo hicimos–. Pero eso no quita que la vía más directa, más rápida, en cierto sentido, y más brutal, sea tan efectiva o más.

Pelear cuerpo a cuerpo, usando armas de fuego o blancas y trampas letales, es una solución –muy eficaz– si somos descubiertos cuando usamos nuestra estrategia más sigilosa. Pero si decidimos ir a saco, por decirlo en pocas palabras, el espectáculo puede ser impresionante. Decapitaciones, lanzamientos, es-



"La combinacion y equilibrio de armas y poderes en ambos protagonistas será magistral"

membramientos... Sí, es brutal, pero efectivo.

Pero es que las vías de «Dishonored 2» serán casi infinitas. Combinar sigilo, artefactos arcanos, tecnología, poderes, armas... será casi una obligación en un entorno de juego tan asombrosamente flexible y versátil que nos resultará casi increíble.

La enorme rejugabilidad que esto dará a «Dishonored 2», además, se verá acrecentada con la disponibilidad de los dos protagonistas. Ambos letales, ambos tan versátiles como el propio mundo. Y todo con un diseño visual tan asombroso que creeremos estar en Karnaca y que todo es real. ¡Lo queremos ya! **A.C.G.**



El acceso a la información estará al alcance de tu... menú. Tanto en los objetivos clave de la misión, como las pistas para llegar a ellos, la evolución de tus poderes... La pausa en cualquier instante te dejará reflexionar para decidir.

CORVO Y EMILY: PARA JUGAR Y REJUGAR

Dos protagonistas, pero una elección definitiva de principio a fin de la aventura. La decisión de coger a uno u otro, en realidad, no alterará el desarrollo de la acción. Pero sí cómo jugarla. Aunque ambos personajes compartirán las armas básicas y algunos poderes, cada uno contará con habilidades y arsenal únicos.



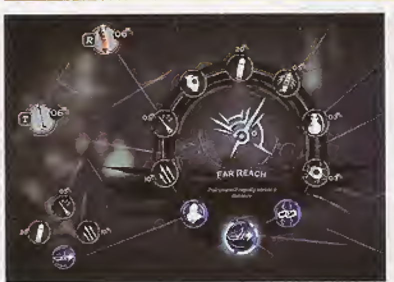
CORVO





El menú de rueda nos mostrará todo lo que tendrán a su disposición ambos personajes. Entre los poderes exclusivos de Corvo encontramos viejos conocidos del primer juego como el tornado, la ralentización del tiempo o el trasnporte rápido.

EMILY





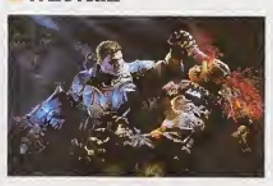
Emily cuenta, entre otros poderes únicos, con la habilidad Dominó -para encadenar una acción de neutralización a varios enemigos-, la hipnosis o el espectacular Camino de la Sombra, convirtiéndose en una, siendo indetectable y, lo mejor... letal.

LA REDACCIÓN RESPONDE...

¿Tienes algo que decir? Has llegado al sitio perfecto. Un espacio a tu disposición para que puedas opinar.

SÍ... PERO NO

Por lo que parece Microsoft ha hecho un buen trabajo con «Gears of War 4» para PC, pero me niego a comprar en la Tienda Windows. ¿Y si luego pasa como con Games for Windows y desaparece? ¿Sabéis si saldrá en Steam? **Whovian**



Es un pensamiento que comparten muchos peceros. De momento Microsoft lo va a mantener como exclusiva de la Tienda Windows, porque forma parte de su estrategia para consolidar Windows 10 y DirectX 12. Otras compañías como Ubisoft o EA también suelen lanzar juegos exclusivos un tiempo, antes de ponerlos en Steam. ¿Saldrá «Gears of War 4» en Steam dentro de seis meses, como ocurrió con «Quantum Break»? Quien sabe, pero de momento lo vemos poco probable.



AVENTUREANDO

Me ha encantado «La Ciudad Perdida de Zerzura», gracias por regalarlo el mes pasado. ¿Me recomendáis alguna otra aventura clásica que vaya a salir? **Sonia A.**

Pues sin salir del país, Sonia, está a punto de publicarse «Yesterday Origins» lo nuevo de Péndulo Studios, y «Slap Village», de los madrileños Monkey-Toons, una divertida aventura humorística ambientada en el Oeste, inspirada en los clásicos de LucasArts. Incluso está doblada al castellano. ¡Intenta darles una oportunidad!

PLAYSTATION VR EN PC

Creo que Sony la ha pifiado al no hacer compatible sus gafas de realidad virtual PlayStation VR con el PC. Por 400€ se habría zampado a Oculus y HTC Vive y habría vendido mucho más. **Juancar**



Bueno, no es tan sencillo como parece, Juan Carlos. Primero, no hay que perder de vista que el negocio de Sony es la consola PlayStation, y si saca juegos y hardware exclusivo, como Playstation VR, es precisamente para que te compres la consola. Por otro lado, además de las propias gafas también tendría que hacer compatibles la cámara, los mandos Move, el software, y los propios juegos. No es tan fácil, aunque Sony ha dicho que contempla hacerlas compatibles con PC a largo plazo.

UN GRANJERO FELIZ

¿Soy un bicho raro si os confieso que mi juego más esperado de estas navidades es... «Farming Simulator 17»? **Homero S.**

Bueno, para ser sinceros la verdad es que sonaría "rarito" si fueses un agricultor profesional que trabaja en el campo 10 horas al día de lunes a sábado. Pero si no es así, es un juego diferente y refrescante que, además, pertenece a una saga que tiene millones de seguido-



LA CARTA DEL MES

¿EL FIN DE LOS "SINGLE PLAYER"?



Ahora que la mayoría de los juegos multijugador vuelven a incluir una campaña para un jugador potente, como «Battlefield 1», «Titanfall 2» o «Call of Duty Infinite Warfare», ¿creéis que esto ya no tiene vuelta atrás? **Alex S.**

Pues parece que sí, Alex. Lo cual es lo más lógico, porque lo normal en un juego AAA, si quieres vender (y tienen que vender mucho para ser rentables), es contentar a todo tipo de jugadores. Un juego sólo multijugador es un riesgo porque si no está bien equilibrado, o los cheaters se desmadran, pierde interés enseguida. Con la campaña para un jugador te cubres las espaldas y atraes a más público que no quiere competir online. Todos ganamos.

LA POLÉMICA DEL MES



JUEGOS A MEDIO HACER

Cada vez estoy más harto de que las compañías nos usen de betatesters... y encima cobrándonos 50€ por el juego. Me compré «Forza Horizon 3» y me iba a tirones hasta que lo arreglaron. He pillado «Mafia III» y está lleno de bugs; además de que exige un maquinón se nota que está poco optimizado. ¡Basta de lanzar juegos sin terminar! **Juancho**



Tienes toda la razón. Una cosa es que se cuele algún bug y otra que los juegos salgan sin optimizar o sin opciones imprescindibles como los 60 fps o el soporte de gamepad, que luego activan a las dos semanas. Se escudan en las actualizaciones constantes, pero eso no es una excusa cuando has pagado el precio de un juego completo y finalizado. ¡Hay que ponerse las pilas o retrasar los juegos, señores desarrolladores!

res, por tanto el único "rarito" no eres. ¡A disfrutarlo!

GAMEPAD DE PS4

He leído en vuestra web que Steam va a hacer compatible el gamepad de PS4 de forma nativa en los juegos de PC. ¿Entonces para que sirve ese adaptador USB para Windows que vende Sony? ¡Gracias! ■ Mikel D.



Son dos cosas diferentes. Por un lado, es cierto, parece que Steam va ser compatible con el gamepad de PS4 si lo conectas al PC por bluetooth o cable USB. Por otro, Sony ha lanzado el Dualshock 4 USB Wireless Adaptor para conectar el gamepad de PS4 al PC de forma inalámbrica, pero sólo funciona con los juegos PlayStation Now, o para el modo remoto de PS4 a través del PC, no funciona con los juegos de PC. Por ahora, claro...



EJEMPLO A SEGUIR

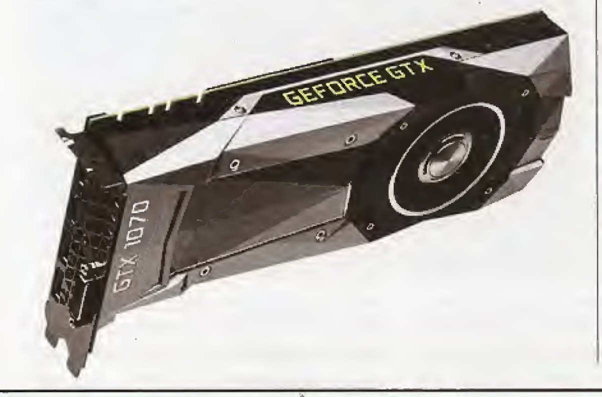
El mes pasado leía en el Buzón lo de los DLCs de pago en la beta de «ARK: Survival Evolved». Por eso creo que hay que aplaudir a juegos como «Rocket League», que ha añadido nuevos modos como el del baloncesto, la arena bajo el agua, los superpoderes, y todo gratis. ¡Así da gusto! ■ Lamp23

Desde luego lo de «Rocket League» es de aplaudir, pero también hay que entender que los desarrolladores quieran ganar dinero con nuevo contenido que a veces tardan meses en crear. Como todo en esta vida, el equilibrio está en el punto medio. Un poco gratis, otro poco de pago si es de calidad... pero sin abusar...

GTX 1070

¿Con una tarjeta GTX 1070 podré jugar a todos los juegos a resolución 4K o tendré que sacrificar algo? ¡Es que me acabo de comprar una tele 4K y quiero aprovecharla! ■ Zefi

Por poder puedes jugar con resolución 4K, incluso en la generación anterior, todo depende de la calidad gráfica que selecciones en cada juego. Si te refieres a jugar a resolución 4K a los juegos más potentes con la calidad gráfica al máximo, pues no, con una GTX 1070 tendrás que bajar algo las opciones gráficas para mantener un buen framerate. Para jugar al máximo a resolución 4K necesitas una GTX 1080 o una Titan X.



CÓDIGOS DE DESCARGA

Parece que algunos lectores seguís con problemas con la recepción de los códigos de descarga del juego de regalo. Repasemos de nuevo las instrucciones para solicitarlos y evitarlos en la medida de lo posible.



- Tenemos comprobado que la mayoría de problemas con la recepción de códigos se produce con usuarios que usan direcciones de email con dominios de Microsoft: msn, live, hotmail, etc. Sobre todo hotmail. Así que, por favor, aunque ya lo avisamos en las instrucciones de la web, insistimos: NO USES HOTMAIL para solicitar tu código.
- Si ves que el código no te ha llegado, asegúrate de que no ha entrado en el buzón de Spam.
- Si, aun así, necesitas solicitar tu código pues sigue sin llegarte, utiliza esta dirección de email para ello: **clave.micromania@gmail.com** No uses Facebook (hay problemas con los privados) ni Twitter para solicitarlo. Dejar un comentario en una noticia tampoco resuelve nada. Envía un email. Gracias.



INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción
- **Estudio/compañía:** Infinity Ward/Activision
- **Distribuidor:** Activision-Blizzard
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 4 de noviembre de 2016

www.callofduty.com

LAS CLAVES

- Será un juego de **acción bélica ambientado en el futuro**, en una guerra entre la Tierra y colonos humanos marcianos.
- Nos meteremos en la piel de **Nick Reyes, que se convertirá en capitán de la Retribution** y de las fuerzas de la SATO.
- **Nuestro enemigo será el SDF**, Frente de Defensa Colonial, dirigido por el radical Salen Koch.
- **Combatiremos en el espacio exterior**, a bordo de naves, en estaciones espaciales y la superficie planetaria.

PRIMERA IMPRESIÓN

«Infinite Warfare» llevará la ambientación futurista al extremo con una guerra fuera del planeta, por primera vez, colocándonos como la única esperanza de la Tierra.

CALL OF DUTY INFINITE WARFARE

¡Sin ti no hay futuro!

Ha ocurrido durante toda la Historia. Desde siempre. Por eso, no es de extrañar que llegase el punto en que el SDF declarase la guerra a la Tierra.

¡Oh, sí, por supuesto! Hablamos del conflicto extraplanetario entre los colonos marcianos y las fuerzas terrestres que representan a nuestro planeta, la SATO, el brazo armado de la UNSA. Y es que, ya se sabe, antes o después una colonia siempre encontrará razones y agravios –sean reales o inventados– para declarar su independencia, montar su casus belli y el que eso conlleve una guerra brutal no les importa demasiado. Tanto da que la colonia esté en otro continente u otro planeta, como es el caso. Al fin y al cabo estamos en el futuro, ¿verdad?

Sí, sabemos que lo hemos resumido tremendamente, pero digamos que lo que acabas de leer es la premisa de la que parte la campaña de la nueva entrega de «Call of Duty». En la línea de los últimos años, la ambientación futurista se llevará a las últimas consecuencias en «Infinite Warfare», con un conflicto que, en realidad, se puede considerar como una guerra civil, y en el que dos bandos, colonos marcianos y ejército terrestre, llevan la guerra hasta más allá de la Tierra. Sí, amigo, guerra espacial. ¿Qué más hay que decir?

La Tierra es el premio

La SDF se ha transformado de fuerza rebelde en un auténtico ejército fascista, controlado con puño de hierro por Salen Koch. El líder del SDF es también el comandante de la nave de guerra Olympus Mons, y el responsable de los ataques a la Tierra que han desatado el conflicto. Infinity Ward y Activision, como en anteriores entregas, ha decidido usar rostros conocidos para dar vida a algunos de los personajes clave delnuevo «Call of Duty». Y el de Salen tiene la cara de Kit Harington; sí, el Jon Nieve de Juego de Tronos.

Enfrente estará, claro, el protagonista al que ayudaremos a combatir al SDF, Nick Reyes, capitán por accidente de las fuerzas de la SATO y de la Retribution, la nave de guerra que intentará detener a los rebeldes y detener la locura iniciada por Koch.

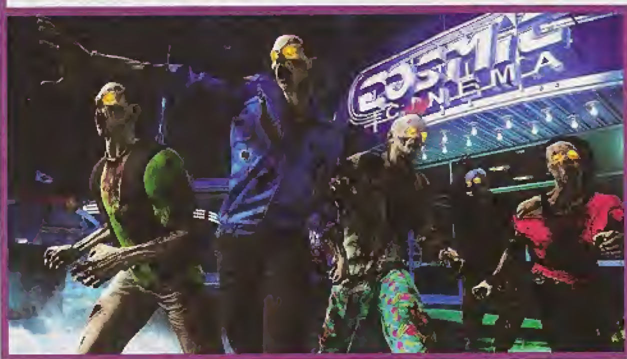
Y es que los personajes principales y secundarios tendrán una im-

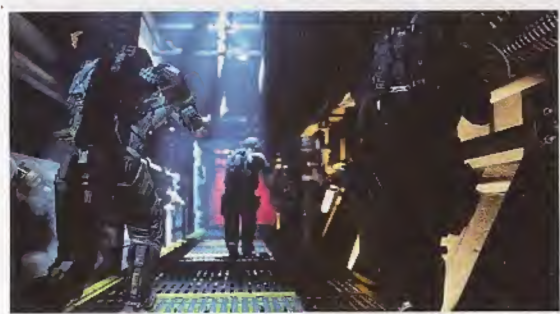
> “La acción bélica de «Infinite Warfare» sale del planeta Tierra y se extiende al Sistema Solar”

La guerra se va al espacio. El nuevo «Call of Duty» ya está casi aquí y promete ofrecer la experiencia más innovadora y radical de la saga, llevándonos al espacio para combatir.

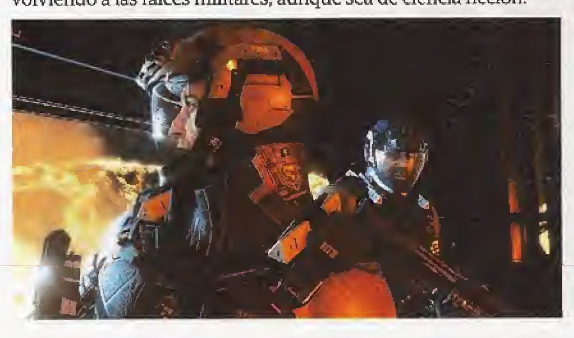
En el futuro también hay zombis y todos vienen a por nosotros

Aunque, bueno, realmente no es en el futuro, sino en el pasado. El modo Zombis de la entrega de este año, curiosamente, nos llevará a un parque de atracciones ochentero, con diversas atracciones y una montaña rusa operativa. «Zombis en Spaceland», que será el nombre oficial, traerá seis personajes para elegir y dos nuevos modos de juego: recreativos del Más Allá y cartas del Destino y Fortuna.





La campaña promete retomar la esencia de la saga, volviendo a las raíces militares, aunque sea de ciencia ficción.





Los modos multijugador de «Infinite Warfare» ofrecerán seis clases de soldado a elegir, para combatir en escenarios espaciales, algunos de ellos adaptados de clásicos de «Modern Warfare».

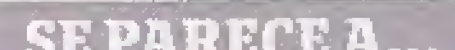
portancia enorme en el desarrollo de la campaña individual. Una campaña que nos llevará de la superficie terrestre a más allá de su atmósfera y a combatir en naves, estaciones espaciales y hasta en la superficie de asteroides. Y es que pese a recuperar el espíritu de conflicto militar de entregas anteriores, a diferencia de aquellas en que el contraespionaje era la esencia, «Infinite Warfare» es el culmen de los diseños de acción futurista de la saga.

Conflicto total

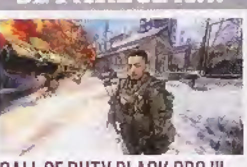
El conflicto de «Infinite Warfare», sin embargo, irá mucho más allá de la lucha contra los rebeldes del SDF. Desde hace años «Call of Duty» se ha convertido en un juego trino. Es, en realidad, un paco, no un único juego. La campaña da forma a las bases del multijugador, en el que nos encontraremos con seis clases distintas de soldado: guerrero, híper, mercenario, fantasma, stryker y sináptico. El estilo de este diseño será similar al de los especialistas de «Blacks Ops III». Cada uno tendrá distinto arsenal, habilidades, estilos de combate... Pero, además, el multijugador incluirá el acceso a distintas mejoras permanente mediante lo que se ha llamado "tratados", que proporcionan ciertas ventajas en determinadas situaciones en combate. Y, además, habrá un sistema de misiones, completando desafíos concretos, uniéndonos a equipos específicos, con un comandante que nos guiará.

Y, por último, el tercer miembro de esta "trinidad" de «Call of Duty» será el inevitable y ya tradicional modo Zombis. En esta ocasión, curiosamente la ambientación de «Zombis en Spaceland», que es como se llamará, estará en el pasado, en un parque de atracciones ochentero. Tendremos hasta seis personajes diferentes a nuestra disposicion para forma equipo con otros amigos o actuar en solitario contra la horda de los muertos vivientes.

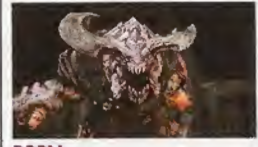
Faltan ya muy pocos días para disfrutar del nuevo desafío de «Call of Duty». ¡Prepárate! **A.P.R.**



SE PARECE A...



CALL OF DUTY BLACK OPS III
La ambientación futurista de la entrega anterior se lleva ahora hasta el límite, fuera del planeta.



DOOM
Aunque la acción de «Doom» transcurre en otro planeta, el enemigo es más... diabólico.



INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción
- **Estudio/compañía:** Ubisoft
- **Distribuidor:** Ubisoft
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 15 de Noviembre de 2016

www.watchdogs.ubisoft.com

LAS CLAVES

- Será un juego de acción, ambientado en **un San Francisco hiperconectado y dominado por la tecnología.**
- Seremos **Marcus Holloway, un hacker** que intentará acabar con la dictadura del ctOS 2.0.
- Contaremos con la ayuda del **grupo de hackers DedSec.**
- Manejaremos diversas herramientas como **el móvil y el portátil, pero también drones.**
- Contará con **modos multijugador** cooperativos y versus.

PRIMERA IMPRESIÓN

Los mundos abiertos de Ubisoft vuelven a la actualidad, invitándonos a entrar en un San Francisco dominado por la tecnología metidos en la piel del mejor hacker.

WATCH DOGS 2

¡Unidos por la tecnología!

Todo está conectado. Es algo que comprobamos día a día a poco que usemos cualquier aparato: móvil, ordenador, televisor... Casi sin darnos cuenta la tecnología se ha metido hasta tal punto en nuestras vidas que los menores de 20 años ni siquiera conciben que en algún momento del pasado la vida hubiera sido distinta. ¿Ausencia de Internet? ¿Teléfono fijo; qué es eso? ¿Que antes no había whatsapp? ¡Cómo es posible!

La tecnología, seamos sinceros, es maravillosa y nos ha facilitado la vida en un montón de cosas. Pero toda moneda tiene dos caras, y cuando la lanzas al aire nunca tienes la seguridad de cuál es la que va a salir. Algo así les ha pasado a los habitantes de San Francisco. Bueno, del San Francisco al que ha llegado Marcus Holloway, brillante y joven hacker para el que colarse en cualquier red es más fácil que abrir una lata de refresco.

Y es que este San Francisco está, como todo, conectado. Pero hasta tal nivel que sus mismos habitantes no se dan cuenta de la manipulación a la que están sometidos por un grupo de poder que ansía no sólo ya aprovechar las bondades de la tecnología para hacer negocio sino para moldear los gustos, deseos y preferencias de toda índole de los ciudadanos (seguro que compañías de la vida real como Google, Facebook y otras no lo harían, ¿verdad?). En resumen, para controlar las vidas de millones de personas gracias al ctOS 2.0, el sistema operativo que gestiona todo el sistema de San Francisco, desde lo más vital, como la red eléctrica, a las comunicaciones y más allá: recursos, distribución, policía, política... Sí, piensa mal y acertarás. Pero, por suerte, ahí está Marcus y no está solo...

Hackea en compañía

Al llegar a San Francisco Marcus se encontrará con DedSec, un grupo de hackers tan osados y talentosos como él, que preparan el mayor golpe de pirateo de la historia, tumbando ctOS 2.0 y poniendo por primera vez, desde hace años, las vidas de los ciudadanos de vuelta en sus propias manos. La pregunat es si los ciudadanos realmente querrán aceptar eso...

«Watch Dogs 2» parte de una premisa similar a la de su antecesor, pero Ubisoft ha doblado la apuesta

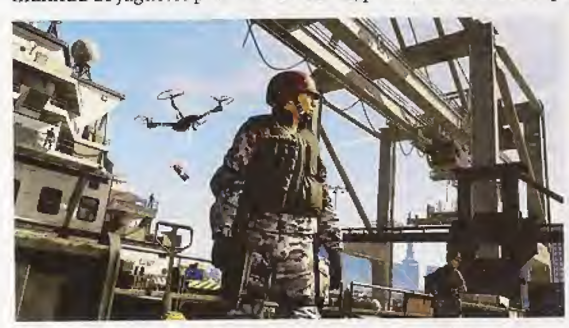
> “San Francisco nos espera para acabar con la manipulación de los ciudadanos por la tecnología”

El mundo hacker está de vuelta en «Watch Dogs 2». Y lo hace a lo grande con multitud de juguetes para Marcus: móvil, portátil, dron cuadricóptero, Jumper... ¡es total!

Hackear el ctOS2.0 es labor del mejor equipo: DedSec

Cuando te sumerges en un mundo abierto como el San Francisco de «Watch Dogs 2», los estudios suelen introducir la figura de un guía para sumergir de forma adecuada al protagonista en la historia. En el caso de Marcus no hay uno sino varios: el grupo hacker DedSec. Además de marcarnos objetivos, nos ayudarán con pistas a través del móvil sobre el entorno y las opciones de hackeo. Pero, ojo, también habrá hackers rivales...





Si un área está vigilada tus colegas de DedSec te darán pistas sobre la misma. Usar drones dará buen resultado en estos casos.





¡Todo San Francisco para disfrutar y hackear! La reproducción de la ciudad californiana será algo asombroso. Podremos incluso navegar por la bahía a bordo de veleros y otras naves. ¡Brutal!

haciendo mucho más real e interactivo todo el mundo de juego. De nuevo, un universo sandbox nos esperará para ser recorrido en libertad, explorando, compitiendo, pilotando todo tipo de vehículos y cumpliendo objetivos de pirateo y hackeo de los grupos criminales de poder, de la policía, hackers rivales y de todo cuanto se cruce en nuestro camino.

DedSec no será sólo un apoyo, sino una guía imprescindible, sobre todo en las primeras horas de juego. Nos prestarán apoyo técnico, mediático, nos marcarán objetivos, nos proporcionarán herramientas y, en la práctica, se convertirán en el narrador que hará que Marcus desarrolle una historia que será, también, la nuestra, pues las múltiples decisiones que tomemos serán con entera libertad.

Todo en tus manos

DedSec pondrá a nuestro alcance apps para el móvil que nos permitirán desde solicitar un objetivo hasta localizar un vehículo, o herramientas de hackeo para entrar en redes, abrir puertas, tirar sistemas de seguridad o controlar redes eléctricas. Si algo necesita algo más de potencia el uso del portátil nos permitirá controlar gruas, vehículos públicos, modificar rutas de los mismos y un largo etcétera de posibilidades. Y si, en un momento dado, necesitamos crear distracciones o acercarnos a zonas inaccesibles si están vigiladas, podremos usar drones como el cuatrirrotor aéreo o el Jumper, un vehículo de radiocontrol equipado con juguetitos para trastear.

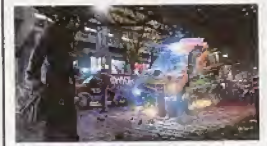
Pero no todo será tan simple. Habra lucha, y tiros, y mucho peligro. Podremos usar armas incluso impresas en 3D, además de trampas de todo tipo para combatir a nuestros enemigos y los de DedSec. Y por si acaso las casi infinitas posibilidades de este San Francisco virtual perfecto se nos quedaran cortas, las misiones cooperativas y el modo multijugador versus nos supondrán el desafío definitivo. Aunque, para un hacker, no hay nada imposible, ¿verdad? **A.C.G.**

SE PARECE A...



GRAND THEFT AUTO V

En cuanto a mundos abiertos y posibilidades, pocos juegos hay tan sólidos como «GTA V».



WATCH DOGS

La anterior entrega puso las bases de la ambientación tecnológica y elmundo hacker.



INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción
- **Estudio/compañía:** Respawn/EA
- **Distribuidor:** Electronic Arts
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 28 de octubre de 2016

www.titanfall.com

LAS CLAVES

- Será un juego de acción bélica futurista, enque **manejaremos a un piloto aliado con un Titán**, una enorme mole acorazada.
- La principal novedad de la segunda parte será la inclusión de **una campaña individual.**
- Habrá **seis nuevos Titanes** disponibles para el multi, adaptados a otros tantos estilos.
- Cada clase de piloto contará con **una habilidad especial, una ayuda táctica** que le proporcionará ventajas en la batalla en multi.

PRIMERA IMPRESIÓN

El regreso de Respawn a la acción aporta numerosas novedades a los fans de «Titanfall», con la campaña individual como gran estrella, atendiendo las peticiones de jugadores.

TITANFALL 2

¡Libertad mecánica!

La Frontera, en sus inicios, era la tierra de promisión del futuro. Un lugar donde aquellos desheredados de la Tierra podían buscar una oportunidad. Una vida mejor. Nuestro planeta se había convertido en un lugar en que las desigualdades dominaban en una población cuya mayoría se veía desprovista de casi todo y unos cuantos atesoraban toda la riqueza. Así que la familia de Jack Cooper emigró allí cuando aún era un bebé.

Pero no todo en la Frontera era tan esperanzador como se prometía. Si bien al comienzo todo fue sobre ruedas, la comunidad rural en que habitaba la familia Cooper pronto empezó a ser hostigada y explotada por las guarniciones de la IMC. Tras dejar abandonados a su suerte hace años a los colonos, volvieron exigiendo el control y la posesión de las tierras, extendiendo un sentimiento de rebelión entre los colonos. El germén de lo que, con el tiempo, acabó convirtiéndose en la Milicia.

La Milicia es ahora el hogar de Jack, que se alistó voluntario como fusilero de 3ª clase para combatir la tiranía de la IMC. Y con su ayuda y la de muchos otros, han acabado estableciendo un bastión en el planeta Armonía, mejorando su organización. Pero la guerra continúa y la resistencia contra la IMC no es sencilla. ¿Logrará Jack triunfar con la ayuda de sus compañeros?

Titanes en campaña

Lo que acabamos de ver es la historia básica de la que arrancará la campaña de «Titanfall 2». Sí, la gran innovación de Respawn con esta segunda parte es la inclusión de un modo individual, como ya sabemos. Una campaña en la que nos metemos en la piel de Jack y, dentro de ella, pilotaremos a BT-7274, el Titán que se convertirá en su aliado cuando ambos se encuentren tras las líneas enemigas, después de una incursión fallida. Jack se encontrará solo y BT habrá perdido a su piloto original. Estaban condenados a encontrarse, como es evidente.

La campaña individual de «Titanfall 2» era algo que los fans del primer juego habían pedido repetidamente, y aunque el estudio siempre concibió «Titanfall» como una experiencia puramente multijugador, adaptar la esencia de las mecánicas de juego a un modo

> “La acción futurista más espectacular se completa ahora con una campaña individual”

Cuando el multijugador más rompedor se vuelve individual

Aunque siempre dejó bien clara su esencia de título de acción mutijugador, muchos fans de «Titanfall» echaron de menos –y así lo comentaron– que Respawn no hubiese querido incluir un modo campaña en el juego. Ahora, sus peticiones han sido escuchadas. Y es que más que cualquier cambio en modos, armas o titanes, «Titanfall 2» ofrecerá como gran innovación la inclusión del modo individual, para alegría de los fans.



Titanes y pilotos vuelven a la acción. El regreso de «Titanfall» vuelve con nuevos monstruos metálicos, más pilotos, nuevos modos de juego y aún más espectáculo.



Camuflajes, ataques sigilosos... Aunque el espectáculo es la esencia del juego, hay muchas maneras de disfrutar la acción.





El conflicto entre la IMC y la Milicia, formada por antiguos colonos de la Frontera, centran la trama de la campaña. Como Jack Cooper, seremos los protagonistas junto al Titán BT-72784.

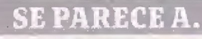
solitario parece haberse convertido en un reto superado, a tenor de lo que ha venido mostrando Respawn en las últimas semanas. Pero no vendamos la piel del oso –o la mole blindada del Titán– antes de cazarlo...

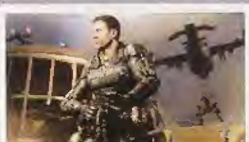
Más pilotos y Titanes

Sin embargo, y con toda la relevancia de su campaña que tendrá el nuevo «Titanfall», Respawn no está limitando a apostar por este apartado, y se ha dedicado a renovar notablemente el apartado del multijugador.

Lo primero que nos encontraremops en «Titanfall 2» es que –y es algo que también aparecerá en la campaña– podremos demostrar nuestras habilidades como piloto moviéndonos por escenarios móviles. Habrá paneles que cambiarán de posición y permitirán a nuestros personajes correr por las paredes, saltar de una a otra y ofrecer rutas variables durante la batalla. Además, podremos desplegar en todo momento las habilidades especiales de los pilotos.

Respawn a otorgado a cada clase de piloto una ayuda táctica en la forma de una habilidad especial que lo identificará en el combate y le permitirá combatir y apoyar a sus compañeros de muy diversas formas: usando estimulantes, teletransporte, camuflaje, un sosias holográfico para despistar, garfios, escudos... Las incursiones en un mismo escenario pueden presentar muchas variantes según el tipo de piloto que manejemos. Y, claro, habrá nuevos Titanes. Hay seis nuevos confirmados: Northstar, Ronin, Scorch, Ion, Legion y Tone. Cada uno contará con cuatro habilidades diferentes, incluyendo defensivas, tácticas, armas especiales y núcleo. Aunque no existirá una asociación específica de un tipo de piloto con un tipo de Titán, lo que permite una cantidad de variaciones enorme, para que investiguemos y probemos hasta encontrar nuestro estilo favorito. Únele la velocidad de vértigo de la acción, que recordarás de «Titanfall», y estarás ya tan emocionado como nosotros. **A.P.R.**





CALL OF DUTY BLACK OPS III

La ambientación futurista y la aparición de blindados de todo tipo son comunes en la acción.



TITANFALL

La bases de la jugabilidad, como las carreras por paredes y los enormes Titanes, se mantienen.



INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción/ Aventura/Survival Horror
- **Estudio/compañía:** Red Barrels
- **Distribuidor:** Red Barrels
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 2017

www.redbarrelsgames.com

LAS CLAVES

- Será un juego de **acción y terror**, protagonizado por un periodista de investigación en busca de su mujer desaparecida.
- **No tendremos armas** y nuestra única herramienta será una cámara de vídeo.
- La historia se ambienta en la América profunda, en **un pueblo en el desierto de Arizona.**
- Seremos perseguidos por **una secta de fanáticos asesinos.**
- Toda **la acción se vivirá en primera persona,** haciendo más angustiosa la experiencia.

PRIMERA IMPRESIÓN

Lo poco que ha enseñado Red Barrels del juego es tan impactante y espeluznante que promete convertirse en una nueva referencia del survival horror a partir del próximo año.

OUTLAST II

¡Descubrid todos el terror!

Seguro que el hecho de que a muchos nos atraiga el terror, ya sea en películas, libros o videojuegos, tiene su explicación y cualquier psicólogo nos diría que es algo muy normal... bueno, esperamos. Pero es que cuando juegos como «Resident Evil», «The Evil Within», «Amnesia» y otras tantos tienen la legión de fans que tienen, por algo debe ser. Entre la hornada de survival horror modernos que recorrieron el camino abierto por el revolucionario «Penumbra», «Outlast» se desmarcó del resto hace tres años por su brutalidad visual. Sin embargo, la combinación de experiencia de horror y gore se encontraba en un equilibrio casi perfecto que podía satisfacer tanto a los fans de la oscuridad y la ambientación como a los más devotos seguidores de experiencias más... físicas, por decirlo de algún modo.

«Outlast II» aún tiene algunos meses de desarrollo por delante, pero Red Barrels ya ha mostrado una experiencia jugable al alcance de todos con una demo, tan impresionante como espeluznante, que marca bien a las claras las reglas de la pesadilla que viviremos el próximo año y que promete ser de lo más terrorífico que hayamos vivido en un PC. ¿No nos gustaba el terror? ¡Pues ahora pondremos a prueba nuestro aguante!

América profunda

Blake Langermann es un periodista de investigación, un documentalista, que se adentra en territorios donde otros no se atreven para indagar en historias terribles que ningún otro osa afrontar. Es un trabajo peligroso, pero alguien debe hacerlo. Blake siempre trabaja con Lynn, su mujer y ambos tienen entre sus manos ahora un proyecto tas fascinante como misterioso: descubrir la verdad tras el asesinato de una mujer embarazada y desconocida, apodada Jane Doe en su identificación, lo que les ha llevado al corazón de la América profunda, a un lugar perdido del desierto de Arizona. Un sitio tan perdido como inquietante, en el que la oscuridad parece cubrir las historias como la de Jane Doe, además de hacerlo literalmente en un territorio que Blake, como pronto descubrirá, está lleno de peligros terribles, en los que morir no es, ni de lejos, lo peor que te puede pasar. Y lo peor es que Lynn

> “Angustia, canibalismo, oscuridad... «Outlast II» descubre un nuevo mundo de horror”

Pero... ¿qué es este horror? Esto, amigo, es «Outlast II». El nuevo juego de Red Barrels abundará en el estilo moderno del survival horror, plagado de gore y angustia.

No hay escapatoria y tu única arma es... ¡una cámara!

Como se ha vuelto casi canónico en el survival horror moderno, la ausencia de armas y herramientas será uno de los pilares del diseño de «Outlast II». Nuestro personaje únicamente contará con la ayuda de su inseparable cámara de vídeo –es un periodista de investigación, no lo olvidemos–, pero pronto nos daremos cuenta de que su utilidad será enorme. El uso del zoom y de la visión nocturna, sobre todo, serán claves en la acción.





El uso de la visión nocturna es una herramienta que necesitaremos en multiples ocasiones. La oscuridad nos rodeará.





Además de la angustiosa de la huida de lo que parece ser un grupo de fanáticos asesinos nos veremos rodeados por terribles visiones. Nunca llegaremos a saber si son reales o alucinaciones.

ha desaparecido y Blake no sabe si está viva o muerta. ¿Estás listo?

Esta es la premisa de la que parte Red Barrels para diseñar una experiencia que pretende ser tan absolutamente terrorífica como para provocarnos pesadillas una vez nos alejemos del PC. «Outlast II» quiere convertirse en una nueva referencia del survival horror a partir del próximo año.

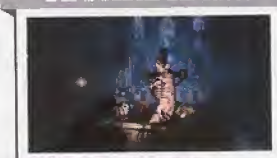
El horror moderno

Como ha venido ocurriendo con la mayoría de juegos –indie, especialmente– del género, «Outlast II» tomará como reglas básicas la ausencia de armas, la perspectiva de juego en primera persona y el uso a discreción de la oscuridad como pilares de su diseño. La única herramienta con que contaremos será una cámara de video –el "arma" usual de Blake– que, mediante el uso del zoom y de la visión nocturna, nos descubrirá los múltiples horrores que afrontaremos y escenas terribles, descarnadas, que nos harán estremecer. Pero será lo único con que combatir la oscuridad que nos rodeará. Muchas veces no nos gustará ver lo que nos descubrirá, pero no habrá otra, nos tememos.

«Outlast II», además, como hacía su predecesor, aprovechará para poner al límite nuestra resistencia emocional con persecuciones en las que nosotros seremos, claro, la presa. Escapar en plena oscuridad de una amenaza muy real: lo que parece ser una secta de fanáticos asesinos y caníbales, devotos de un culto satánico brutal. La ambientación, así, no se limitará a una sensación angustiosa de un peligro sobrenatural, sino que añadirá esos enemigos reales que no cejarán en su persecución.

«Outlast II» intentará combinar lo mejor de los juegos más gore y viscerales con el terror psicólogico. Un "La matanza de Texas" con un giro de tuerca, y nosotros, tras haber jugado la demo hasta la extenuación, no podemos esperar a salir de nuestro escondite y disfrutar de la experiencia total en 2017... ¿Sabes si se han ido ya los malos del maizal? **A.C.G.**

SE PARECE A...



AMNESIA: A MACHINE...
Aunque los peligros no eran tan visibles, la ambientación resultaba tan o más angustiosa.



OUTLAST
Brutal, descarnado y agobiante al máximo, el título original es una joya del survival moderno.



GHOST RECON WILDLANDS

- **Género:** Acción
- **Estudio/compañía:** Ubisoft, Reflections
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 7 de Marzo de 2017

ghost-recon.ubisoft.com/wildlands

El próximo capítulo de la saga «Ghost Recon» cambiará radicalmente de estilo y ambientación llevando la acción a un enorme mundo abierto. Una zona ficticia de Bolivia, en la que distintos entornos nos obligarán a adoptar distintas tácticas para cumplir los objetivos de nuestras misiones, será el escenario del combate. Combate que podremos disputar en solitario, con 3 compañeros manejados por la IA, o en modo cooperativo, llevando a nuestro escuadrón de cuatro personajes totalmente personalizados a acabar con el cártel narco de Santa Blanca.

HALO WARS 2

- **Género:** Estrategia
- **Estudio/compañía:** 343 Industries/Creative Assembly/ Microsoft
- **Idioma:** Por confirmar
- **Fecha prevista:** 21 de Febrero de 2017

www.xbox.com/es-es/games/halo-wars-2



Tras un salto algo controvertido al mundo de la estrategia, el universo «Halo» tiene intención de seguir explorando el género con «Halo Wars 2», aunque cambiando a un estilo con mucha más acción y una historia desarrollada tras los acontecimientos de «Halo 5». Seguirá habiendo construcción de bases y cración de unidades, aunque las batallas serán ahora mucho más masivas.

GWENT THE WITCHER CARD GAME

- **Género:** Estrategia/Cartas
- **Estudio/compañía:** CD Projekt RED
- **Idioma:** Por confirmar
- **Fecha prevista:** 2017

www.playgwent.com



La beta de «GWENT», el próximo proyecto de CD Projekt RED, ha pasado por una serie de test de estrés de servidores en su beta, para asegurar que este entretenido juego de cartas y estrategia sea capaz de soportar el aluvión de jugadores que se presume que tendrá. «GWENT» trasladará el fascinante universo de «The Witcher» al tablero, con duelos tácticos épicos.

MASS EFFECT ANDROMEDA

- **Género:** Rol/Acción
- **Estudio/compañía:** BioWare/EA
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** Marzo de 2017

www.masseffect.com

El regreso del Mako, una nueva nave -la Tempest-, un par de protagonistas -hombre y mujer, a elegir- hijos de Ryder, un N7, y, sobre todo, el cambio a un entorno de juego de mundo abierto en la galaxia de Andromeda, donde tiene lugar la acción del nuevo «Mass Effect». Un buen puñado de cambios, amén de una historia diferente que transcurre mucho después de la trilogía original, van definiendo las líneas maestras de la nueva entrega de la saga, construida en torno a Frostbite, que pretende romper muchas reglas de la misma, como el juego cooperativo.

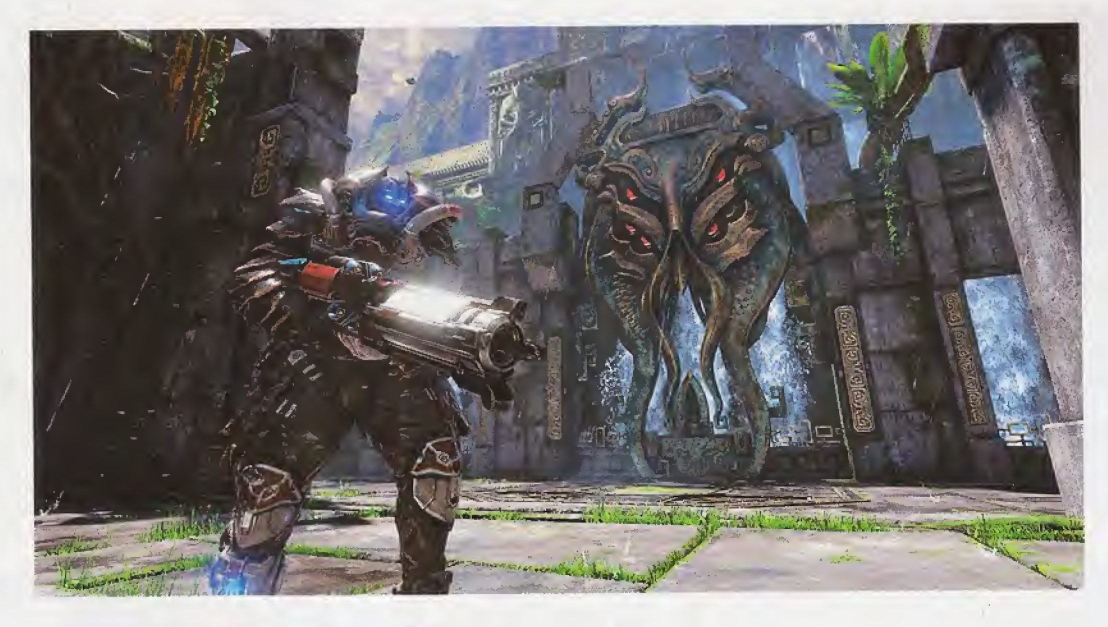


QUAKE CHAMPIONS

- **Género:** Acción multijugador
- **Estudio/compañía:** Id Software/Bethesda
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 2017

quake.bethesda.net/es

Mientras esperamos que «Quake Champions» empiece a dejarse jugar, aunque sea en forma de beta, las noticias sobre el título de Id siguen sucediéndose. El hecho de que los personajes del juego, los "campeones" del título, posean diversas habilidades especiales, los enmarca en la actual tendencia de diseño de los juegos del género, pero curiosamente Tim Willits ha confirmado también que en el modo personalizado, los jugadores podremos anular esos poderes, para volver a la esencia del clásico «Quake III»: acción, puntería y habilidad puras.



STEEP

- **Género:** Deportivo
- **Estudio/compañía:** Ubisoft
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** Diciembre de 2016

steep.ubisoft.com/game/es-es/home



Poco habituales son en el género de los juegos deportivos los títulos que rodean a los deportes de invierno, aunque de vez en cuando alguno surge para alegría de los fans de los mismos. «Steep» quiere cubrir, este fin de año, ese hueco, pero añadiendo un toque de riesgo, ofreciendo cuatro modalidades: esquí, traje de alas, snowboard y parapente. Siempre, eso sí, con la nieve como escenario.

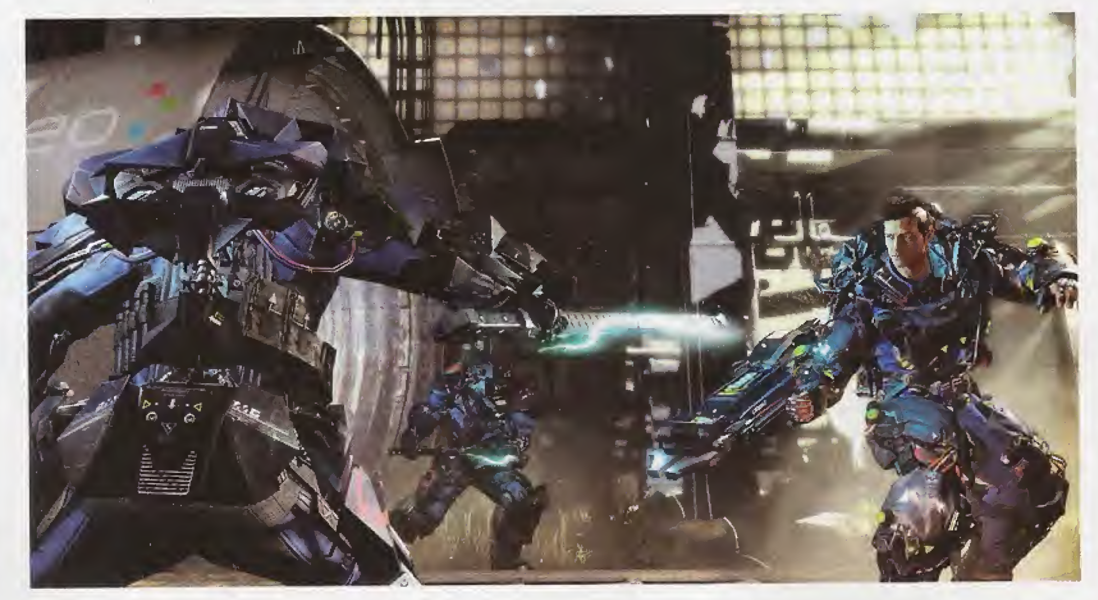
FE

- **Género:** Aventura/Acción
- **Estudio/compañía:** Zoink Games/EA
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 2017

www.fe-game.com



Dentro de su nueva línea EA Originals, la compañía americana apuesta por el desarrollo indie con proyectos como «Fe». Si ya nos sorprendieron en su momento con «Unravel», ahora la aventura de exploración de «Fe» intentará narrar la relación con la Naturaleza y el frágil equilibrio y conexión entre las criaturas vivas, guiando a un pequeño cachorro por entornos fascinantes.



THE SURGE

- **Género:** Rol/Acción
- **Estudio/compañía:** Deck13/Focus
- **Idioma:** Por confirmar
- **Fecha prevista:** 2017

www.thesurge-game.com

La apuesta de rol y ciencia ficción para 2017 de Focus con «The Surge», va tomando forma poco a poco y dejando ver nuevos detalles de su aspecto y estética. La presentación de los dos nuevos modelos de armaduras, Liquidator y Proteus, que podrán llevar los personajes, se unen a los ya conocidos de datos anteriores: Lynx, MG Gorgon y Black Cerberus. Cada una estará destinada a una labor especial: trabajo, combate, manejo de materiales peligrosos... potenciando la ambientación de un universo futurista que promete ser espectacular.






LAS 10 MEJORES EDICIONES DE COLECCIONISTA PARA ESTAS NAVIDADES

¡Regálate el mejor juego del año!

La parte final del año es la más prolífica en cuanto a grandes lanzamientos se trata, y las compañías aprovechan el momento para que los fans disfrutemos de las mejores ediciones: ¡las de coleccionista! ¿Listo para elegir la tuya?

Títulos de acción, de estrategia, aventuras, rol... El género da igual. Las compañías se suelen reservar el último trimestre del año para calentar las navidades con sus lanzamientos estrella del año, como acabas de leer. ¿Y qué mejor momento para que los fans nos regalemos –o tus amigos lo hagan– el juego que llevábamos tanto tiempo esperando en su edición más espectacular? En estas páginas hemos querido hacer una selección de lo más granado que se puede encontrar con este objetivo, pero no nos hemos quedado ahí y hemos incluido también algunas que... ya no están disponibles. Bueno, no en las tiendas, pero hay otros medios para hacerte con ellas. Asimismo, tenemos unas cuantas escogidas que, pese a no contar con la parafernalia de una edición de coleccionista, son muy especiales y cargadas de contenidos. Si estabas buscando un buen regalo para estas navidades, seguro que aquí lo encuentras.

10 EDICIONES DE COLECCIONISTA

1 UNA EDICIÓN HISTÓRICA
BATTLEFIELD 1 COLLECTOR'S EDITION

Estudio/compañía: DICE/EA **Género:** Acción **Distribuidor:** EA **Lanzamiento:** 21 de Octubre **Precio:** 199,95 € **Disponible en:** GAME.es **INTERÉS:**

Sí, es preciosa, pero es cara de narices. ¿Por qué? Porque a EA se le olvidó avisar de que la reserva inicial de la «Battlefield 1 Collector's Edition» original en EE.UU... ¡no incluía el juego! Así que si reservaste a los 130 € originales la edición cuando se anunció, habrás visto que ha subido a los 200 € tras que EA confirmase que la que se lance en España sí incluirá el juego. ¡Qué menos!



CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego «Battlefield 1».
- Figura de 35 cm. del soldado protagonista de la portada, con efecto LED y con set intercambiable de armas.
- Caja metálica exclusiva.
- Baraja de cartas.
- Parche de tela.
- Póster de propaganda militar de tela.
- Tubo de paloma mensajera con mensaje con DLC.
- Caja Premium.



2 LA ESTRATEGIA MÁS GRANDE
CIVILIZATION VI EDICIÓN 25º ANIVERSARIO

Estudio/compañía: Firaxis/2K **Género:** Estrategia **Distribuidor:** Take 2 **Lanzamiento:** 21 de Octubre **Precio:** 89,95 € **Disponible en:** GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**

Parece mentira, sí, pero han pasado 25 años desde que nos atrapó el primer turno de «Civilization». Y esta sensacional edición los celebra a lo grande.

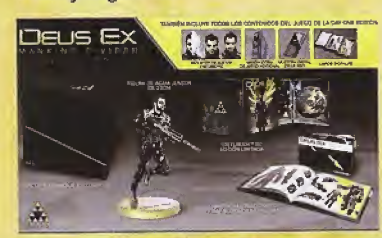


CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego «Civilization VI».
- Libro de arte de 100 páginas en tapa dura "Civilization a través de los años".
- Colección exclusiva de monedas conmemorativas del 25 aniversario con estuche expositor.
- Contenido digital adicional de lujo (BSO digital, 4 packs de DLC con mapas, escenarios, líderes y civilizaciones).
- Acceso anticipado DLC Civilización Azteca.

3 CONSÍGUELA CON SIGILO...
DEUS EX MANKIND DIVIDED COLLECTOR'S EDITION

Estudio/compañía: Eidos/Square Enix **Género:** Acción/Aventura **Distribuidor:** Koch Media **Lanzamiento:** Ya disponible **Precio:** 114,95 € **Disponible en:** GAME.es **INTERÉS:**

El estupendo «Mankind Divided» ha gustado a casi todos por su sensacional diseño, pero para sensacional su edición de coleccionista, que es realmente completa y trae de todo en extras físicos y digitales.



CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Caja metálica de edición limitada.
- Figura de Adam Jensen de 23cm.
- Libro de ilustraciones de Titan Books de 49 páginas.
- Contenido digital "Paquetes de agente encubierto", formado por el "Paquete clásico", "Paquete de ejecutor" y "Paquete de intruso".
- Misión adicional "Medidas desesperadas".
- Muestra digital de la banda sonora.
- Libro de ilustraciones digital.
- Cómic digital.
- Relato corto digital.

4 LA MÁSCARA DEL ASESINO
DISHONORED 2 EDICIÓN COLECCIONISTA

Estudio/comp: Acción/Aventura **Género:** Acción **Distribuidor:** Koch Media **Lanzamiento:** 11 de Noviembre **Precio:** 99,95 € **Disponible en:** GAME.es **INTERÉS:**

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego «Dishonored 2» en caja metálica exclusiva "Legado".
- Reproducción de la máscara de Corvo Attano, de 34 cm.
- Reproducción del anillo de Emily Kaldwin con caja.
- Cartel de propaganda de Karnaca a todo color.
- Copia digital de «Dishonored: Definitive Edition».
- Pack digital "Asesino Imperial" (talismanes de hueso, diseños, 500 monedas, información).

Está a punto de salir y no sólo es uno de los juegos más esperados del año, sino que viene acompañado por una edición de coleccionista genial. Y a un precio que, para lo que trae, es un regalo.



5 ¡UNA EDICIÓN INFERNAL!
DOOM EDICIÓN COLECCIONISTA

Estudio/compañía: Id/Bethesda **Género:** Acción **Distribuidor:** Koch Media **Lanzamiento:** Ya disponible **Precio:** 129,95 € **Disponible en:** GAME.es **INTERÉS:**

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- «Doom» en caja metálica.
- Figura de 30 cm con iluminación de un Revenant.
- Pack de bonificación exclusiva "Paquete Multijugador de Demonios" con el siguiente contenido:

-Conjunto de armadura demoníaca con tres variantes.

-Seis colores de pintura metálica armas y armaduras.

-Tres diseños de logos de id para armaduras y armas.

-Seis módulos de pirateo.

Lleva ya un tiempo a la venta, pero aún puedes conseguir la mejor edición posible de «Doom», con un Revenant que se ilumina, para dar más miedito aún. Lo malo es que Bethesda no ha bajado nada el precio original.



10 EDICIONES DE COLECCIONISTA

6 LUCHA CON CONTROL REMOTO
HOMEFRONT THE REVOLUTION GOLIATH EDITION

Estudio/comp.: Dambusters/Deep Silver **Género:** Acción **Dist.:** Koch Media
Lanzamiento: Ya disponible **Precio:** 149,95 € (GAME), 99,95 € (xtralife)
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Reproducción a escala natural del dron radiocontrol Goliath.
- Juego completo «Homefront» en caja metálica exclusiva.
- Libro de arte de 32 páginas.
- Pack descargable Revolutionary Spirit (diseño de moto Red Skull, diseño dorado para pistola, desbloqueo del fusil de tirador, mira de francotirador y explosivos en Resistencia)
- Pase de expansión (un jugador y bonus cooperativo)

Sí, sí, el juego no es tampoco como para tirar cohetes –aunque no es nada malo–, pero la edición Goliath de «Homefront The Revolution» es impresionante, con ese dron de radiocontrol a escala natural. Eso sí, es carita...



7 ¡PARA MATAR POR ELLA!
MAFIA III EDICIÓN COLECCIONISTA

Estudio/compañía: Hangar 13/2K **Género:** Acción **Distribuidor:** Take Two
Lanzamiento: 7 de Octubre **Precio:** 119,95 € (GAME), 129,95 € (xtralife)
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- «Mafia III» Edición Deluxe (juego y pase de temporada)
- Libro de arte coleccionable "The Art of Mafia III", de 56 páginas de la creación de New Bordeaux.
- Réplica de las chapas de Lincoln Clay del ejército.
- Posavasos de cuero sintético de Casino Paradiso y los establecimientos de Sammy.
- Vinilo de 180 g Mafia III BSO.
- Vinilo de 180 g Mafia III BSO de New Bordeaux.

Si te gusta –por no decir que te apasione– la BSO de «Mafia III» ya merece la pena hacerse con esta sensacional edición de coleccionista, pero además es que el resto de extras que trae son increíbles. ¡Ni te lo pienses!



8 UN VIAJE AL PASADO RECIENTE
QUANTUM BREAK TIMELESS COLLECTOR'S ED.

Estudio/compañía: Remedy/Microsoft **Género:** Acción/Aventura
Distribuidor: Badland Games **Lanzamiento:** Ya disponible **Precio:** 34,95 €
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**

Por fin Microsoft ha puesto «Quantum Break» como título disponible en Steam, pero por muy poco dinero puedes hacerte, mejor, con esta sensacional edición en formato físico que lanza Badland en España.



CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego completo «Quantum Break» en cinco discos (requiere activación por Steam).
- Making of del juego en formato Blu-ray.
- Libro de arte sobre el desarrollo del juego.
- Banda Sonora Original en CD.
- Póster tamaño A3 a doble cara del juego.
- Guía rápida del juego.
- Caja de Coleccionista

9 ¡EL MAPACHE TE VIGILA!
SOUTH PARK RETAGUARDIA EN PELIGRO COLEC.ED.

Estudio/comp.: Ubisoft **Género:** Rol/Acción/Aventura **Distribuidor:** Ubisoft
Lanzamiento: Por confirmar **Precio:** 84,95 €
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**

El gamberro humor de South Park se hace patente en la edición de coleccionista de «Retaguardia en Peligro», pero es que además el regalo del juego anterior en formato digital es un aliciente que no se puede obviar.



CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego completo «South Park Retaguardia en Peligro».
- Figura de El Mapache de 15 cm de altura.
- 3 tarjetas postales con diseños de South Park.
- Juego completo «South Park La Vara de la Verdad» en formato digital.
- DLC "Toallín, tu colega jugón"
- Pack de disfraces y bonificaciones especiales para el juego.



CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego «Watch Dogs 2».
- Caja coleccionista de S.F.
- Figura Marcus Holloway de gama alta de 24 cm de altura.
- Mapa a dobla cara de San Francisco con información de los puntos relevantes.
- 3 litografías.
- Pegatinas de San Francisco.
- Misión extra "El Asesino del Zodiaco".
- Pack deluxe con dos packs de personalización.

10 ¡EL HACKER TOTAL!
WATCH DOGS 2 S. F. EDITION

Estudio/comp.: Ubisoft **Género:** Acción **Dist.:** Ubisoft
Lanzamiento: 15 de Noviembre
Precio: 99,95 € (GAME), 89,95 € (xtralife)
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es
INTERÉS:

Es uno de los juegos más esperados del año, y Ubisoft lo ha tenido claro con las distintas ediciones que ha preparado de «Watch Dogs 2». La más atractiva, sin duda, es la San Francisco Edition, que incluye la figura de Marcus, el protagonista, además de un montón de extras físicos y digitales. Y, para todo lo que trae, su precio no es nada exagerado. Eso sí, ya veremos cuánto dura a la venta... ¡Corre!



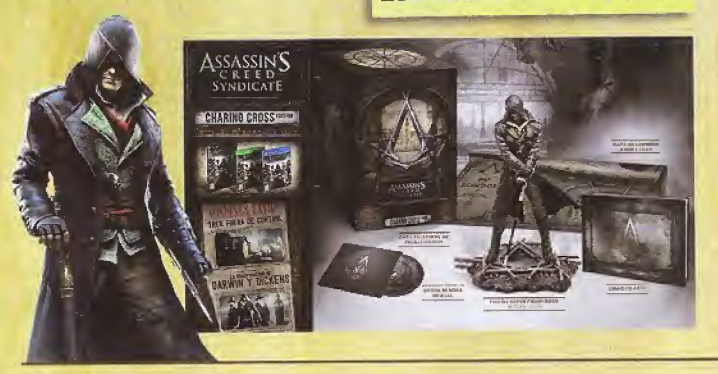
AÚN DISPONIBLES PARA COLECCIONISTAS

DESCUBRE AL ASESINO MÁS COOL
ASSASSIN'S CREED SYNDICATE CHARING CROSS EDITION

Estudio/compañía: Ubisoft **Género:** Acción **Distribuidor:** Ubisoft
Lanzamiento: Ya disponible **Precio:** 84,95 € (GAME), 119,95 € (xtralife)
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**

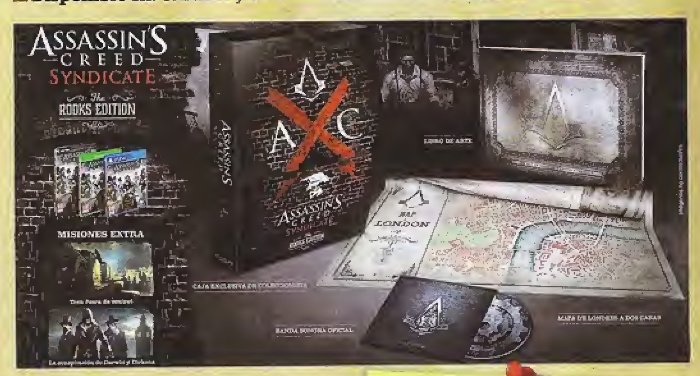
El último, por ahora, juego de la saga «Assassin's Creed» es una pequeña joya, pero si además te haces con la edición Charing Cross y sus extras a tutiplén, te harás con un regalo con el que quedar como un rey estas navidades... aunque sea un regalo a ti mismo. Un pedazo de edición y de juego que lucirá estupendamente en tu colección.

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego completo «Assassin's Creed Syndicate».
- Caja de coleccionista para montar como diorama.
- Figura Jacob "Cross Road" de 26 cm posando en un cruce de vías.
- Mapa de doble cara de Londres, con publicidad de la época.
- Libro de arte con bocetos del juego.
- Banda Sonora Oficial del juego.
- 2 misiones adicionales, un jugador.



LONDRES ES MÁS ACCESIBLE
ASSASSIN'S CREED SYNDICATE THE ROOKS EDITION

Estudio/compañía: Ubisoft **Género:** Acción **Distribuidor:** Ubisoft
Lanzamiento: Ya disponible **Precio:** 64,95 € (GAME), 59,95 € (xtralife)
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**



Si a ti las figuritas te dan igual, ten en cuenta que la Rooks Edition de «AC Syndicate» trae prácticamente lo mismo en cuanto a contenidos físicos y digitales que la «Charing Cross», y la diferencia de precio es realmente notable. Vamos, que si te gusta la saga, el juego es genial y la ocasión la pintan calva...

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego completo «Assassin's Creed Syndicate».
- Caja de coleccionista
- Mapa de doble cara de Londres, con publicidad de la época.
- Libro de arte con bocetos del juego.
- Banda Sonora Oficial del juego.
- 2 misiones adicionales, un jugador.

HÉROES Y ESTRATEGIA DE LUJO
MIGHT & MAGIC HEROES VII COLLECTOR'S EDITION

Estudio/compañía: Ubisoft **Género:** Estrategia/Rol **Distribuidor:** Ubisoft
Lanzamiento: Ya disponible **Precio:** 67,95 € (GAME), 39,95 € (xtralife)
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**

La última entrega de «Heroes of M&M» no acabó de convencer a muchos jugadores y seguidores de la saga, pero es un buen juego y su edición de coleccionista es una auténtica pasada, con la figura de Iván y los numerosos extras físicos que incluye, además de un DLC de lo más apetecible. ¿A que te tienta?

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego «Might & Magic Heroes VII».
- Caja de coleccionista para montar como diorama.
- Figura de Iván, de 26 cm.
- Libro de ilustraciones.
- 2 litografías.
- Juego de tarot personalizado.
- Banda Sonora Oficial.
- DLC con nuevo héroe y mapa extra.



LOS PROTOSS MÁS ELEGANTES
STARCRAFT II LEGACY OF THE VOID

Estudio/comp.: Blizzard **Género:** Estrategia **Distr.:** Activision Blizzard
Lanzamiento: Ya disponible **Precio:** 74,95 € (GAME), 79,95 € (xtralife)
Disponible en: GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:**



Llevamos ya muchos meses disfrutando de la última entrega de «StarCraft II», pero si eres fan de la saga aún estás a tiempo de conseguir la edición de coleccionista de «Legacy of the Void», con sus numerosos extras digitales. Eso sí, no ha bajado de precio en todo este tiempo. Si eso no supone un problema... ¡a por ella!



CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego «StarCraft II Legacy of the Void».
- CD con Banda Sonora Original.
- DVD/Blu-ray "Entre Bastidores".
- Héroe guerrero y Montura Buscador de Vacío para «Heroes of the Storm».
- Dorso de carta para «HearthStone».
- Mascota Arconte para «WoW».
- Mascota Sonda para «Diablo III».
- Transmutación Protoss para «DIII».

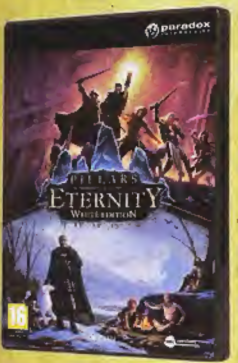
OTRAS EDICIONES ÚNICAS

PARA LOS FANS DEL ROL CLÁSICO
PILLARS OF ETERNITY WHITE EDITION

■ **Estudio/compañía:** Obsidian/Paradox ■ **Género:** Rol ■ **Distribuidor:** Meridiem
■ **Lanzamiento:** Ya disponible ■ **Precio:** 44,95 €
■ **Disponible en:** GAME.es y www.xtralife.es **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

Estamos ante un juego que ningún fan del rol clásico puede perderse, y si no es en una edición, debes tenerlo en otra. Por suerte, sigue disponible la fantástica «White Edition» que incluye todo el contenido que ha desarrollado Obsidian, además de extras digitales y un completo manual impreso. ¿A qué esperas?

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego original completo «Pillars of Eternity».
- Expansión «The White March I».
- Expansion «The White March II».
- Manual Impreso.
- Contenido digital exclusivo (banda sonora original, mapa, fondos de escritorio, arte gráfico...)





¿TE GUSTA DISPARAR EN EQUIPO?
RAINBOW SIX SIEGE: ART OF SIEGE

■ **Estudio/compañía:** Ubisoft ■ **Género:** Acción táctica ■ **Distribuidor:** Ubisoft
■ **Lanzamiento:** Ya disponible ■ **Precio:** 69,95 €
■ **Disponible en:** GAME.es y www.xtralife.es **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■



El regreso de la saga «Rainbow Six» nos ha traído un juego realmente sensacional, que ha contado con distintas ediciones disponibles desde el momento de su lanzamiento. La «Art of Siege» es una de las más destacadas y aún puedes conseguirla, a un precio estupendo, y con varios extras la mar de apetecibles. No tendrá figuritas, pero sí lo necesario para ampliar la diversión.

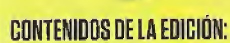
CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego completo «Tom Clancy's Rainbow Six Siege».
- Caja de coleccionista.
- Guía táctica de 120 páginas con información detallada de cada elemento del juego, desde unidades antiterroristas a los agentes, armas, mapas, estadísticas, etc.
- Pack descargable Skins Armas Doradas.

¡UNA EDICIÓN DE FANTASÍA!
TOTAL WAR WARHAMMER LIMITED EDITION

■ **Estudio/comp.:** C. Assembly/SEGA ■ **Género:** Estrategia ■ **Distr.:** Koch Media
■ **Lanzamiento:** Ya disponible ■ **Precio:** 59,95 € (GAME), 69,95 € (xtralife)
■ **Disponible en:** GAME.es y en www.xtralife.es **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

Es, sin duda, uno de los títulos más destacados de todo el año en el mundo de la estrategia para PC, y la Edición Limitada ofrece justo lo que aquellos que sólo se preocupan del contenido quieren: el juego, una guía de estrategia total –claro– y, eso sí, una preciosa caja metálica con relieves de las facciones disponibles en el juego. Una joya para el amante de la estrategia.

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego completo «Total War Warhammer».
- Caja metálica.
- Guía de estrategia exclusiva.
- La edición en GAME incluye un póster exclusivo a doble cara.





TODO GERALT EN UN PACK
THE WITCHER 3 GAME OF THE YEAR EDITION

■ **Estudio/comp.:** CD Projekt RED ■ **Género:** Rol ■ **Distribuidor:** Bandai Namco
■ **Lanzamiento:** Ya disponible ■ **Precio:** 44,95 €
■ **Disponible en:** GAME.es y www.xtralife.es **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■



CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:
- Juego «The Witcher 3 Wild Hunt».
- Expansión «The Witcher 3: Hearts of Stone».
- Expansión «The Witcher 3: Blood & Wine».
- 16 DLC con todo el contenido extra (nuevos trajes, apariencias, contratos, cartas Gwent...)
- La edición de Xtralife incluye una camiseta de regalo.

Si eres de los pocos que aún no han disfrutado de las excelencias de «The Witcher 3», la edición GOTY lanzada hace poco no te va a dar extras físicos, pero sí todo el contenido que CD Projekt RED ha creado para la entrega final de la trilogía de Geralt de Rivia, con las dos expansiones y los 16 DLC repletos de extras y contratos.

EDICIONES AGOTADAS

A lo largo del año –e incluso desde finales del pasado 2015– han ido apareciendo ediciones de coleccionista espectaculares de juegos de primera. Y ya sea por el juego o por la propia edición, han sido tan codiciadas que volaron de las tiendas, incluso en la fase de reserva. ¿Es imposible encontrarlas ya? En las tiendas sí, pero Internet es una fuente de oportunidades, y bien gracias a servicios como Ebay o Walllapop, e incluso en tiendas como Amazon, aún puedes dar con una de estas...



Overwatch Collector's Edition La enormidad de la caja de la edición de coleccionista de «Overwatch» está acorde a sus contenidos y la calidad del juego. Es muy deseada.



World of Warcraft Legion Collector's Edition Apenas apareció a la venta las unidades que Blizzard trajo desaparecieron. Como en otras expansiones, los libros y extras son lo mejor.



Dark Souls III Prestige Edition Ni siquiera los 400 € que costaba originalmente la Prestige Edition fueron obstáculo para que se agotara. Hoy, la verdad, cuesta mucho más en Internet.



Fallout 4 Pip Boy Edition Ya en la fase de reservas la Pip Boy Edition de «Fallout 4» voló. Aún es posible encontrar alguna en Internet a precios elevados. Pero ese Pip Boy de verdad...



FarCry 4 Kyrat Edition Quizá «Far Cry 4» no era todo lo que muchos esperaban, pero su "Kyrat Edition", sobre todo gracias a la figura de Pagan Min, es una auténtica joyita para el coleccionista.

Y PARA 2017...

UNA EDICIÓN MUY GUERRERA

FOR HONOR COLLECTOR'S EDITION

■ **Estudio/compañía:** Ubisoft ■ **Género:** Acción ■ **Distribuidor:** Ubisoft
■ **Lanzamiento:** 14 de febrero de 2017 ■ **Precio:** 139,99 €
■ **Disponible en:** Uplay Shop **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

La de «For Honor» es una edición de coleccionista tan exclusiva que, por ahora, sólo se puede reservar en la propia tienda online de Ubisoft. Eso sí, sólo por las réplicas de los cascos de las facciones del juego, ya merece la pena. Pero, además, llegará acompañada de un montón de extras físicos y digitales. Una auténtica pasada para el coleccionista más recalcitrante.

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:

- 3 cascos, cada una de las facciones, en su expositor, escala 1:3
- Juego «For Honor».
- Caja de coleccionista.
- Litografía exclusiva.
- Pase de temporada de la Gold Edition, con un Pack Digital Deluxe (paquete de mejoras con efecto de ejecución, y emblema exclusivo con tres adornos para el casco).
- Banda Sonora Original del juego.



¡ASÍ ES LA AUTÉNTICA KATE!

SYBERIA 3 COLLECTOR'S EDITION

■ **Estudio/compañía:** Microïds ■ **Género:** Aventura ■ **Distribuidor:** Meridiem
■ **Lanzamiento:** Primer trimestre de 2017 ■ **Precio:** 119,95 €
■ **Disponible en:** GAME.es **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■



El regreso de Kate se está haciendo de rogar. Hace sólo unas semanas se confirmó el retraso hasta 2017 de «Syberia 3», pero al menos no hay cambios sobre el sensacional edición de coleccionista que Meridiem traerá a España, que para empezar incluirá la trilogía completa de la saga, más un montón de extras, destacando la figura de Kate, la protagonista, y las preciosas litografías.

CONTENIDOS DE LA EDICIÓN:

- Trilogía completa «Syberia» para PC.
- Figura de Kate Walker fabricada en PVC.
- Libro de arte de 60 páginas.
- Cómic de 20 páginas.
- Póster con la imagen de Kate en la portada del juego.
- 2 litografías.
- Banda Sonora Original en formato digital.
- Caja edición coleccionista.

ZONA micromanía

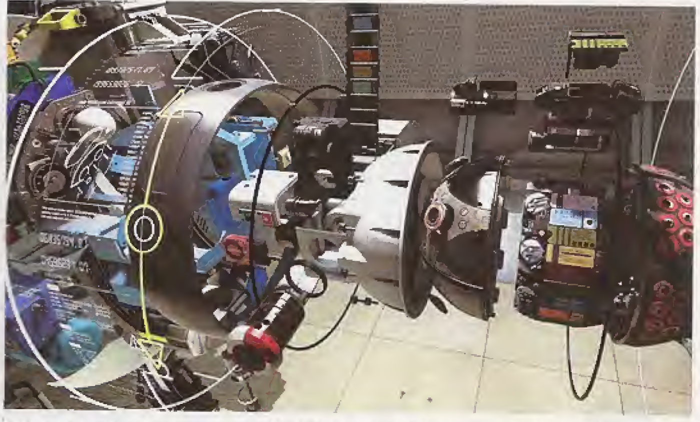
¡Bienvenidos este espacio de los que compartimos la pasión por los videojuegos en las múltiples formas que nos brindan los títulos de PC!

ZONA MICRO PANORAMA INDIE

Hablamos mucho de los juegos para Realidad Virtual y vemos a las grandes compañías que no se deciden. Pero aquí están los indies para dar el primer paso.



Tener versiones gratuitas de Unreal Engine y Unity hace realidad juegos como «Pool Nation VR», que emplea el primero con gran acierto.



Valve permite comparar rendimientos con «The Lab: Robot Repair» y sirve de guía para que los indies se fijen unos requisitos mínimos.

JUEGOS VR INDIES

La mejor forma de empezar

A veces nos da por esperarnos a que una tecnología triunfe para adoptarla. Otras, nos lanzamos antes de tiempo. En fin, depende de cada uno saber el momento de comprar unas gafas de Realidad Virtual. Superado, eso sí, el primer contratiempo: tener un PC a la altura de Oculus Rift o HTC Vive. Son los dos sistemas del momento, aunque ya vendrán más. Mientras tanto, ¿a qué jugamos con ellos?

Indies al rescate

Nosotros tenemos claro que esperar a las grandes es un riesgo. Empiezan a verse cosas. Pero con un hardware caro solo queremos darle uso, cuanto más mejor. Porque cada segundo perdido nos hace pensar en la siguiente generación. Por eso nos damos un festín con títulos como «Pool Nation VR», «Sword Master VR», «Trickster VR», «Space Pirate Trainer», «Onward Mil-Sim», «Island 359» y una lista que no para de crecer.

Estos juegos utilizan Unreal Engine o Unity para moverse y su existencia se debe a estos motores. Quizá no tengan el grado de optimización que los haga aptos para todos los PC. Pero algunos ya empiezan a tener un aspecto impresionante, aunque sea en espacios reducidos, como es el caso de «Pool Nation». La idea es que con la práctica y lo económico que resulta empezar, pronto veamos producciones más vistosas o variadas. Es más, seguro que un juego indie tiene más posibilidades de usar complementos para sentir olores, guantes hápticos y accesorios extraños que un «Project CARS» o «Alien Isolation». El riesgo lo asumen desarrolladores independientes que, por el momento, llevan la voz cantante en esto de la Realidad Virtual para PC.

EN CAMPAÑA

THE HACKERS GUILD

Tenemos otro juego de hackers en plena campaña de Kickstarter. Éste llega con un planteamiento que nos puede llevar casi tres horas por partida, para tres a cinco personas. Es decir, no se trata de una experiencia ligera. Está diseñado para jugadores de 14 o más años y nos traslada a un futuro donde el gremio de hackers lucha por la libertad. Enfrente tendrán a los administradores y, como herramientas, no faltarán cartas, créditos, trucos y dados que decidan si el hackeo funciona.

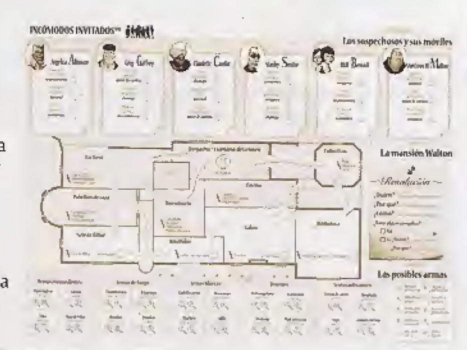
■ *http://kck.st/2dyPm2c*



INCÓMODOS INVITADOS

A este juego de mesa ya hemos echado unas cuantas partidas. Se ha presentado en sociedad y es una realidad. Pero no deja de ser uno de nuestros placeres culpables. Con una campaña superada en Verkami, la idea inicial nos resulta familiar. Viene a ser un Cluedo con más libertad. Donde las soluciones se cuentan por miles y la edad mínima de los jugadores la estableces tú. Puedes descargar el reglamento desde su web y tiene hasta una variante para solo dos personas.

■ *incomodosinvitados.com*



El otoño nos ha caído de golpe tras el que parecía un verano interminable, pero como ya avisábamos el mes pasado, es justo ahora cuando el año se pone más caliente, al menos en lo que a novedades de todo tipo se refiere en juegos indie, ediciones de coleccionista, nuevos DLC para nuestros juegos favoritos y una abundancia de lanzamientos en todos los géneros que harán que estas navidades reluzcan con un brillo cegador. Además, el mundo de la RV se vuelve a animar –bueno, lo ha estado todo el año, la verdad–; por un lado, Sony anima con el lanzamiento de su visor para PS4, pero también el mundo indie se está lanzando a la piscina de la Realidad Virtual de cabeza y apostando sin rubor por el nuevo formato, sea en la plataforma que sea. ¿Qué llegaremos a ver, así, en 2017?

ÍNDICE DE CONTENIDOS DE LA ZONA MICROMANÍA

40 ________ Panorama Indie
42 ________ Work in progress
43 ________ Sigue jugando
44 ________ Free to Play
45 ________ Coleccionismo

THE ESCAPISTS 2

Team 17 volverá a promover las fugas carcelarias

Género: Acción **Idioma:** Por confirmar **Estudio:** Mouldy Toof Studios
Disponible: 2017 **Precio:** Por determinar **Web:** *team17.com*
INTERÉS: ■■■■■■■■■■

El éxito le ha llegado a Mouldy Toof Studios con el apoyo de la mítica Team 17 en la producción y «The Escapists», un título de fugas carcelarias que nos recuerda mucho a clásicos como «La fuga de Colditz» o «The Great Escape». Tiene también unos píxeles bien marcados, mucho contenido y sentido del humor, aunque le falten elementos como el multijugador, con posibilidad de entrar y salir de la partida en cualquier momento. Esto sí lo tendrá «The Escapists 2», cuya entrada a prisión está planeada para 2017. También incluirá centros con varios niveles, más objetos y ataques.



WASTELAND 3

Es hora de conquistar el frío, aunque vengas del desierto

Género: RPG **Idioma:** Español **Estudio:** inXile Entertainment
Disponible: 2018 **Precio:** 33 $ **Web:** *inxile-entertainment.com*
INTERÉS: ■■■■■■■■■■



Tres días hicieron falta para financiar «Wasteland 3». Eso sí, la parte de crowdfunding ha supuesto 628.000$. El resto de inversores aportan 2,12 millones de los 2,75 millones solicitados. Todo un éxito que nos hace pensar en el futuro triunfal de esta nueva entrega del RPG post-apocalíptico. Un título que agranda un poco más la fama de inXile Entertainment. Expertos en conseguir buenas campañas con «Bard's Tale» o «Tides of Numenera», aparte de «Wasteland». Esta vez se atreven hasta con varios modos multijugador y un lanzamiento multiplataforma, sin DRM en PC.

PIXELMANÍA

THE FREEGALAKTUS CONTEST



Desde Polonia llega una oportunidad para dar a conocer juegos indie en Europa. Es el concurso The FreeGalaktus Contest. Da acceso a patrocinios, visibilidad, medios y una campaña profesional.
■ *freegalaktus.pl*

SONG OF THE DEEP



Un parche disponible desde el 1 de octubre hace que el título de Insomniac vea solucionados algunos fallos. Aunque aún faltan retoques, por ejemplo, en el control con gamepad.
■ *insomniacgames.com*

STRANGER THINGS



Con el vídeo de «Stranger Things, the 8-bit version», nos hacemos la ilusión de cómo sería un juego basado en la serie de Netflix. Una aventura clásica, pixelada y espectacular. ¡Ojo con los spoilers!
■ *youtu.be/JcYaLqEA4cM*

DEMO DE UNBOX



Por fin hay demo de «Unbox» y podemos comprobar por qué ha entrado con tan buen pie. Su estilo de plataformas tradicional, con elementos nuevos y multijugador tiene su punto.
■ *unboxgame.com*

Con «No Man's Sky» nos hemos quedado un poco decepcionados por la forma en que ha llegado a PC. Pero mantengamos la calma, porque «Osiris: New Dawn» promete amaneceres de colores y mundos realmente interesantes para visitarlos a placer.

OSIRIS: NEW DAWN

Nuevos horizontes en el universo

Género: RPG **Idioma:** Inglés **Estudio:** Fenix Fire **Disponible:** Steam (acceso anticipado) **Precio:** 22,99 € **Web:** *fenixfire.com*
INTERÉS:

Tenemos un nuevo contrincante para el puesto de juego más esperado. Uno que promete ocupar el de «No Man's Sky» y que nos recuerda mucho, también, a «ARK: Survival Evolved». Mezcla bondades de ambos y ha llevado 5 años de desarrollo. Lo hace desde Steam Early Access y tiene el mérito de haber contado con solo dos personas en su producción.

Con clima muy variado

Fenix Fire ha creado una colección de mundos en los que podemos establecer la dificultad. Tenemos posibilidad de configurar un astronauta a medida. Podemos recolectar recursos y construir estructuras en las que soportar las inclemencias de cada planeta porque, aunque necesitaremos crear una nave para viajar, es algo que entra en las posibilidades en «Osiris: New Dawn». Es un juego de construcción, exploración y, si hace falta, combate, donde los escenarios están creados a mano. En ellos podremos interactuar con otros jugadores, que nos ayudarán o pondrán las cosas más difíciles. Todo dependerá de cómo se empiecen a poblar los servidores, conforme madure el juego.



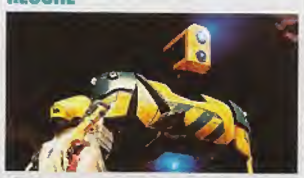
«Osiris: New Dawn» nos permite visitar mundos a tiro de cohete espacial y establecer bases en ellos, con un aire a «ARK: Survival Evolved».



La fauna promete ponernos las cosas difíciles, pero también es una forma de conseguir recursos en zonas de lo más inhóspitas.

DEMOS

RECORE



Uno de los exclusivos para Windows 10 que han llegado este año, por fin tiene versión de prueba. Aterriza al tiempo que un parche, para un juego con alma de indie y el sello de Keiji Inafune.
recoregame.com

OUTLAST 2



El terror se pone otra vez a este lado de la pantalla. Con una segunda parte de «Outlast» que prepara el lanzamiento en 2017 y sigue con las mismas premisas. Tenemos un reportero en busca de historias, puzles y sustos. store.
steampowered.com/app/414700

BEHOLDER



Nos trasladamos a 1984... Y la fecha no está elegida al azar, pues todo en «Beholder» nos recuerda al estado opresor de George Orwell. Nuestro escenario es un edificio, y el objetivo, espiar a los vecinos.
beholder-game.com

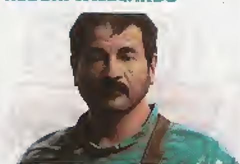
DIARIO DE DESARROLLO

H1Z1: KING OF THE KILL



La integración de «H1Z1: KotK» con Twitch, las arenas, una interfaz renovada o los servidores regionales son algunas de sus novedades.
h1z1.com/king-of-the-kill

GHOST RECON: WILDLANDS



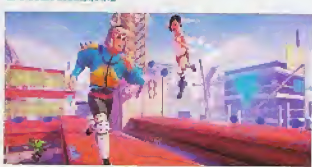
El Pozolero llega a «Ghost Recon Wildlands». Hasta aquí todo parece normal, pero no deja de sorprender que esté basado en hechos reales.
youtu.be/upZCOVRxNi8

SPACE HULK: DEATHWING



Games Workshop puede presumir de juegos con sus franquicias y ahora vemos las armas con que van a purificar la galaxia.
youtu.be/9YmaDbqfO7E

STREAMLINE



Antes de llegar a Steam Early Access, «Streamline» tuvo una gran actualización. Una que se puso de largo en su web y también se vio por Twitch.
playstreamline.com

Las motos han llegado a «Grand Theft Auto V» con sus moteros, tú mismo, sin ir más lejos. También vemos nuevas fronteras para «ANNO 2205», nos ahogamos con «Rocket League» o ponemos juegos del revés con más mods. ¡Que no pare la fiesta!

GRAND THEFT AUTO V BIKERS DLC

Otra expansión gratuita para «GTA V Online»

Género: Sandbox **Idioma:** Castellano **Estudio:** Rockstar **Lanzamiento:** Ya disponible **Precio:** Gratuito **Web:** *rockstargames.com* **INTERÉS:**

Tenemos ya Halloween aquí, con novedades que llegan a «GTA V» y lo vuelven a llenar de sustos y dulces. Pero antes hemos visto cómo el juego de Rockstar sumaba más motos a su catálogo con una expansión gratuita para su modo online. Una que nos hace olvidar la posibilidad de una expansión para jugar desconectados, eso sí. Las bandas de moteros llegan a los Santos y podemos ser los jefes de una, con nuevos modelos, menos de cuatro ruedas, armas, ropa y un nuevo modo "adversarios".



Los moteros se multiplican en el mundo online de «GTA V» con el nuevo DLC lanzado por Rockstar hace unos días. Si siempre habías querido ser un Ángel del Infierno, ya sabes...



ANNO 2205 FRONTIERS

Fronteras que quitan límites

Género: RTS **Idioma:** Castellano **Estudio:** Blue Byte **Disponible:** Ya disponible **Precio:** 11,99 € **Web:** *annogame.com*
INTERÉS:

Desde noviembre del año pasado hemos visto cómo se completaba «Anno 2205». La situación actual es que ya tenemos el último gran DLC planeado, «Frontiers». Añade zonas con islas, otra en África y la facción de los sintéticos, con más misiones que también estarán incluidas en la versión Ultimate del juego.



ROCKET LEAGUE AQUADOME

Como si fuera Rapture

Género: Deportivo **Idioma:** Castellano **Estudio:** Psyonix **Lanzamiento:** Ya disponible **Precio:** Gratuito **Web:** *rocketleaguegame.com*
INTERÉS:

El señor Pompas llega a «Rocket League», gracias a una nueva ambientación. Unas instalaciones submarinas con aire a «BioShock», los dos primeros, que añade dos coches Premium, Triton y Proteus, junto a nuevos retos. En su faceta gratuita, Aquadome suma diseños y accesorios para adornar los garajes.



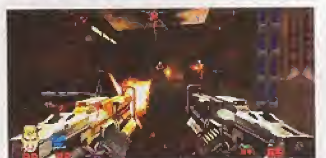
MODS

S.T.A.L.K.E.R. CALL OF CHERNOBYL 1.4



Si alguna vez has instalado «S.T.A.L.K.E.R. Call of Prypiat», ya puedes probar este mod que renueva casi todo el juego y facilita que hagas tus propias modificaciones.
moddb.com/mods/call-of-chernobyl

BRUTAL DOOM ARMAS DE DOOM (2016)



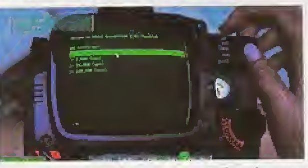
Esto sí que es viajar en el tiempo. Con un añadido para «Brutal Doom» que nos deja usar las armas del juego de 2016. No están todas, pero las que hay son una pasada.
www.moddb.com/mods/brutal-doom

S.T. ARMADA 3 THE FINAL FRONTIER



Estamos de aniversario galáctico, todavía, y si echas de menos un bueno juego de Star Trek, deberías probar «Armada 3» con «The Final Frontier». Ha llegado muy lejos ya.
moddb.com/mods/star-trek-armada-3

FALLOUT 4 CHEAT TERMINAL



Todas esas modificaciones sobre lo que puedes o no hacer en «Fallout 4» están disponibles con Cheat Terminal. Un menú lleno de opciones que van más allá del modo dios.
nexusmods.com/fallout4/mods/13285

Los turnos lo cambian todo cuanto no tienes que esperar al contrario, como en «Atlas Reactor». También observamos perturbaciones en varios mundos online. Pero no todo varía, porque «Battleborn» seguirá siendo de 100% pago.

ACTUALIZADOS

EL NO PARA BATTLEBORN COMO FREE2PLAY



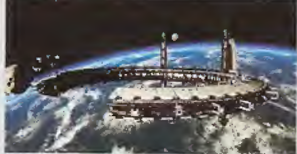
El mismísimo jefe de Gearbox, Randy Pitchford, lo afirma. «Battleborn» no será Free2Play. Además, han presentado un nuevo modo multijugador gratuito para quien ya lo tenga en su colección.
battleborn.com

TRUCO O TRATO CON ESTILO SNES



Si quieres un juego para Halloween, prueba «Trick & Treat». Hace de la frase tradicional toda una aventura en la que visitar casas para sacar algo de ellas. No tiene por qué ser dulce o agradable, ya sabes cómo va la cosa.
rabbitongames.tumblr.com

AL ESPACIO, CON CLASE Y SIN PAGAR



La experiencia espacial de «Fractured Space» es un festival de naves, con un modelo 5vs5 en el que ganamos experiencia y nuestra flota crece. Tanto como queramos o estemos dispuestos a pagar.
fracturedspace.com

PLANTA DEFENSAS ANTE LA AMENAZA ZOMBIE



«Zombie Defense» es lo que su nombre indica. Nos coloca en una situación límite, donde tenemos que defendernos ante hordas de no-muertos. Es un "tower defence" es tiempo real y aire de app.
homenetgames.com

ATLAS REACTOR

Date prisa o no las verás venir

Género: Estrategia **Idioma:** Inglés **Estudio/compañía:** Trion Worlds
Web: *atlasreactorgame.com* **INTERÉS:**

Turnos simultáneos; esa es la clave de «Atlas Reactor», que premia nuestro poder de decisión, porque deja poco tiempo para elegir la jugada y adelantarnos al contrario. Vemos que se repite la misma fórmula con la preparación, el uso de escudos, los ataques y dónde queremos que se mueva cada personaje, si aún sigue en pie. Tanto si jugamos contra un único enemigo, como si vamos en equipos, este Free2Play tiene algo diferente que nos llama mucho.

Una buena idea y mucho potencial

Conocer el sistema de juego nos llevará muy pocos turnos. Afinar ya es otra cosa. Pero no deja de ser recomendable echarle un vistazo a este título, que hace buen uso del "cell shading" para representar escenarios futuristas, aunque con la sencillez suficiente para no necesitar un PC potente. Como es costumbre, no faltan las mejoras para los personajes y especialidades para los mismos, con más poder de fuego o la habilidad para que recuperes energía y cures a los demás.

Para empezar, contamos 21 unidades diferentes que se enfrentan sobre el terreno. Los mapas son espacios delimitados donde abundan los elementos tácticos y, bueno, ya está en marcha la primera temporada, por si te quieres apuntar a esta nueva experiencia de Trion Worlds y Glyph.



La estética es uno de los apartados más llamativos del juego, aunque es su esencia de juego de estrategia por turnos lo que tiene un gran diseño.

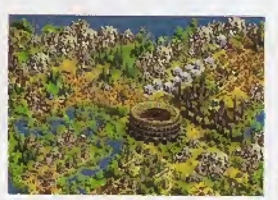
MUNDOS RENOVADOS

LEAGUE OF LEGENDS 6.20



Llevábamos meses detrás de la fecha para su liberación y ya está. Desde el 5 de octubre está disponible esta versión de «LoL» que vuelve a nivelar varios aspectos del juego. También arregla errores y trae un campeón, Ivern Amigo del Bosque, así como aspectos nuevos para las guardianas de las estrellas.
leagueoflegends.com

THE SETTLERS ONLINE



Blue Byte lleva una carrera fantástica desde hace décadas y «The Settlers Online» no para tampoco, aunque no le prestemos demasiada atención. Aparte de mejoras, también le han dedicado algo de atención a Halloween 2016, con cambios en las mecánicas de juego, calabazas y logros para la ocasión.
Thesettlersonline.com

Corvo da paso a la nueva generación en «Dishonored 2» y sus poderes están muy presentes en la edición limitada del juego. Pero no es lo único que nos tienta este mes, con la cartera en la mano y muchos nombres importantes de estreno.

DISHONORED 2 EDICIÓN DE COLECCIONISTA

Los asesinos se ponen de tiros largos

Disponible: *game.es* **Precio:** 99,95€ **Web:** *dishonored.bethesda.net* **INTERÉS:**

La máscara de Corvo Attano es, sin duda, lo que más llama la atención en la edición para coleccionistas de «Dishonored 2». Con unas medidas de 34x15x14 cm y un soporte para colocarla bien visible, es de esos detalles que se pueden confundir con una pieza de arte, a simple vista. Pero no es, ni mucho menos, lo único que trae esta versión limitada y tan espectacular del juego de Bethesda.

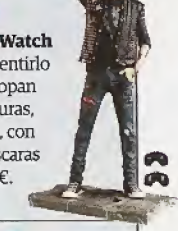
Pide la mano de Emily

Han añadido un anillo como el de Emily Kaldwin y su caja, por si quieres usarlo para regalo. Incluye también un cartel con propaganda de su majestad, el juego, una caja metálica coleccionable y el pack digital «Asesino Imperial». Es decir, a todo lo físico se añade el código para descargar los talismanes de hueso exclusivos, diseños, información y 500 monedas para usar en el mercado negro, dentro del juego. Por cierto, tampoco se han olvidado de meter una clave para conseguir el primer «Dishonored» en versión Definitive.



DE COMPRAS

WATCH DOGS 2 WRENCH FIGURINE



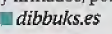
También tenemos «Watch Dogs 2» cerca. Para sentirlo al tacto, desde Ubi arropan el juego con varias figuras, como esta de Wrench, con 24 cm de altura y máscaras adicionales por 44,95€.
game.es

LLAVEROS DE CALL OF DUTY INFINITE WARFARE



Cada año se repite la situación. Anuncian un «Call of Duty» y lanzan llaveros para que nos acompañe la saga en todo momento. Esta vez es «Infinite Warfare» a partir de 3,99€.
game.es

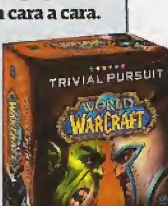
PORTAFOLIO AZPIRI TAPECOVER 2



Azpiri nos brinda otra colección con carteles del maestro hechos para «Nonamed», «Tuareg», «Black Beard», «Wells & Fargo», «Silent Shadow», «R.A.M.», «Lorna» y «Cozumel». Numerados y firmados, por 25€.
dibbuks.es

TRIVIAL DE WORLD OF WARCRAFT

¿Quién sabe más de «WoW»? Pues aquí tienes un juego para demostrarlo también cara a cara. Con un Trivial que se nutre con la mitología de Azeroth. Lo integran 600 preguntas y tiene un precio de 19,95€.
game.es



PARA TU COLECCIÓN

MAFIA III EDICIÓN COLECCIONISTA

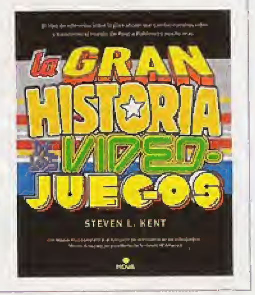


Contábamos con el juego en formato físico. El pase de temporada no falta. También entra un bono Pack Familiar, como en las mejores familias. El libro de arte nos encanta, igual que las chapas de Lincoln Clay y el posavasos. Hay más, pero lo que nos tiene locos de esta edición coleccionista de «Mafia III» son los dos vinilos con la música original del juego y la banda sonora oficial de New Bordeaux. Ahora solo necesitamos un giradiscos viejo y habremos triunfado.
http://bit.ly/2e3uVMM

LECTURAS

LA GRAN HISTORIA DE LOS VIDEOJUEGOS

Puede que lo hayas leído en inglés, que lo tengas como obra de consulta o te lo sepas de memoria. Pero echábamos de menos que publicaran «The Ultimate History of Video Games» de Steven Kent, en castellano. Con un repaso a varias décadas, contado de primera mano y con testimonios que te sorprenderán. También tiene pasajes oscuros del pasado. Desde los primeros intentos por hacer algo interactivo hasta el boom de las consolas y el PC, todo cabe en esta obra que lanza Ediciones B por 24€.
edicionesb.com



■ **Liga:** Virtual Football Organization (VFO) ■ **Competición:** FIFA 17 ■ **Fecha de inicio:** Enero 20017 ■ **Más detalles:** *vfospain.com*

VIRTUAL FOOTBALL ORGANIZATION CON FIFA 17



La competición en los campos de fútbol reales pasa a los de «FIFA 17» con clubes profesionales, equipos de eSports y otros creados para tal evento.

Equiparar la Liga de Campeones de fútbol a un torneo de eSports en Europa puede llevar su tiempo, pero todo se ha acelerado tras una serie de noticias más que notables, con equipos de primera fila que ya luchan por fichajes, fuera y dentro de sus países. Sin embargo, una de las novedades que más ruido han hecho es la creación de la Virtual Football Organization.

El anuncio oficial de la VFO tuvo lugar en la pasada Barcelona Games World. El evento fue un éxito de asistencia, con un gran eco mediático. La idea es enfrentar en eSports, con «FIFA 17», por ahora, a Valencia CF, Villareal, Sporting de Gijón, Sevilla FC, Real Sociedad, Real Zaragoza y un equipo que representará a la marca comercial Philips. Además, también entra el veterano x6tence, aunque la lista de plantillas promete crecer. Todo empezará en enero de 2017.

Con la llegada de tantos equipos profesionales de fútbol a los eSports y empresas como Mediapro con LPV o ESL en Canal+, está claro que esto se pone muy serio. Que el panorama pronto va a cambiar mucho y que algunos clubes ven aquí una salida a la burbuja millonaria que viven con el "deporte rey".





SALÓN DE LA FAMA

RICKY FOX – ECHO FOX



Llevar «H1Z1» a los eSports te puede sonar raro, pero cuando vemos quién está detrás del proyecto, se despejan dudas. Ricky Fox es uno de esos personajes mediáticos que se meten en muchos fregados. Es propietario de Echo Fox, tras adquirir Gravity Gaming y sus equipos compiten en «LoL», «BO3», «CS:GO» y juegos de lucha. Están en la LCS, ELeague y más. Pero lo curioso de Fox es su poder de convicción, ya que está asociado con Jace Hall, fundador de Monolith Productions, y ambos tienen en mente revolucionar los eSports. ¿Cómo? Parece que un claro ejemplo pasa por retransmitir por Twitch centenares de partidas con equipos divididos en bandos. Sí, es algo que nos recuerda un poco a los Juegos del Hambre...
twitchcon.com



Ricky Fox está ligado a los videojuegos, también a la televisión y, de ahí, a los eSports.

Competiciones: Challenger's Rumble, World of Tanks Blitz Twister Cup **Fecha de la final:** 19 de noviembre **Más detalles:** *wgleague.net*

CHALLENGER'S RUMBLE DE WORLD OF TANKS EN PC Y COPA DE BLITZ

Los mejores se dan cita en NYC con un reto Na'Vi, que se verán las caras frente a sus rivales de la liga. Aparte, vivirán la final de la Blitz Cup.

La Wargaming.net League lleva en marcha desde agosto, con «World of Tanks». En las finales de Varsovia, este año, dijeron que los barcos se unirían con «World of Warships». Pero ahora toca hablar de la Challenger's Rumble. El evento intercontinental que tendrá su cita presencial el 19 de noviembre. El lugar elegido no es otro que New York, quizá por eso de que la ciudad nunca duerme y habrá equipos con el horario cambiado.

Para llegar a esta Challenger's Rumble, los participantes de las cuatro divisiones mundiales han tenido un octubre movido. Con rondas clasificatorias el 9 de este mes para Rusia, el 22 para Asia-Pacífico y Norteamérica, así como el 23 para la Unión Europea. Todos menos uno con un objetivo claro, vencer al campeón actual de las pasadas Grand Finals, Natus Vincere. El equipo que ya tiene garantizada su plaza en las finales de 2017.



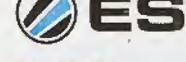


También con WoT Blitz

Los equipos que queden primero y segundo en NYC tendrán su plaza garantizada para The Grand Finals 2017. El premio es tan jugoso como en otras ocasiones. Habrá una bolsa de 200.000 dólares a repartir entre los mejores. Pero no solo veremos partidas con el juego más popular de Wargaming.net. La atención estará repartida, con las finales de «World of Tanks Blitz» Twister Cup. La primera competición de la app para móviles y tablets, que también tendrá representantes internacionales en New York.
wgleague.net

LIGAS PRINCIPALES DE E-SPORTS





SocialNAT

UNIVERSITY

LVP

Si quieres seguir en directo los enfrentamientos de una de las ligas nacionales con más solera, no dejes de pasar por la web de la LVP. Hay torneos diarios.
Web: *www.lvp.es*
Retransmisiones: *www.twitch.tv/lvpes*

ESL - SPAIN

La mayor compañía de eSports del mundo; mueve una enorme cantidad de jugadores y reparte cuantiosos premios.
Web: *play.eslgaming.com/spain*
Retransmisiones: *www.twitch.tv/esl_spain*

SOCIALNAT

El crecimiento de la liga española de eSports SocialNAT es meteórico. La liga ha sido recientemente adquirida por la cadena GAME.
Web: *www.socialnat.com*
Retransmisiones: *www.twitch.tv/socialnat*

OGSERIES UNIVERSITY

La liga universitaria de eSports regresa en una nueva temporada con torneos para «League of Legends» y «HearthStone» entre otros títulos, enfrentando a 16 equipos.
Web: *www.ogseriesuniversity.com*

ÚLTIMA HORA



ROGUE'S STEVE AOKI Y TEAM LIQUID'S MAGIC JOHNSON

El DJ Steve Aoki se ha hecho con Rogue, tras la unión a esta de Unity. Team Liquid es ahora propiedad de la inversora aXiomatic, con Magic Johnson.
teamliquidpro.com

SEVILLA, AJAX, PSG, LA REAL... ¿REAL MADRID?

Aunque hace tiempo que se da por hecho, va despacio. El Real Madrid llegará mucho después que otros a los eSports y no le va a faltar competencia: Valencia, Sevilla, Ajax, PSG y más...
realmadrid.com



MECHS VS MINIONS ES DE LO MÁS CLÁSICO

«LoL» traspasa lo digital con un juego de mesa para dos o cuatro jugadores y una pinta espectacular. Así es «Mechs vs Minions», a la venta desde el 13 de octubre.
leagueoflegends.com

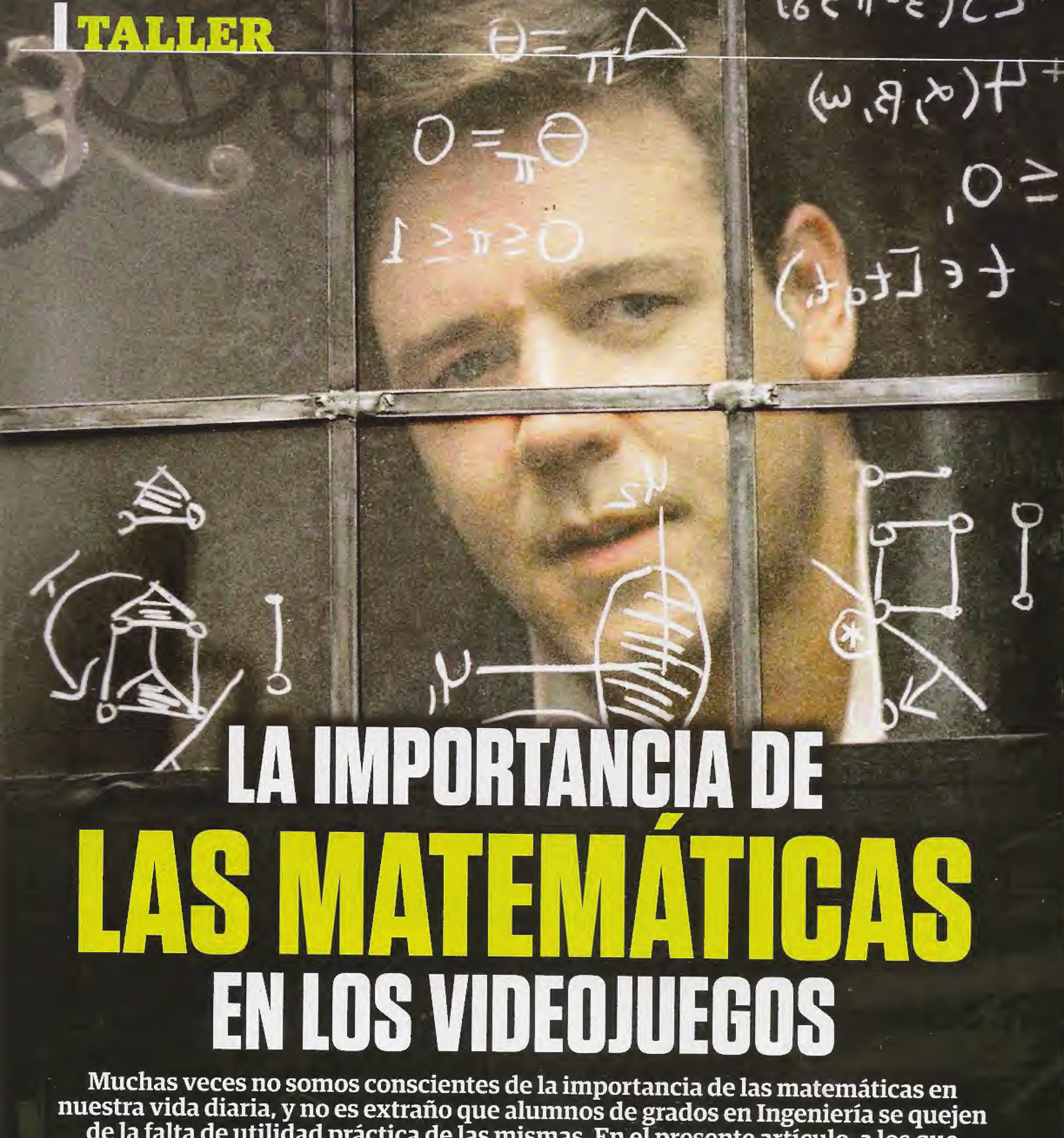


NOVEDADES EN EL MAPA INFERNO DE CS:GO

Uno de los mapas clásicos de «Counter Strike: Global Offensive» ha cambiado. Se ha actualizado con texturas, modificaciones tácticas y un aspecto mediterráneo que nos encanta.
counter-strike.net

MEDIAPRO SE LLEVA LA LVP

La LVP ha pasado a formar parte de Mediapro, la propietaria de canales como Gol TV y con sede en 32 países. Los eSports saltan de nivel y seguro que nos sorprenden en 2017.
lvp.es



LA IMPORTANCIA DE LAS MATEMÁTICAS EN LOS VIDEOJUEGOS

Muchas veces no somos conscientes de la importancia de las matemáticas en nuestra vida diaria, y no es extraño que alumnos de grados en Ingeniería se quejen de la falta de utilidad práctica de las mismas. En el presente artículo, a los que opinan de esa manera, intentaré convencerles para que cambien de opinión.

Quizás lo primero que se nos viene a la cabeza cuando intentamos relacionar matemáticas con videojuegos sea la misma de siempre: la utilidad que presentan las coordenadas cartesianas con su cálculo de distancias, rotaciones, traslaciones, etc.

Aunque pueda parecer extraño, el cálculo matricial juega una importante baza con las traslaciones, rotaciones, simetrías y demás transformaciones. Es algo que vimos hace tiempo en un artículo de esta misma sección, dedicado a las matemáticas que se esconden tras los gráficos de un juego –Micromanía 232, Junio 2014.

La siguiente utilidad de las matemáticas podría ser la estadística y probabilidad que aparecen en todos los juegos de azar, o en los que los sucesos pueden ocurrir dependiendo de una "suerte" externa, aunque no perdamos de vista que no todo se debe al azar o suerte "externa", ya que siempre existen una serie de variables que determinan una serie de sucesos.

Curiosamente, algo tan aparentemente sencillo como la estadística, puede resultar crucial cuando estamos hablando de



Las matemáticas lo definen todo en un videojuego. El mes pasado vimos uno de los ejemplos más actuales -y controvertidos- con un diseño basado en algoritmos de creación procedural, en «No Man's Sky».

EL EXPERTO

U-Tad
CENTRO UNIVERSITARIO DE TECNOLOGÍA Y ARTE DIGITAL

FRANCISCO ÁNGEL MARZAL BARÓ

Licenciado en Matemáticas por la UCM, especialidad Computación. Ha trabajado en distintas consultoras así como participado en el **desarrollo de "Serious games".** Actualmente es el **coordinador del grado en Ingeniería en Desarrollo de Contenidos Digitales en U-Tad.** Apasionado de los ordenadores y la docencia.

generación de números aleatorios, que afectan a la seguridad de las comunicaciones seguras y a la encriptación de datos (tan de moda en estos días, o en particular la falta de comunicaciones seguras). Construir números aleatorios (de calidad), puede ser todo un arte, empezando, claro está, por el hecho de si podemos hablar realmente de la existencia o no de estos números aleatorios, pero ese es un asunto tan complejo que daría por sí solo para otro artículo.

Evidentemente todas las matemáticas que dan soporte a la física de un videojuego son fácilmente detectables como necesarias, algo que nos puede parecer trivial, aunque algunos se empeñen en creer y defender que ciertas cosas no dependen de las matemáticas.

Pero, más allá de estas matemáticas, ¿se pueden encontrar otras parcelas poco exploradas? Pues claro que sí. En este artículo hablaremos de la "teoría de juegos" (que tiene menos componente lúdico del que parece por su nombre).

Analizando la "teoría de juegos"

La "teoría de juegos" aparece en aquellas tomas de decisiones en las que el resultado de un conflicto depende de las decisiones tomadas por varios participantes y en función de estrategias, condicionantes o variables previas, como el póker, o el juego infantil piedra-papel-tijera.

Este tipo de estrategias se han estudiado ampliamente durante siglos, primero catalogando los problemas según sus características, por ejemplo suma-cero (en los que el resultado de las ganancias de un jugador sale de las pérdidas de otro) o simultáneo-secuencial si los jugadores toman sus decisiones basándose en turnos o lo hace simultáneamente (póker frente a piedra, papel o tijera).

Nosotros vamos a analizar el problema clásico de "teoría de juegos" del dilema del prisionero, ejemplo claro de problema de suma no nula. El enunciado del problema sería éste:

"Tras el robo de un banco, la policía que tiene sospechas, pero no dispone de pruebas de la culpabilidad de dos habituales, les detiene. Les separa en dos salas distintas, por lo que cada uno no sabe de las conversaciones del otro. Los interrogadores les ofrecen de forma simétrica el siguiente trato: sabemos que habéis sido vosotros porque

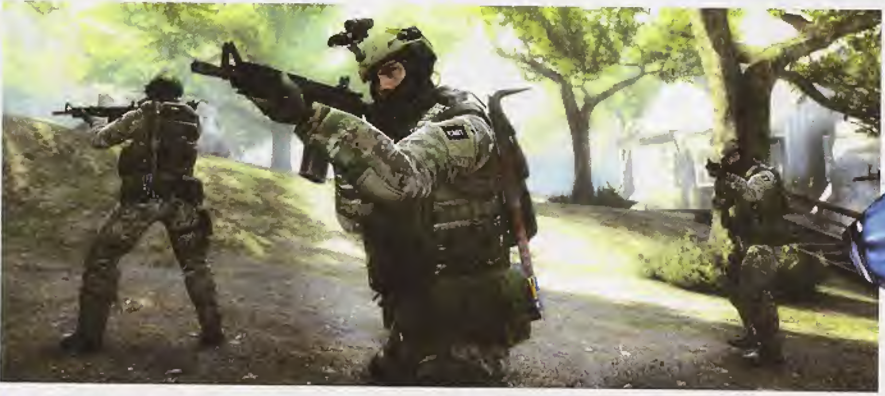
> **"La teoría de juegos aparece en las tomas de decisiones por parte de varios participantes"**

STARCRAFT

Otro clásico de estrategia: «StarCraft». Si tenemos la estrategia de atrincherarnos y defender, frente a atacar de forma rápida, se podía crear un cuadro análogo al dilema del prisionero con las estrategias de juego frente a la elección de raza de los dos oponentes. Es importante por parte del creador del videojuego que no exista una estrategia dominante, por ejemplo que una de las razas sea superior a las otras.



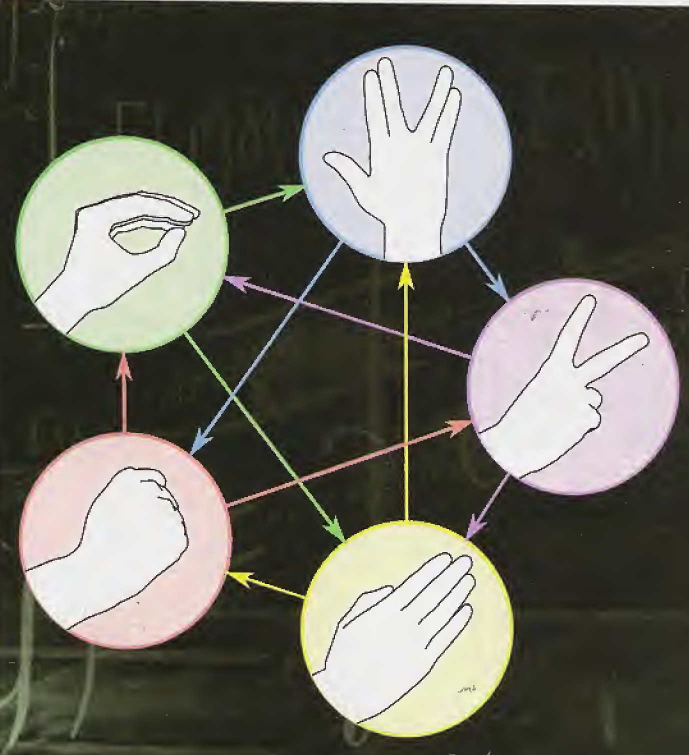
COUNTER-STRIKE



¿Dónde tiene sentido la "teoría de juegos" aplicada a la industria del videojuego? Por ejemplo en un clásico, «Counter-Strike», donde existen movimientos "cartesianos", nuestra ubicación inicial en el mapa es aleatoria y nuestra decisión de elegir arma determina la estrategia y puede ser más o menos adecuada dependiendo de las armas que elijan el resto de contrincantes. También afectaría al resultado final pensar en si tus contrincantes se quedan agazapados esperando para atacar o si, por el contrario, deciden explorar el terreno y atacar primero; si van a elegir el "camino fácil" que implica "menos muescas"... ¿Se os ocurre qué matemáticas se esconden en vuestro juego preferido?







¡Piedra, papel, tijera, lagarto, Spock! El aparentemente intrascendente juego popularizado en "The Big Bang Theory" encierra, en realidad, una complejidad matemática nada desdeñable. Como todo en la serie, hay mucho bajo la superficie.

tenemos pruebas y os ofrecemos el siguiente acuerdo: si tu compañero confiesa y tú mantienes que no has tenido nada que ver, él sale libre de cargos y tú serás castigado con una pena de 10 años de prisión. Si ambos confesáis seréis condenados a una pena de 5 años de prisión. Si ninguno de vosotros confiesa, ambos estaréis 1 año en prisión."

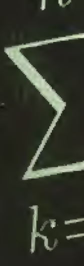
PESOS DE LAS ESTRATEGIAS

	ÉL CONFIESA	ÉL NO CONFIESA
CONFIESAS	5/5	0/10
NO CONFIESAS	10/0	1/1

Tienes dos posibilidades: cooperar con la policía y confesar, o guardar silencio y no confesar. Haciendo un análisis matemático, independientemente de lo que escoja un compañero, tú obtienes mejor recompensa confesando. En caso de que él confiese, pasas de estar 10 años a estar 5; y si él no confiesa, pasas de estar 5 años a salir libre.

En este caso se dice que confesar es una estrategia dominante, ya que independientemente de la decisión del otro, la mejor opción es siempre delatar. Otro tipo de estrategias podría ser intentar maximizar el beneficio (no confesar), y así, recordemos, en el caso de que el otro tampoco confiese se reduce la pena a un año de prisión, aunque claro, te arriesgas a que si el otro confiesa te condenen a 10 años o minimizar la pérdida (confesar) y así, en el peor de los casos, si el otro confiesa, estarás 5 años en la cárcel, pero podrías salir libre en el caso de que el otro decida no confesar.

Sí, el enunciado puramente matemático del problema tiene algunas lagunas, como por ejemplo no tiene en cuenta los "pesos" de las condenas. Evidentemente no es lo mismo 10 años de prisión que "cadena perpetua" o incluso se obvia la confianza que tengas en tu compañero de tropelías. De hecho, este ejemplo ocurre tan frecuentemente en series de te-





Los algoritmos definen el diseño de la mayoría de juegos hoy en día. Algunos de los que mejor usan diseños de apariencia sencilla, pero de enorme profundidad, son los títulos de Blizzard, como «Diablo III»; toda una referencia.

levisión que no creo que haya pareja de malhechores que no haya acordado a priori una estrategia de confianza mutua.

Juego del ultimátum

En este tipo de problema, el juego consistiría en algo parecido a esto: dos jugadores tienen que repartirse una cierta cantidad de dinero, pensemos en este caso que son 100€. Un jugador plantea una repartición del dinero y el otro jugador decide si se reparte o no. En el caso de repartir, se llevan la suma de dinero acordada, en caso de no repartir, ninguno de los jugadores se lleva dinero alguno.

Las características adicionales al problema serían: solo se puede jugar una vez, de esta forma se evita cierta reciprocidad. No se puede negociar, sólo se plantea una única oferta que se deberá aceptar o rechazar.

Desde el punto de vista matemático, cualquier repartición no nula es ventajosa, ya que la persona que decide gana una cierta cantidad de dinero que no tenía. Desde un punto de vista psicológico, se puede observar a través del juego que no todas las particiones son aceptadas, un jugador puede rechazar un tipo de partición por pensar que no es justo (60€-40€) o humillante (95€-5€).

Juego del gallina (no lo hagas en casa)

Una típica película de adolescentes en la que dos personajes deciden quién es el gallina a través de una apuesta. Los dos conducen un vehículo a alta velocidad cada uno en sentido opuesto a su adversario. Si ninguno de los dos gira el volante colisionan, probando que ninguno de ellos es un gallina. En el caso que sólo uno gire el volante, ése será el gallina. En el último caso en el que ambos jugadores cambien de dirección, los dos personajes serán unos cobardes. La tabla de pagos sería parecida a la siguiente:

PASOS DEL JUEGO DEL GALLINA

	GIRA EL OTRO	ÉL NO GIRA
GIRAS	0/0	-1/1
NO GIRAS	1/-1	$-\infty / -\infty$

Este juego es distinto al juego del prisionero y no sólo porque la penalización de perder ambos será infinita, sino que si detectas que tu adversario gira, tú deberías seguir recto aunque no sea lo que habías decidido al comienzo del juego. En este juego, además, tu mejor opción siempre es la decisión contraria a la de tu oponente.

Observación: ¿cómo cambiaría la tabla de pagos si consigues convencer a tu oponente de que no vas a cambiar de dirección? **F.A.M.**

> "No todas las matemáticas de un videojuego son algo evidente a primera vista"

JOHN VON NEUMANN



Matemático del siglo XX. Uno de los padres de la "teoría de juegos", padre de la arquitectura von Neumann utilizada en la mayoría de los ordenadores de nuestros días. Creador de MANIAC, una de los primeras computadoras convencionales. Participó en el proyecto Manhattan y acuñó el término MAD (destrucción mutua asegurada) muy relacionado con la "teoría de juegos" y terriblemente con la guerra fría entre EEUU y Rusia. Creador de los primeros autómatas autorreplicantes con papel y lápiz



¿Demasiado evidente? A veces la estrategia del juego de prisionero se muestra en partes de juegos de forma expresa, aunque con la coherencia que da la historia y la trama, como en el desarrollo de los interrogatorios de «L.A. Noire».



Historia del cine y película de culto, «Rebelde sin Causa» tiene muchas lecturas no evidentes para un matemático, con la teoría de juegos en todo su esplendor en las escenas de las carreras y el "juego del gallina".

EN PORTADA
CHRONICLES OF THE SWORD
Leyendas artúricas y revolución gráfica

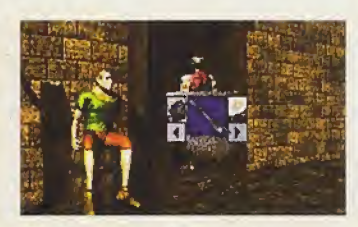
En los últimos meses hemos visto cómo la fiebre de los gráficos prerrenderizados se convertía en la punta de lanza de las producciones de hace 20 años para PC y las consolas de 32 bit. Las grandes compañías apostaban sin rubor por el apartado técnico, con los gráficos SVGA como el "top" de lo que se podía llegar a conseguir entonces. Era un momento de transición en el que se juntaban distintas apuestas: aventuras multimedia que mezclaban gráficos por ordenador y personajes reales, juegos que usaban personajes y escenarios prerrenderizados...

Arturo por ordenador

Justo en el último apartado se podía enclavar «Chronicles of the Sword», una aventura desarrollada al alimón por Psygnosis y Synthetic Dimensions –ilustrativo nombre para un estudio de la época– que tomaba las leyendas artúricas y a sus principales personajes –Arturo, Morgana, Lancelot, etc.– como elementos clave de la historia. En él asumíamos el papel de Gawain, aspirante a caballero de la Mesa Redonda y encargado de acabar con Morgana, la malévola hermanastra del rey, que intentaba usurpar el trono.

La factura técnica, una resolución de 640x480 píxeles –aunque en formato buzón– y varias filigranas visuales que mostraba el juego, resultaban de lo más impresionantes entonces. Lo malo es que, tras todos estos años, apenas nadie se acuerda de aquel juego de Psygnosis, y es que aunque no fuera nada malo, por entonces el apartado técnico era uno de los más relevantes de las grandes producciones. Menos mal que estas consideraciones ya no son tan importantes hoy en día... ¿verdad?

Las leyendas artúricas eran la base de la historia que desarrollaba «Chronicles of the Sword».



Objetos, escenarios, menús... todo el acabado gráfico del juego de Psygnosis era un lujazo para la época.



MICROMANÍA 16, TERCERA ÉPOCA
Hace 20 años la tecnología gráfica experimentaba una revolución, en la que se mezclaban gráficos prerrenderizados, resolución SVGA y más. Todo eso lo tenía «Chronicles of the Sword», una aventura de Psygnosis espectacular para la época.



Sí, hoy en día no parece gran cosa, pero esto era el summum en tecnología gráfica hace 20 años. Entornos prerrenderizados con un detalle tremendo...



EL PERSONAJE
CHRISTOPHER WALKEN

En la época dorada del multimedia, con aventuras en CD ROM que mezclaban gráficos por ordenador y vídeo real, poco a poco algunos nombres de relumbrón de Hollywood se iban colando en las grandes producciones del género. Una de las más destacadas que aparecían en este número de Micromanía era «Ripper», una puesta al día de la historia de Jack el Destripador, en la que Christopher Walken brillaba con luz propia.

DESTACADO
NORMALITY INC

El punk en 3D tomaba las riendas en PC

Seguro que si llevas jugando desde los años 90 te suenan nombres como el de la británica Gremlin y muchas de sus producciones, entre las que destacábamos en previews este «Normality Inc.». Se trataba de una aventura en 3D que mezclaba escenarios y personajes a lo «Duke Nukem 3D» con cinemáticas en las que se usaba el "motion capture" y hasta efectos de inercia y física. Todo ello gracias al motor «True3D», y es que entonces lo de que cada proyecto se desarrollase con un motor gráfico propio era la norma. El juego nos contaba la jisgtoria de Kent, un punk bastante asocial en un mundo que parecía mezclar el mundo de Orwell en 1984 con el de la película "Brazil", dirigida por Terry Gilliam. Una distopía bastante impresionante dotada también de un sentido del humor gamberro nada desdeñable.

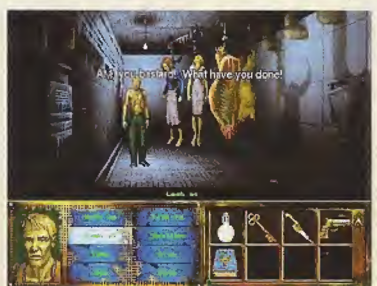




I HAVE NO MOUTH AND I MUST SCREAM

La aventura gráfica seguía siendo uno de los géneros dominantes en 1996, y la unión de la historia del relato de Harlan Ellison, I Have no Mouth and I Must Scream, con un diseño canónico de interfaz y jugabilidad, dieron como resultado una fascinante parábola sobre el ser humano y la tecnología en una aventura aún recordada.







MICROMANÍA 16 TERCERA ÉPOCA

De los simuladores a la estrategia, pasando por las grandes ferias del momento -incluyendo las recreativas- daban forma a este número.



ADVANCED TACTICAL FIGHTERS

Los más veteranos seguro que recuerdan los espectaculares simuladores de Jane's y EA, como este sensacional «ATF», que se convertiría en clásico.



SID MEIER'S CIVILIZATION II

Sí, estamos disfrutando ya de «Civilization VI», pero hace 20 años justos se estrenaba la segunda entrega de la saga. Para los puristas, la mejor que ha creado Sid Meier.

AOU AMUSEMENT EXPO

Japón ha sido la cuna de grandes clásicos y tecnologías en el mundo de los juegos, y hace 20 años la AOU Amusement Expo reunía a las recreativas más avanzadas del mundo. En este reportaje las revisábamos.





DESCENT II

Ahora los mundos de juego en 3D son lo más normal del mundo, pero hace 20 años el genial «Descent II» nos descubrió nuevos universos de jugabilidad.

EN PORTADA
TITAN QUEST
Rol, acción y mitología clásica

El mes pasado hablábamos en las páginas de actualidad retro del lanzamiento de la edición 10° Aniversario de «Titan Quest», así que era lógico que acabáramos viendo la portada que le dedicamos hace una década al juego que estaba llamado –y así fue– a ser considerado como uno de los más insignes continuadores del estilo «Diablo». El juego de THQ tomaba la ambientación de la época clásica y las mitologías griega y romana como base para ofrecernos una combinación de rol y acción que habría firmado Blizzard sin demasiados problemas, incluyendo su endibalada dificultad, sobre todo en la parte final.

Camino del Olimpo

Tanto nos llamó la atención el diseño de «Titan Quest» y su jugabilidad, que le dedicamos un completo reportaje en el número 135. Pero aunque este sensacional desafío se convirtió en la estrella del mes, no podemos pasar por alto otros contenidos del número de abril de 2006, como la solución completa de «El Padrino» o los reportaje dedicados a los juegos de acción multijugador del momento: «U.T. 2007» y «Battlefield 2142», el primer intento por trasladar el género a un entorno futuro realista, lo que ha acabado convirtiéndose en la tónica de los últimos años.



En exteriores e interiores el desafío al que nos sometía «Titan Quest» era realmente... olímpico.



Sátiros, minotauros, arpías... Las criaturas mitológicas de la época clásica se convertían en «Titan Quest» en los enemigos de nuestro héroe.



MICROMANÍA 135, TERCERA ÉPOCA
Los juegos de rol y acción de estilo «Diablo» se convirtieron en una auténtica moda hace más de una década, y uno de los más impresionantes fue, sin duda, el espectacular «Titan Quest», con el que THQ nos dejó asombrados a los fans.

EL PERSONAJE
MALCOLM

Quizá muchos crean que la acción multijugador es un invento reciente, pero hace una década Epic asentaba las reglas del género con el desarrollo de «Unreal Tournament 2007», que acabaría convirtiéndose en «Unreal Tournament 3». En un reportaje recogíamos la evolución de los personajes más carismáticos (y de la propia saga), como Malcolm, que era uno de los que aparecieron en el juego original de 1999.



COMMANDOS STRIKE FORCE

Cuando el mito se pasó al frente de las 3D...



La que se iba a convertir en última y definitiva entrega de la legendaria saga «Commandos», de Pyro Studios, pasó por numerosos avatares en su desarrollo, y es que el salto a las 3D y a la acción en primera persona, combinada con el sigilo en tercera, provocó numerosos desafíos a Pyro, que tuvo que batallar –chiste facilón– de lo lindo para superarlos y dar forma a «Strike Force». El estudio tuvo que desarrollar un motor 3D y cambiar radicalmente el estilo de acción para adaptar la fórmula «Commandos» al nuevo formato. Y aún siendo un juego estupendo, no tuvo tanto éxito como el resto de la saga, por desgracia.





ESPECIAL LOS SIMS

Desde el momento de su aparición «Los Sims» se convirtió en un fenómeno que iba más allá del simple juego. Hace una década "sólo" iban por la segunda entrega de la saga, pero el número de expansiones, tanto para el juego original como para su continuación, ya eran más que abundantes entonces, así que no nos quedó otra que dedicar un reportaje a todos los títulos.



MICROMANÍA 135 TERCERA ÉPOCA

Hace 10 años celebramos los premios de cuando cumplimos 20 años. Sí, parece mentira, pero ahí estábamos, rodeados de sueños y famosos...



HOBBY PREMIOS 2006

Micromanía había cumplido 20 años en 2005, y entreganod los premios de los juegos de ese aniversario, nos marcamos un fiestón de los que hacen época.

PANTALLAS HALF-LIFE 2 EPISODE ONE

Hace una década estábamos deseando que llegara «Half-Life 2 Episode One», que ampliaba las aventurasd e Gordon Freeman y Alyx Vance. Pero lo mejor no lo sabíamos, y es que vendría acompañado del mítico «Portal»...







SID MEIER'S CIVCITY ROMA

Sí, nos apostamos lo que sea a que incluso muchos fans de Sid Meier ni se acordaban de «CivCity Roma», y es que, la verdad sea dicha, no fue de sus títulos más inspirados.

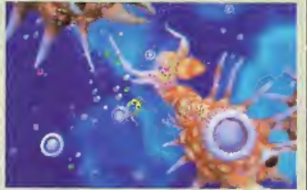


EL PADRINO

Esta era una solución que ningún jugador podía rechazar. Poníamos al descubierto todos los secretos de la adaptación de la película a una aventura algo fallida.

CLÁSICOS DE VUELTA

SPORE COLLECTION



Fue uno de los títulos más revolucionarios de 2008. Y aunque su éxito comercial no fue el esperado, «Spore» fue la última gran genialidad de Will Wright. Ahora tienes la colección en GOG por 28 €.
■ *www.gog.com/game/spore_collection*

TIMESHIFT



Los viajes en el tiempo y la alteración de la realidad daban forma al infravalorado «TimeShift», que ahora regresa, tras casi una década, actualizado y además en su versión localizada, por sólo 18€.
■ *www.gog.com/game/timeshift*

WORMS ARMAGEDDON



Pocos juegos tan gamberros y divertidos en modo multijugador como los de la saga «Worms». «Armageddon» está disponible por 15 euros, y la saga completa está en GOG por menos de 50 €. ¡Una juerga!
■ *www.gog.com/game/worms_armageddon*

Magnatur, offictori desciat ecatiisquid est molum que dolorum faceat exceperiam, simoloria pelliqui consed mi, cus et eum, nemolup tature pliqui ipiendandam ventus de vit officim voloreh

UN SPECTRUM EN STEAM

«Slightly Magic» se estrena en Steam, igualito al original

■ **Género:** Aventura/Acción ■ **Idioma:** Inglés ■ **Estudio/compañía:** Colin Jones & The Potassium Frog ■ **Lanzamiento:** Ya disponible
■ **Precio:** 5.99 € ■ **Consíguelo en:** *store.steampowered.com/app/476000* **INTERÉS:** ■■■■■■■■■

Hace ya 25 años que Codemasters lanzó, en las postrimerías de la vida del ZX Spectrum, «Slightly Magic», juego de acción y aventura que heredaba parte de las mecánicas de la genial saga «Dizzy», además de mostrar una soberbia factura técnica. Su creador original, Colin Jones, ha aprovechado el aniversario para lanzar una versión del juego en Steam, clavada al original, que aquellos que lo probaron disfrutarán con una lagrimita de nostalgia. Lo curioso es que, con lo poco que daba de sí el hardware original, las exigencias ahora para hacer funcionar el mismo juego hayan subido tanto. Cosas de la tecnología.
store.steampowered.com/app/476000



El simpar mago Bigwiz, por un descuido, ha causado un tremendo caos al abandonar su laboratorio. Su atolondrado sobrino, Slightly, tendrá que arreglarlo.



Una de las características más descatadas de «Slightly Magic» es que para la resolución de los puzles que propone hay que usar diferentes hechizos que debemos crear.



La versión de Steam de «Slightly Magic» también está disponible en un pack que incluye el libro en pdf del "making of", la banda sonora y varias imágenes.

MANDO Y CONSOLA RETRO, TODO EN UNO

UZEBOX DTV

Quizá no conozcas la Uzebox. Se trata de una consola retro de 8 bit, creada en 2008 para la comunidad de desarrolladores amateur e indie, por Alec Bourque. Ahora, un nuevo proyecto en Kickstarter intenta llevar la Uzebox a un mando –similar al de SNES–, literalmente, usando una tarjeta microSD para almacenar el software y conectándose directamente a la TV. La Uzebox DTV estaba casi a punto de conseguir su objetivo al cerrar este número de Micromanía. ¿Lo habrá logrado?
■ *kck.st/2dgcXTa*



LOS 30 DE UBISOFT

Este mes Ubisoft nos regala «Beyond Good & Evil»

Género: Acción/Aventura **Idioma:** Español **Estudio/compañía:** Ubisoft **Lanzamiento:** Ya disponible
Precio: Gratis **Consíguelo en:** *club.ubisoft.com/es_ES y en Uplay* **INTERÉS:**

Mientras los rumores sobre posibles noticias de «Beyond Good & Evil 2» se suceden últimamente, Ubisoft sigue celebrando su 30 aniversario y regalándonos juegos clásicos a través del Club Ubisoft. Este mes, justamente, le ha tocado a «Beyond Good & Evil», que desde el 12 de octubre ha estado disponible para la descarga gratuita en Uplay. Sucede a otros títulos como «Splinter Cell» y «Prince of Persia. Sands of Time», como juego de regalo. Si te das prisa, seguro que aún puedes hacerte con él. ¡No te lo pierdas!



Michel Ancel y su equipo de Montpellier fueron los responsables de este clásico de Ubi, que nos ponía en la piel de Jade y sus peculiares amigos.

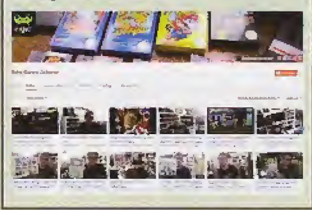
Una versión remasterizada del juego en HD apareció en 2011 para consolas, que es la que ahora se encuentra disponible.

LA WEB DEL MES

RETRO GAMES COLLECTOR



Retro Games Collector es una de las páginas retro más interesantes que puedes encontrar, si el inglés no es un problema para ti. Se trata de la "criatura" de un jugador veterano, Ant Harper, y absoluto fan de todo lo retro, desde los primeros micros y consolas de 8 bit. Aunque la variedad de información sobre máquinas y juegos retro que se pueden encontrar en su web es muy abundante, se especializa en todo lo relacionado con los micros de Sinclair y Acorn, aunque los últimos fueron poco populares fuera del Reino Unido. Harper es el máximo y prácticamente único responsable de todo lo relacionado con la web, que mantiene bastante actualizada con noticias y artículos.
www.retrogamescollector.com



Si quieres contemplar a Harper y su extensa colección puedes hacerlo también en su canal de Youtube, donde actualiza sus vídeos cada pocas semanas.

POR FIN TIENES EL SPECTRUM EN TU MANO

ZX SPECTRUM VEGA PLUS YA DISPONIBLE

Aunque el ZX Spectrum Vega era una cucada, la calidad de su producción no llegó a convencer a todos los fans del legendario micro de Sinclair, algo que intenta compensar el flamante ZX Spectrum Vega Plus, del que ya hemos hablado antes en estas páginas, y que ya estará disponible cuando leas estas líneas.

El 20 de Octubre era el día elegido para su lanzamiento. De momento, parece que sólo estará disponible comprándolo de importación.
retrocomputerslimited.com/vega-plus







LOS MEJORES PORTÁTILES GAMING CON EL MÁXIMO RENDIMIENTO



¿Quieres jugar a lo grande, lograr el máximo de tu ordenador y obtener el mejor rendimiento en el mínimo espacio? ¡Entonces necesitas un MSI! Descubre la gama de portátiles más avanzados para el jugador, por mucho menos de lo que piensas...

LOS MEJORES COMPONENTES

Los portátiles gaming MSI cuentan con los componentes más avanzados para disfrutar al máximo de los juegos: gráficos, audio, conexión... ¡Disfruta tu MSI como nunca!

GTX 10 NVIDIA: ¡MÁS PODER GRÁFICO!

MSI es la primera marca de portátiles gaming en el mundo en lanzar la última generación de NVIDIA. El rendimiento de la nueva generación de las gráficas GeForce® GTX 10 series Pascal está previsto que supere el 40% de incremento de rendimiento sobre las GTX 900M. ¡Impresionante!



NAHIMIC 2: ¡AUDIO CRISTALINO!

El software de audio Nahimic ofrece una tecnología de sonido de alta definición que aumenta el rendimiento de audio y voz de tu equipo gaming.
Nahimic se especializa en procesamiento de sonido envolvente virtual 3D y la mejora de audio. Disfruta una inmersión 7.1 virtual con tu equipo.



KILLER: CONEXIÓN Y SEGURIDAD TOTAL

Killer Dobleshot Pro protege y prioriza el tráfico de red evitando los picos de retraso, para jugar sin problemas. Selecciona tus programas prioritarios para garantizar el ancho de banda. Además, Killer Shield asegura las subidas suaves y mejora los procesos de descarga.



PANTALLAS 4K 100% RGB

Las pantallas LCD 4K cumplen con el estándar Adobe RGB 100%, ofreciendo claridad de imagen al máximo nivel con los colores más vivos. Disfruta del mejor rendimiento de color, con los negros más profundos y los blancos más brillantes. Una experiencia visual increíble.



MOVIMIENTO FLUIDO

Además de un tiempo de respuesta de 5 ms, la tasa de refresco del panel integrado 120 Hz produce hasta 120 cuadros de imagen por segundo. Un movimiento mucho más suave de lo normal, que proporciona a los jugadores más exigentes una ventaja esencial.





SERIE GT

¡Para los jugadores más exigentes! Si eres de los que quieren la mejor equipación en su portátil, la gama GT Series de MSI te permite disfrutar al máximo de los últimos títulos, para obtener la mejor experiencia gaming que se pueda imaginar. Si te gusta vivir los juegos a tope, elige uno de estos modelos.

GT 83 VR TITAN

No hay nada más potente en portátiles gaming. Un equipo para soñar y jugar a tope.



CARACTERÍSTICAS

- Windows 10 Home / Windows 10 Pro
- Procesador de 6ª Gen. Intel® Core™ i7
- GeForce® GTX 1080 8GB GDDR5X SLI (6RF SLI)
- GeForce® GTX 1070 8GB GDDR5X SLI (6RE SLI)
- 18.4" FHD (1920x1080), IPS level panel
- DDR4-2400, 4 slots, hasta 64GB
- Hasta Super Raid 4 (2 x NVMe M.2 SSDs PCIe Gen3 X4
- RAID 0 (opcional) + 1 x 2.5" HDD
- Thunderbolt 3 (USB3.1 Interfaz Type-C)
- Killer DoubleShot Pro con Killer Shield
- Teclado mecánico con Cherry MX Brown Switch
- Grabadora BD

GT 73 VR TITAN

El máximo rendimiento gaming a un gran precio. Elige la configuración perfecta acorde a tu presupuesto.

CARACTERÍSTICAS

- Windows 10 Home / Windows 10 Pro
- Procesador de 6ª Gen. Intel® Core™ i7
- GeForce® GTX 1080 8GB GDDR5X
- GeForce® GTX 1070 8GB GDDR5 SLI
- GeForce® GTX 1070 8GB GDDR5
- 17.3" Full HD (1920x1080), 120 Hz con retraso de 5ms (Opcional)
- 17.3" Full HD (1920x1080), IPS level panel (Opcional)
- 17.3" UHD (3840x2160), IPS level panel, 100% Adobe RGB (Opcional)
- DDR4-2400, 4 slots, hasta 64GB
- Hasta Super Raid 4 (2 x NVMe M.2 SSDs by PCIe Gen3 X4 in RAID0)
- Thunderbolt 3 (USB3.1 Interfaz Type-C)
- Killer DoubleShot Pro con Killer Shield

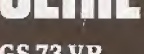
GT 62 VR

El pequeño de la Serie GT ofrece todo lo que un gamer puede exigir, a un precio realmente increíble.



CARACTERÍSTICAS

- Windows 10 Home / Windows 10 Pro
- Procesador de 6ª Gen. Intel® Core™ i7
- GeForce® GTX 1070 8GB GDDR5 (6RE)
- GeForce® GTX 1060 6GB GDDR5 (6RD)
- 15.6" Full HD (1920x1080), IPS level panel (Opcional)
- 15.6" UHD (3840x2160), IPS level panel (Opcional)
- DDR4-2400, 4 slots, hasta 64GB
- NVMe M.2 SSD by PCIe Gen3 X4 hasta 2200MB/s speed (opcional) + 1 x 2.5" HDD
- Thunderbolt 3 (USB3.1 Interfaz Type-C)
- Killer DoubleShot Pro con Killer Shield



SERIE GS

Las GS Series de MSI están pensadas para los gamer profesionales, que quieren disfrutar de gráficos de alta calidad y un equipo con un diseño y estilizado, además de potente.

GS 73 VR

El mejor rendimiento con la configuración más equilibrada. Potencia sin freno a buen precio.





CARACTERÍSTICAS

- Windows 10 Home / Windows 10 Pro
- Procesador de 6ª Gen. Intel® Core™ i7
- GeForce® GTX 1060 6GB GDDR5 (6RF)
- 17.3" Full HD (1920x1080) 120 Hz con retraso de 5ms (Opcional)
- 17.3" Full HD (1920x1080) IPS level panel (Opcional)
- 17.3" UHD (3840x2160) IPS level panel, 100% Adobe RGB (Opcional)
- DDR4-2400 2 slots, hasta 32 GB
- 1 x 2.5" HDD + 1 x NVMe M.2 SSD by PCIe Gen3 X4 SATA-SSD Combo
- Killer DoubleShot Pro con Killer Shield

GS 63 VR

Si no quieres renunciar a nada para jugar como un auténtico pro, tienes el modelo perfecto de MSI a tu alcance.



CARACTERÍSTICAS

- Windows 10 Home/ Windows 10 Pro
- Procesador de 6a Gen. Intel® Core™ i7
- GeForce® GTX 1060 6GB GDDR5 (6RF)
- 15.6" Full HD (1920x1080), IPS level panel (Opcional)
- 15.6" UHD (3840x2160), IPS level panel (Opcional)
- DDR4-2400, 2 slots, hasta 32GB
- 1 x 2.5" HDD + 1 x NVMe M.2 SSD by PCIe Gen3 X4 / SATA-SSD Combo
- Killer DoubleShot Pro con Killer Shield

VORTEX

Si buscas la mayor potencia en tu PC, con una configuración preparada para la RV, pero prefieres un modelo de sobremesa a un portátil, el compacto Vortex es el modelo de MSI perfecto para tus exigencias. ¡No lo dudes!



VORTEX G65VR

- Windows 10 Home / Windows 10 Pro
- Procesador 6ª Gen. Intel® Core™ i7
- GeForce® GTX 1080 8GB GDDR5X (6RF)
- GeForce® GTX 1070 8GB GDDR5 SLI (6RE SLI)
- GeForce® GTX 1070 8GB GDDR5 (6RE)
- GeForce® GTX 1060 8GB GDDR5 (6RD)
- Chasis de 6.5 litros y 27.8cm de altura
- DDR4-2133, 4 slots, hasta 64GB
- Hasta Super Raid 4 (2 x NVMe M.2 SSDs por PCIe Gen3 X4 enRAID0) (opcional) + 1 x 2.5" HDD
- Thunderbolt 3 (USB3.1 Interfaz Type-C)
- Killer DoubleShot-X3™ Pro (2x Killer Gb LAN + Killer 802.11 a/c WiFi) con 2x Killer Shield Chipset
- Fuente de alimentación integrada de 450W 80 Plus Gold Certificada

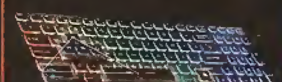
NIVEL IPS: TAN REAL COMO LA VIDA MISMA

La visualización del panel IPS con una mayor gama de gama de colores NTSC 72%, toma una claridad de imagen a un nuevo nivel con mayor resolución de píxeles. Las imágenes son un 40% más nítidas e intensas en el contraste y un 20% más claras en el brillo en comparación con los paneles TN normales. Las imágenes son más vivas incluso desde el lado izquierdo y derecho.



TECLADO STEELSERIES: TODO LO QUE ESPERAS

Su exclusivo diseño y la zona del triángulo de oro WASD te aseguran una mejor experiencia de juego. Las pulsaciones de tecla te proporcionan un feedback preciso y sólido. Los SteelSeries de MSI disponen de un blindaje a nivel mecánico que te permite tener un control preciso al máximo. El teclado gaming de MSI permite pulsar teclas de forma simultánea, permitiendo ejecutar comandos rápidamente y responder a los juegos con precisión.



COOLER BOOST: ¡LA REFRIGERACIÓN ES LA CLAVE!

Los jugadores exigentes saben que mantener una temperatura estable es vital para evitar problemas de sobrecalentamiento. La tecnología Cooler Boost que MSI incorpora en portátiles gaming da todas las garantías de un perfecto funcionamiento.

COOLER BOOST TITAN

Cooler Boost Titan incorpora 2 ventiladores mejorados, con Whirlwind Blade. Dos ventiladores Whirlwind con 29 aspas junto a un ventilador de 23 aspas para la GPU y CPU, incrementando un 30% más el flujo de aire a las mismas RPM.



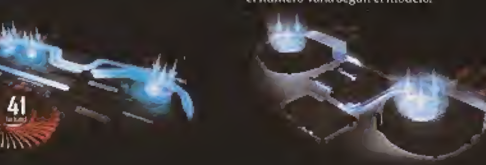
COOLER BOOST TRINITY

Cooler Boost Trinity consiste en 3 ventiladores optimizados, el Whirlwind Blade. Se alcanzan hasta 41 aspas, incrementando hasta un 30% el flujo de aire a las mismas revoluciones. Una solución independiente en la refrigeración de la CPU y GPU.

COOLER BOOST 4

La tecnología exclusiva de MSI Cooler Boost 4 crea módulos térmicos duales mediante la asignación de heat pipes dedicados para la GPU y CPU. Un clic en el botón del ventilador, con hasta 7 heat pipes* y dos ventiladores empujan el calor fuera del sistema.

*el número varía según el modelo.





ESPECTÁCULO VISUAL

¡Los mejores monitores gaming!

Los monitores gaming están pegando fuerte porque aportan a los videojuegos mucho más que una buena calidad de imagen. Si le das mucha a caña a tu PC es el momento de dar el salto. Te mostramos los mejores y qué es lo que aportan.

Cada vez más gente se las apaña para conectar su PC a la tele del salón y jugar a lo grande. Pero no siempre es posible, o quizá no te interesa. Si juegas mucho es el momento de plantearse la compra de un monitor gaming.

Los monitores gaming ofrece mayores tasas de refresco sin defectos de imagen, tiempos de respuesta de un milisegundo, y tecnologías que favorecen la inmersión, como las pantallas curvas o la vista ultrapanorámica. Son excelentes para cualquier tarea, así que podrás aprovechar sus ventajas para ver películas o usar programas de diseño gráfico.

¿Por qué un monitor gaming?

Por supuesto, cualquier monitor sirve para jugar, y muchos que no llevan el calificativo de "gaming" también lo son. Aun así, todas las marcas fabrican versiones "gaming" que se caracterizan por un mayor tamaño de pantalla, mejores tiempos de respuesta y tasas de refresco más elevadas. Si eres jugador disfrutarás de una mayor calidad de imagen, gráficos que no se difuminan cuando hay mucho movimiento, ausencia de "tearing" y respuesta inmediata en pantalla a tus acciones.

Los monitores gaming suelen ser más grandes que los estándar. A la hora de jugar, elige el mayor tamaño que puedas permitirte, o que te quepa en la mesa; obtendrás más inmersión. También influye la distancia. Si lo tienes muy cerca, verás más imperfecciones. El tamaño mínimo de un monitor gaming son 24 pulgadas.

Frente a las pantallas planas, ahora puedes optar por las pantallas curvas o las ultrapanorámicas. Ambas proporcionan más inmersión, pero son más caras y tienen sus limitaciones. Las pantallas curvas deforman ligeramente la imagen, y las ultrapanorámicas exigen más resolución, así que necesitarás un PC muy potente o bajar el detalle gráfico.

La resolución nativa del monitor es unos de los factores predominantes en el precio. Si tienes un equipo de gama media con una tarjeta de la serie 9 de NVIDIA o AMD y te gusta jugar con los gráficos en Ultra, con un monitor 1080p (1920x1080 píxeles) es suficiente. Si acabas de instalar una tarjeta de nueva generación, de la serie 10 (GTX 1070, 1080), puedes optar por un monitor 2K (2560x1440 píxeles). Para jugar a 4K/Ultra HD (3840x2160 píxeles) tendrás que usar un equipo de gama alta o bajar los efectos gráficos. También influye si quieres ver películas y series a 4K en Netflix, o con el nuevo formato Blu-ray UltraHD.

LA TECNOLOGÍA DEL PANEL

La mayoría de los usuarios no se fijan en la tecnología de fabricación de los monitores, pero es un factor muy importante porque es la responsable de la viveza de los colores, la pureza de los negros y el ratio de contraste. Hará que los juegos deslumbren, o que se vean apagados y sin detalle en las escenas oscuras.

La mayoría de los monitores utilizan tecnología LED, pues consume menos y permite una mejor gestión individual del color. Algunos modelos optan por la tecnología OLED, que ofrece colores más vivos, pero es bastante más cara. Además, hay que valorar la tecnología propia de los monitores:

- **Twisted Nematic (TN):** Es la más popular porque es la más barata de implementar y ofrece buenos tiempos de respuesta y velocidades de refresco, pero tienen un menor ángulo de visión.
- **In-Plane Switching (IPS):** Garantiza colores más vivos, negros deslumbrantes y un buen ángulo de visión, pero sus tiempos de respuesta suelen ser superiores.
- **Vertical Aligment (VA):** Ofrece negros más profundos y mejor contraste incluso que IPS, pero produce algo de "ghosting" y un menor ángulo de visión.
- **Quantum-dot:** Samsung y Philips han puesto a la venta varios monitores con esta tecnología. Ofrece una calidad de imagen cercana al OLED, pero a un precio mucho más reducido.





Juego multimonitor. Sólo en PC podrás jugar con tres monitores a la vez. ¡Espectacular!

Velocidad de refresco

La suavidad de los movimientos la proporciona la tasa de refresco de tu monitor, en coordinación con la tarjeta gráfica. Es importante en "shooters" y juegos que exijan reflejos. Para que los gráficos se vean fluidos la tarjeta gráfica debe generar el mismo número de cuadros por segundo (fps) que la velocidad de refresco que uses. La tasa mínima para juegos suele ser 60 Hz, así que el juego debe funcionar a 60 fps. Si es menor pueden aparecer tirones, y si es mayor hay que mantener los 60 fps con técnicas de V-Sync o equivalentes. Muchos monitores ofrecen también frecuencias de 120, 144 e incluso 200 Hz, pero necesitarás un ordenador muy potente para conseguir esos fps.

Para igualar los fps con la velocidad de refresco se usa el V-sync, una técnica que no es perfecta. Si no la activas siempre juegas al máximo que permite tu PC, pero aparece "tearing" (la pantalla se actualiza por bloques). Si la activas, se suavizan los movimientos, pero surge una latencia que puede ser letal en shooters.

Para superar estos problemas, NVIDIA ha creado G-Sync, y AMD la tecnología FreeSync. Pueden usar una velocidad variable en vez de fija, lo que elimina el tearing y además reduce el lag o latencia. Es la mejor opción, pero los monitores con soporte G-Sync o FreeSync cuestan unos 200€ más, y requieren una tarjeta gráfica de la marca correspondiente con un puerto DisplayPort, que es el que se usa para estas tecnologías (FreeSync también funciona con HDMI en algunos modelos).

Tiempo de respuesta

Otro factor crítico es el tiempo de respuesta. Mide el tiempo que tarda el monitor en cambiar un píxel de un tono de gris a otro. Si el tiempo de respuesta es alto se añade algo de latencia al juego, y también puede aparecer "ghosting". Los monitores gaming más potentes tienen un tiempo de respuesta de tan sólo 1 milisegundo, pero aún con 3 ó 4 ms se puede jugar sin problemas.

¿Qué más tengo en cuenta?

El monitor debe incluir al menos dos puertos HDMI, y si es posible algún DisplayPort, DVI y USB.

Echa un vistazo también al ratio de contraste. Como más alto sea, los juegos se verán con más detalle en escenas oscuras.

Elegir un monitor gaming no es sencillo, pero si sabes lo que buscas, en función del espacio, el presupuesto y el tipo de juegos, afinarás tu elección fácilmente. **J.A.P.**

ESE NUEVO MANTRA LLAMADO HDR



En los próximos meses vamos a ver muchos televisores y algunos monitores con HDR. No tiene nada que ver con el HDR de las cámaras del móvil, o el HDR que puedes activar en algunas tarjetas gráficas y juegos actuales.

El nuevo HDR (Alto Rango Dinámico) está asociado a la resolución 4K. Se basa en iluminar ciertas zonas de la pantalla de forma individual, así que debe implementarse en el panel. Los monitores o teles 4K HDR ofrecen colores más naturales y una mayor gama de blancos y negros. Utilizan 10 o 12 bits por canal de color (Wide gamut) frente a los 8 bits tradicionales, por lo que también se requiere que la tarjeta gráfica sea compatible con HDR. Las placas de la serie 9 y 10 de NVIDIA (GTX 9x en adelante), y las 390X y Polaris de AMD, lo son. Además, se necesita un cable HDMI 2.0a.

Por último, las mejoras HDR se codifican en el vídeo o el propio software, así que es necesario que los juegos incluyan la codificación HDR, bien de serie o mediante parches. En breve, juegos como «Rise of the Tomb Raider» y «Deus Ex: Mankind Divided» sacarán parches con soporte HDR. Las novedades lo incluirán de serie.

Hay que tener cuenta que existen dos tipos básicos de HDR, llamados HDR-10 y Dolby Vision. Y son incompatibles. Tanto el monitor como el software deben usar el mismo HDR para que todo funcione. Marcas como Sony o Samsung apoyan el HDR-10, pero otras, como LG, incluyen los dos formatos.



El primer monitor curvo con tecnología Quantum dot. El Samsung CDG70 ofrece una calidad de imagen cercana al OLED, pero a un precio mucho más reducido.

LO MEJOR DE LO MEJOR

ACER PREDATOR XB321HK

Si buscas lo mejor de lo mejor para tu PC, Acer ha conseguido lo imposible: un monitor de 32 pulgadas y resolución 4K con tecnología IPS, que además es compatible con G-Sync. Podrás jugar a máxima resolución con una calidad de imagen excelente, vista desde cualquier ángulo, y sin tearing. Su generoso tamaño de panel es ideal para sumergirte en los juegos... ¡si te cabe en la mesa! Por si fuera poco, también destaca por su potente sonido, que puede sustituir perfectamente a unos altavoces.

En resumen, uno de los mejores monitores que hay ahora mismo en el mercado. Si puedes permitírtelo, claro...



INFOMANÍA

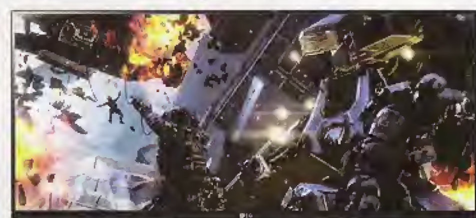
- **Pulgadas:** 32
- **Tecnología:** IPS
- **Resolución:** 4K (3840x2160 píxeles)
- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Velocidad de refresco:** 60 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 4 ms
- **Sincronización:** G-Sync
- **Ratio de contraste:** 100.000.000:1 (no real)
- **Brillo:** 350 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** HDMI, DisplayPort
- **Consumo:** 56W
- **Precio:** 1156 € en Amazon.
- *www.acer.com/ac/es/ES/content/predator-model/UM.JX1EE.001*

LG 34UM95C

Es difícil resistirse a los monitores ultrapanorámicos. Los FPS lucen genial, y no digamos las películas en 21:9, muy habitual en el cine.

Este modelo de LG destaca por su excepcional calidad de imagen que proporciona la tecnología IPS, un inmenso ángulo de visión, mayor rango de colores (10 bit) y una resolución cercana a 4K.

Entre sus cosas menos buenas esta su tiempo de respuesta, en el límite de lo adecuado. También consume más que otros monitores.



INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 34
- **Tecnología:** IPS
- **Resolución:** 3440x1440 píxeles
- **Relación de aspecto:** 21:9
- **Velocidad de refresco:** 60 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 5 ms
- **Sincronización:** V-Sync
- **Ratio de contraste:** 1000:1
- **Brillo:** 320 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** Thunderbolt, HDMI
- **Consumo:** 80W
- **Precio:** 609 € en Amazon y PC Componentes.
- *www.lg.com/es/monitores/lg-34UM95C-P*

ASUS ROG SWIFT PG278Q

Fue el primer monitor con resolución WQHD compatible con G-Sync que salió al mercado. Ofrece el máximo rendimiento gamer gracias a su velocidad de refresco de 144 Hz y el tiempo de respuesta de sólo 1 ms. Las reviews hablan muy bien de su calidad de imagen, y cuenta con funciones Made in Republic of Gamers, como un botón para cambiar al instante el refresco a 60, 120 o 144 Hz.

Ten en cuenta que no tiene entradas HDMI, sólo DisplayPort. No es problema si conectas un PC con tarjeta NVIDIA, necesario para G-Sync, pero no podrás conectar una consola.

INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 27
- **Tecnología:** TN
- **Resolución:** WQHD (2560x1440 píxeles)
- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Velocidad de refresco:** 144 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Sincronización:** G-Sync
- **Ratio de contraste:** 1000:1
- **Brillo:** 350 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** DisplayPort
- **Consumo:** 44W
- **Precio:** 685 € en PC Componentes.
- *www.asus.com/es/Monitors/ROG_SWIFT_PG278Q/*

BENQ XL2730Z

¿Eres de los que prefiere una tarjeta gráfica de AMD? Entonces este BenQ XL2730Z es uno de los mejores monitores con FreeSync que puedes comprar. Sus 27 pulgadas son perfectas para la resolución QHD (2560x1440 píxeles) que soporta, con una velocidad de refresco de 144 Hz, y un tiempo de respuesta de 1 ms. Destaca por su gran cantidad de entradas (VGA, DVI, HDMI y DisplayPort), y por las diferentes tecnologías implementadas por BenQ para filtrar la luz azul y reducir el parpadeo, lo que permite jugar durante varias horas seguidas sin cansar la vista.



INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 27
- **Tecnología:** TN
- **Resolución:** WQHD (2560x1440 píxeles)
- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Velocidad de refresco:** 144 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Sincronización:** FreeSync
- **Ratio de contraste:** 1000:1
- **Brillo:** 350 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** DisplayPort, HDMI, DVI, VGA
- **Consumo:** 65W
- **Precio:** 515 € en PC Amazon
- *www.benq.es/product/monitor/xl2730z/*

ACER PREDATOR X34

No podía faltar en esta selección un monitor con pantalla curva. El Acer Predator X34 es, además, ultrapanorámico, lo que le hace aún más apetecible.

Estamos ante una pantalla IPS de 34 pulgadas, curvada, con resolución de 3440x1440 píxeles. La inmersión es inigualable.

Por si fuera poco, su tiempo de respuesta es el adecuado y además es compatible G-Sync. Aunque la tasa de refresco nativa es de 60 Hz, tiene un modo overclocking que la sube hasta los 100 Hz.

Entre sus puntos menos buenos, un brillo ligeramente más bajo que la competencia aunque en la práctica no se nota porque es poca diferencia.



INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 34 (curva)
- **Tecnología:** IPS
- **Resolución:** 3440x1440
- **Relación de aspecto:** 21:9
- **Velocidad de refresco:** 100 Hz (overclocking)
- **T. de respuesta:** 4 ms
- **Sincronización:** G-Sync
- **Ratio de contraste:** 100.000.000:1 (no real)
- **Brillo:** 300 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** DisplayPort, HDMI
- **Consumo:** 64W
- **Precio:** 1265 € en PC Componentes.
- *www.acer.com/ac/es/ES/content/predator-x34-series*

ALTERNATIVAS ASEQUIBLES

AOC G2460PF

La compañía taiwanesa AOC se está ganando un hueco en el mercado de los monitores con buenos productos a precios ajustados. Si no tienes un PC muy potente entonces te basta con jugar a 1080p, pero con todas las ventajas. El monitor AOC G2460PF de 24 pulgadas tiene una tasa de refresco de 144 Hz, y un tiempo de respuesta de sólo 1 ms. Además es compatible con FreeSync. Podrás conectarle de todo, pues acepta desde VGA a HDMI o DisplayPort.



El panel se puede orientar en múltiples posiciones y dispone de cierre de seguridad Kensington, por si lo llevas a una LAN party...

INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 24
- **Tecnología:** TN
- **Resolución:** 1920x1080
- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Velocidad de refresco:** 144 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Sincronización:** FreeSync
- **Ratio de contraste:** 1.000:1
- **Brillo:** 350 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** DisplayPort, HDMI, DVI, VGA
- **Consumo:** 22,7W
- **Precio:** 250 € en Amazon y PC Componentes.
- *aoc-europe.com/es/products/g2460pf*

SAMSUNG U28E590D

La compañía coreana Samsung nos sorprende con este monitor 4K de 28 pulgadas a un precio muy ajustado, sin sacrificar características.



Posee un bajo tiempo de respuesta, color de 10bit y un brillo más alto que la competencia. Además es compatible con FreeSync. Incluye funciones propias de un monitor gaming como el filtro de luz azul.

Nos gusta su acabado metálico y lo bien colocadas que están las entradas, fácilmente accesibles en la zona central trasera.

Un auténtico monitor 4K de primera marca por poco más de 300€. ¿Qué más se puede pedir?

INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 28
- **Tecnología:** TN
- **Resolución:** 3840x2160 píxeles
- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Velocidad de refresco:** 60 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Sincronización:** FreeSync
- **Ratio de contraste:** 1.000:1
- **Brillo:** 370 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** HDMI, DisplayPort
- **Consumo:** 29,6W
- **Precio:** 374 € en Amazon
- *www.samsung.com/es/consumer/it/monitor/uhd-monitor/LU28E590DS/EN*

ACER XB241H

Como hemos comentado en la introducción, la tecnología G-Sync añade 200€ al precio del monitor, así que no es sencillo encontrar uno barato. Este Acer XB241H tiene el precio más bajo para un G-Sync. Sus 24 pulgadas son el mínimo tamaño recomendado para un gamer, y a cambio eliminas el tearing con su tasa de 144 Hz y G-Sync. Por lo demás destaca por su alto brillo y su soporte ajustable, que le permite cambiar tanto el ángulo de visión como la altura o el ángulo de giro.

Un monitor muy competente con la garantía de calidad de Acer a un precio que, aunque no es barato, tampoco se dispara.



INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 24
- **Tecnología:** TN
- **Resolución:** 1920x1080 píxeles
- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Velocidad de refresco:** 144 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Sincronización:** G-Sync
- **Ratio de contraste:** 1.000:1
- **Brillo:** 350 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** HDMI, DisplayPort
- **Consumo:** 38,7W
- **Precio:** 404 € en Amazon
- *www.acer.com/ac/en/SI/content/model/UM.FX1EE.001*

ASUS MG278Q

¿Cuánto te tienes que gastar para comprar un monitor QHD? Si no quieres sacrificar calidad, porque a fin de cuentas estamos eligiendo buenos monitores, este modelo de Asus no llega a los 500€. Su panel de 27 pulgadas alcanza los 2560x1440 píxeles y no renuncia a los 144 Hz o a un bajo tiempo de respuesta. Además es compatible con FreeSync.

Como es habitual en Asus, incluye tecnologías exclusivas como el filtro de luz azul, rotación 360 grados de la pantalla, ajustes predeterminados según el género del juego, etc.

Incluye Flicker-free, para reducir el parpadeo.



INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 27
- **Tecnología:** TN
- **Resolución:** 2560x1440 píxeles
- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Velocidad de refresco:** 144 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Sincronización:** FreeSync
- **Ratio de contraste:** 1.000:1
- **Brillo:** 350 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** DisplayPort, HDMI, DVI, VGA
- **Consumo:** 38,7W
- **Precio:** 489 € en Amazon y PC Componentes
- *www.asus.com/es/Monitors/MG278Q/*

BENQ RL2455HM

Hemos buscado un monitor barato, barato que cumpla las exigencias mínimas de un gamer, y lo hemos encontrado. Este modelo de BenQ ha sido utilizado oficialmente en varios torneos de eSports, pues está específicamente diseñado para jugar a juegos de estrategia. Aunque, obviamente, sirve para cualquier título.

Tiene una pantalla de 24 pulgadas 1080p y el refresco es sólo de 60 Hz, suficiente para jugar cómodamente a cualquier juego. Su tiempo de respuesta es de sólo 1 ms. Tiene mejoras exclusivas como un ecualizador de negros, para las zonas oscuras.



INFOMANÍA

- **Pulgadas:** 24
- **Tecnología:** TN
- **Resolución:** 1920x1080 píxeles
- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Velocidad de refresco:** 144 Hz
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Sincronización:** G-Sync
- **Ratio de contraste:** 1.000:1
- **Brillo:** 350 cd/m²
- **Altavoces:** Sí
- **Entradas:** HDMI, DisplayPort
- **Consumo:** 38,7W
- **Precio:** 404 € en Amazon
- *www.acer.com/ac/en/SI/content/model/UM.FX1EE.001*

LO MEJOR EN RV DOMÉSTICA CON LAS LAKENTO MVR

LAKENTO MVR

Producto: Visor RV para smartphone **Precio:** 49,95 € (39,95 € en web)
Más información: Lakento **Web:** *www.lakento.com*

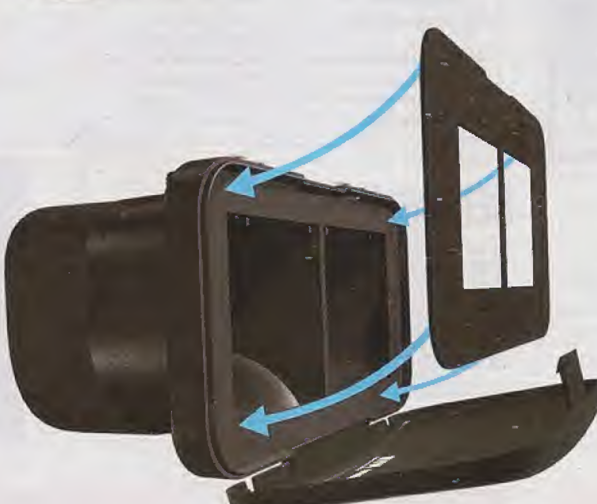
PRODUCTO RECOMENDADO micromanía

La era de la RV doméstica ya está asentada, aunque el enorme precio de los cascos más avanzados –Oculus Rift y HTC Vive– no los hace aptos para todos los bolsillos, así que la RV adaptada a móviles, con visores como las **Lakento MVR**, hacen accesible el formato a todos los jugadores. Aunque ya hablamos del dispositivo en el momento de su lanzamiento, ha ido evolucionando en estos dos años hasta **el modelo 4**, que es el que se distribuye actualmente, que ha mejorado sensiblemente en diseño, comodidad de uso incorpora nuevos botones y un sistema de apoyo más sofisticado que incluye **refrigeración y espumas intercambiables.** Ya no tienes excusa para no probar la RV, por poco dinero.

INTERÉS

LA INSTALACIÓN

Aunque algunos elementos de diseño se han modificado en la versión 4 de las Lakento MVR, la sencillez de instalación y la configuración siguen siendo idénticas a las del modelo original. Las plantillas que incluyen están pensadas para adaptarse a los diferentes modelos compatibles de smartphone -de 4" a 6"-, con lo que únicamente has de seleccionar la que se adapte al tamaño de tu móvil y ajustarla al visor, para en una segunda fase centrar el móvil y colocar las almohadillas de forma que se ajuste en la posición adecuada para poder usar las apps y ver correctamente los vídeos.



NUESTRA OPINIÓN

Además de ser de los primeros en lanzar un modelo de RV doméstica para smartphones, Lakento ha ido evolucionando el modelo original, adaptándolo a las demandas de los usuarios. Nuevos juegos están en desarrollo por la compañía y, además, es un producto 100% español, en diseño, desarrollo y producción. Si te interesa el formato, no lo dudes.



VALORACIÓN POR APARTADOS

TECNOLOGÍA
DISEÑO
PRESTACIONES
GAMING
PRECIO / CALIDAD

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

- **Modelo:** Lakento MVR 4 Black Edition
- **Lentes:** Cóncavo-convexas de 42 mm
- **Compatible con:** Smartphones y tablets de 4" a 6,4".
- **Controles:** 2 Botones en área superior del visor
- **Control de posición:** Giroscopios smartphone/tablet
- **Sistemas:** Android e iOS (compatibles con juegos incluidos con el visor)
- **Espuma intercambiable**
- **Carcasa con sistema de refrigeración**
- **Juegos incluidos:** Sharks VR, House of Terror VR
- **Ajuste:** Sistema de correas elásticas autoajustable
- **Reproducción de vídeo compatible:** Mediante app. Homido Player para iPhone, VR Cinema en Android (apps gratuitas)
- **Compatibilidad con fotos y películas 3D:** En formato SBS (Side by Side)
- **Compatibilidad con formatos de:** Realidad Virtual, Realidad Aumentada, Cine 3D, Vídeo 360º

AUDIO CRISTALINO A TU MEDIDA
SENNHEISER PC373D

Producto: Auriculares gaming para PC. **Precio:** 249 €
Más información: Sennheiser **Web:** *www.sennheiser.com*

La experiencia de años de Sennheiser se traslada al juego con **los PC 373D**. Son unos auriculares en los que la calidad habitual en la compañía se centran en la **perfecta integración de un audio cristalino, una configuración a medida** gracias a su ecualizador, modos optimizados para competición y ajuste de las características del micrófono y la cancelación de ruidos. ¡Sensacional!

INTERÉS ■■■■■■■■■□



RESISTENTE, SOBRIO Y CÓMODO
KROM KAEL

Producto: Teclado gaming. **Precio:** 99,90 €
Más información: NOX **Web:** *www.www.nox-xtreme.com*



Los fans de los **teclados mecánicos** para jugar tienen en el **KromKael** uno de los mejor pensados en su categoría. Su **sólida construcción** en aluminio lo hace, al tiempo, muy ligero. Incluye **reposamuñecas extraíble,** antideslizante e imantado. Tiene un switch lineal rojo, permite configurar macros, ofrece 5 presets instalados y varios modos de retroiluminacion RGB.

INTERÉS ■■■■■■□□□□

DEJA QUE SE ADAPTE A TU MANO
TRUST GXT 177

Producto: Ratón gaming. **Precio:** 59,99 €
Más información: Trust **Web:** *www.trust.com*

Los ratones gaming ambidiestros no son una rara avis, pero tampoco son los habituales en su categoría. Con **el GXT 177** los usuarios zurdos, sobre todo, están de enhorabuena, pues **comodidad y precisión** son sus credenciales. Ofrece texturas y laterales antideslizantes, un abanico de **entre 100 y 14.000 ppp** y permite hasta 8 perfiles programables e iluminación personalizable.

INTERÉS ■■■■■■■■□□



TECNOGAMING



NVIDIA GTX 1050

Por fin se ha confirmado el lanzamiento de los dos modelos menores de la **serie 10 de NVIDIA. La 1050 y la 1050 Ti** están recién salidas del horno. No están pensadas para RV ni configuraciones SLI, pero su bajo consumo y su precio -de 125 a 135 €- serán un aliciente para muchos jugadores.
www.nvidia.es



SILLAS GAMING THERMALTAKE

Las sillas gaming parecen haberse convertido en uno de los grandes últimos negocios en torno al juego y los eSports. Thermaltake ha presentado sus últimas series, las **GT FIT & COMFORT, y las X FIT & COMFORT**, cuyos precios oscilan entre los 330 y 420 euros, según el modelo.
www.ttesports.com



IDEACENTRE Y710 CUBE

Uno de los PC más interesantes presentados por Lenovo en la pasada Gamescom, el **Ideacentre Y710 Cube**, sigue sin fecha oficial de lanzamiento, pero su atractivo diseño y su configuración -preparado para RV con gráficas 10 de NVIDIA- lo hacen muy deseable para el jugador más exigente.
www.lenovo.com/es

TURTLE BEACH STEALTH 350VR

Aunque Turle Beach tiene como principal cliente objetivo de **los Stealth 350VR** -auriculares pensados para experiencias de RV- a los compradores del recién lanzado casco PlayStation VR, posee cables intercambiables que lo hacen compatible con Oculus y HTC Vive.
www.turtlebeach.com/es





¿AHORA LO VES CLARO?

ACER BE270U

Producto: Monitor **Precio:** 499 €
Más información: Acer
Web: *www.acer.com*

Aunque no está pensado exclusivamente como un monitor para jugadores, y sus características lo hacen apto para profesionales del diseño y la imagen, el BE270U es un producto polivalente de **gran calidad de imagen y precisión de color**. Posee un diseño "zeroframe", cobertura 100% sRGB , Acer EyeProtect para filtro de luz azul y panel antideslumbramiento, y puede rotarse la pantalla hasta 90°. Su conectividad es también excelente. Tiene un hermano "menor" de 24", el BE240Y.

INTERÉS ■■■■■■■■

LO MÁXIMO EN EL MÍNIMO

SANDISK EXTREME PRO SDXC 1TB

Producto: Tarjeta SD **Precio:** Por determinar
Más información: SanDisk **Web:** *www.sandisk.com*

De momento, no deja de ser un prototipo, pero por lo que afirma la compañía, está más cerca de lo que nos imaginamos. SanDisk ha anunciado que trabaja en la **primera tarjeta SD de 1 TB** de capacidad, duplicando el máximo logrado hasta ahora en el formato, con 512 GB. Su objetivo principal es el uso en cámaras para imágenes y vídeos 4K, 6K y 8K, además de vídeo en 360ª y RV.



INTERÉS ■■■■■■■■■

AUDIO GAMING PARA TODOS

SHARKOON SKILLER SGH-1

Producto: Auriculares gaming **Precio:** 19,99 €
Más información: Sharkoon **Web:** *es.sharkoon.com*

No todos los periféricos gaming tienen un coste elevado, y el mejor ejemplo son los **Skiller SGH-1 de Sharkoon**, unos auriculares estéreo que tienen todo lo necesario para el jugador, a un más que ajustado precio. Sus altavoces de 40 mm con imanes de neodimio ofrecen una sensibilidad de 998 dB y una **potencia máxima de 100 mw.** Tienen micro omnidireccional que se puede retirar.

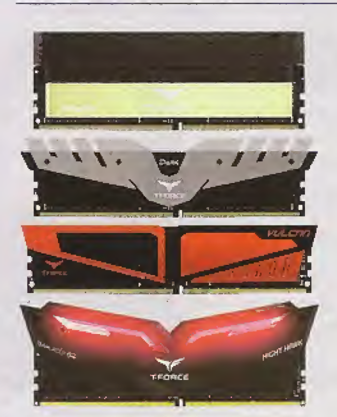


INTERÉS ■■■■■■■■

DEJA VOLAR TU MEMORIA

TEAM GROUP RAM DDR 4

Producto: RAM de alto rendimiento **Precio:** Por confirmar
Más info: Team Group **Web:** *www.teamgroupinc.com*



Team Group, el fabricante de memora RAM de alto rendimiento, trabaja en cuatro kits de RAM DDR 4 para los gamers. Se trata de las memorias **Team Group Xtreem, Dark Vulcan y Night Hawk**, que tendrán garantía de por vida. Las Xtreem son las menos llamativas, pero las más potentes, con velocidades entre 3466 y 3866 MHz. Los precios están aún por confirmar.

INTERÉS ■■■■■■■■■

PRECISIÓN MÁXIMA

COUGAR REVENGER

Producto: Ratón gaming **Precio:** 60 €
Más información: Cougar **Web:** *www.cougargaming.com*



Estamos ante el tope de gama gaming de Cougar en cuanto a ratones. El diseño del Revenger incluye un sensor PixArt 3360 PWM que puede alcanzar una **resolución de 12.000 ppp**, que reconoce todo tipo de superficies. Puede reconocer velocidades de hasta 50G, tiene 6 botones programables dotados de interruptores mecánicos Omrom y 512 KB de almacenamiento interno.

INTERÉS ■■■■■■■■

REALIDAD VIRTUAL MADE IN GOOGLE
DAYDREAM VIEW

Producto: Visor RV para móviles **Precio:** 79 €
Más información: Google **Web:** *vr.google.com/daydream*

Los jugadores que no están dispuestos a apagar cerca de 1000 euros por un visor RV para PC tienen la opción de apuntarse a los diseñados para smartphones. Al camino abierto por modelos como las Lakento MVR que comentamos en estas páginas, se une ahora Google con sus **Daydream View**. Lo más llamativo es que vienen con **mando de dos botones y control háptico**. Llegan en noviembre.
INTERÉS



POTENCIA GRÁFICA MÁS REFRIGERADA
GIGABYTE GTX 1080 TT

Producto: Tarjeta gráfica de alta gama **Precio:** Por confirmar
Más información: Gigabyte **Web:** *es.gigabyte.com*



El anuncio de la **Gigabyte GTX 1080 TT** está dirigido sobre todo a jugadores que cuentan con una caja con flujo de aire interno limitado o con configuraciones SLI, pues es un modelo **pensado para una mejor refrigeración**. Incluye un disipador de tipo blower mejorado por Gigabyte. Su precio no está confirmado, pero se espera que sea unos 100 € menor que la Founders Edition.
INTERÉS

PORTÁTILES PUESTOS AL DÍA
DELL XPS 13 9360

Producto: PC Portátil **Precio:** 1849 € (Core i7 7500U)
Más información: Dell **Web:** *www.dell.es*

Uno de los portátiles más pequeños que existen, el Dell XPS 13, se actualiza en componentes, pasando a la **nueva familia de Intel Kaby Lake** y cambiando su aspecto externo. Los distintos modelos van de la pantalla Full HD más básica a la Quad HD+ de 3200x1800 píxeles. No estamos ante un portátil pensado para juegos, pero sí para un gran rendimiento en otras tareas.
INTERÉS



TECNOTREND



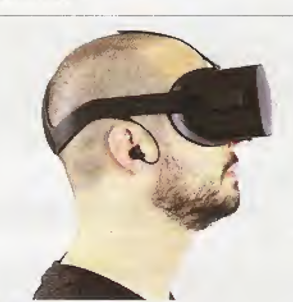
VIEWSONIC XG2703 GS

Ha tardado, pero el ViewSonic XG 2703-GS ya ha llegado. Estamos ante un **monitor gaming de 27"** con resolución WQHD (2560x1440), tiempo de respuesta de 4 ms y una tasa de refresco de 165 Hz, respaldada por FreeSync de AMD y G-Sync de NVIDIA. Sí, admite ambas... y cuesta 849 €.
gaming.vi ewsonic.com



WACOM MOBILE STUDIO PRO

Pensado para **profesionales del diseño y artistas** que trabajen en 2D, 3D y CAD, Wacom lanza su Mobile Studio Pro, que trae cámara 3D, incluye el Wacom Pro Pen 2 y está disponbible en modelos de 13" y 16", que vienen con una gran variedad de herramientas creativas.
www.wacom.com



OCULUS EARPHONE

En la última conferencia Connect 2016 para desarrolladores, Oculus anunció los **nuevos earphones para Oculus Rift** -además de un nuevo modelo de éste- que por menos de 50 €, según aseguran sus responsables, ofrecerán una calidad de audio extrema. Ya se pueden reservar.
www.oculus.com

CHROMECAST ULTRA

Sí, ya sabemos que hay pocas emisiones en TV en 4K, pero si tienes una TV 4K, para solucionarlo hay periféricos como Chromecast Ultra, la más nueva versión del "juguete" de Google que permite enviar a la TV contenido con calidad **UltraHD y HDR a través de WiFi** en streaming. Costará unos 79 €.
www.chromecast.com

COMPONENTES

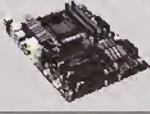
La selección idónea para

AL DÍA PARA JUGAR

CAJA
ANTEC GAMERS GX200
Precio: 37,95 €



PLACA BASE
GIGABYTE GA-990FXA-UD3 R5
Precio: 134 €



PROCESADOR
AMD FX-8370 4.0 GHZ
Precio: 193 €



RAM KINGSTON HYPERX FURY BLACK DDR3 1866MHZ 16GB 2X8GB
Precio: 82 €



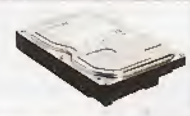
TARJETA GRÁFICA SAPPHIRE R7 370 NITRO DUAL-X OC 4GB GDDR5
Precio: 169 €



TARJETA DE SONIDO
ASUS XONAR DG 5.1
Precio: 27 €



DISCO DURO
TOSHIBA DT01ACA100 1TB
Precio: 44,95 €



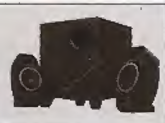
UNIDAD ÓPTICA
ASUS DRW-24F1MT DVD 24X
Precio: 16,95 €



MONITOR
MONITOR LG 24MT47D-BZ 24" LED
Precio: 158 €



ALTAVOCES
CREATIVE INSPIRE A-250 2.1
Precio: 26 €



TECLADO
OZONE BLADE
Precio: 49 €



RATÓN
OZONE NEON
Precio: 34,95 €



PERIFÉRICOS EXTRA

LAKENTO MVR V4 BLACK EDITION
Precio: 49,95 €

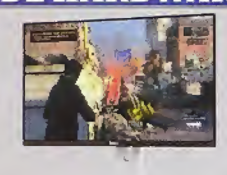
MAYFLASH JOYSTICK ARCADE UNIVERSAL
Precio: 29,95 €

NOX KHENSU GAMEPAD WIRELESS – GAMEPAD
Precio: 28,90 €

CONFIGURACIÓN DE HARDWARE

MONITOR

DELL ULTRASHARP U2414H 24" LED IPS
Precio: 255 €
Más información: Dell
Web: *www.dell.es*
Con una excelente calidad de imagen y con entrada DisplayPort ofrece un cuidado diseño de bisel delgado.



PROCESADOR

INTEL CORE I5-6600K
Precio: 234.95 €
Más información: Intel
Web: *www.intel.es*
Los nuevos chips de 14 nm llegan con un rendimiento formidable. ¡Es hora de dar el salto a la sexta generación!



TARJETA GRÁFICA

MSI GEFORCE GTX 1060 GAMING 3GB GDDR5
Precio: 256 € **Más información:** MSI
Web: *es.msi.com*
La familia 10 de NVIDIA ya ofrece gráficas asequibles que aprovechan la nueva arquitectura Pascal.



RAM

G.SKILL RIPJAWS V RED DDR4 2133 PC4-17000 16GB 2X8GB CL15
Precio: 76 €
Más información: G.Skill
Web: *www.gskill.com*
En una disposición de 2 módulos de 8 GB, el rendimiento en doble canal es excelente y admite overclocking.



UNIDAD ÓPTICA

SAMSUNG SN-506BB BLU-RAY SLIM
Precio: 52.95 €
Más información: Samsung
Web: *www.samsung.com*
Si no quieres prescindir del soporte para DVD y Blu-ray esta unidad es ágil, veloz grabando y muy elegante.



ALTAVOCES

CREATIVE GIGAWORKS T40 SERIES II
Precio: 106 €
Más información: Creative
Web: *es.creative.com*
Sonido con gran nitidez y potencia pese a la ausencia de un módulo de subgraves, gracias a la tecnología BasXPort.



PERIFÉRICOS EXTRA

STEAM CONTROLLER
Precio: 54,99 €
Más información: Steam
Web: *store.steampowered.com*
Aunque diseñado para las Steam Machines, la versatilidad del mando de Valve lo convierte en un formidable gamepad.



PARA TU PC

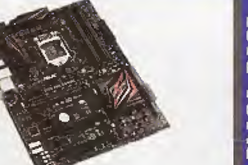
actualizar tu equipo

RECOMENDADA POR MICROMANÍA

PLACA BASE

ASUS Z170 PRO GAMING
Precio: 159 €
Más información: Asus
Web: *www.asus.com/es*

Con el socket 1151 para los nuevos chips Skylake, esta placa de Asus es una de las mejores opciones gaming.



CAJA

COOLER MASTER MASTERCASE 5
Precio: 111 €
Más información: Cooler Master
Web: *www.coolermaster.com*

La nueva MasterCase 5 tiene las capacidades del formato sobremesa convencional y un diseño excelente.



TARJETA DE SONIDO

CREATIVE SOUND BLASTER Z
Precio: 69 €
Más información: Creative
Web: *es.creative.com*

Sonido de alta calidad, que cuenta con avanzadas tecnologías de audio, destacando SBX Pro Studio.



DISCO DURO

WESTERN DIGITAL NAS RED 2TB SATA3
Precio: 92,95 €
Más información: Western Digital
Web: *www.wd.com*

Un disco convencional, sustentado en una tecnología fiable y robusta con una enorme capacidad de 2 TB.



TECLADO

RAZER BLACKWIDOW ULTIMATE 2016
Precio: 99,95 €
Más información: Razer
Web: *www.razerzone.es*

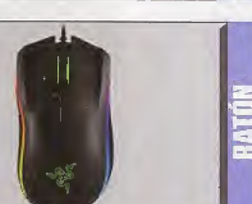
La aparición de nuevas variantes y modelos permiten que este formidable teclado gaming sea más asequible.




RATÓN

RAZER MAMBA 5G CHROMA TOURNAMENT EDITION 16000 DPI
Precio: 74,95 € **Más información:** Razer
Web: *www.razerzone.es*

El excepcional sensor láser junto a un diseño evolucionado hacen del Mamba y ratón gaming soberbio.



PERIFÉRICOS EXTRA

THRUSTMASTER TMX FORCE FEEDBACK
Precio: 150 €
Más información: Thrustmaster
Web: *www.thrustmaster.com*

El nuevo TMX consta de un diseño robusto y deportivo, compatible con Xbox y PC.



TU PC A LA ÚLTIMA

CAJA
ANTEC SIGNATURE S10
Precio: 359 €



PLACA BASE
MSI X99A GODLIKE GAMING
Precio: 503 €



PROCESADOR
INTEL CORE I7 5960X
Precio: 1134 €



RAM
KINGSTON PREDATOR PC4-24K 32GB
Precio: 233 €



TARJETA GRÁFICA
NVIDIA TITAN X
Precio: 1310 €



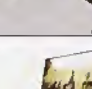
TARJETA DE SONIDO
CREATIVE SOUND BLASTER ZXR
Precio: 189 €



DISCO DURO
WD NAS RED 6TB SATA3
Precio: 259 €



UNIDAD ÓPTICA
SILVERSTONE SOB02 BLU-RAY SLIM
Precio: 157 €



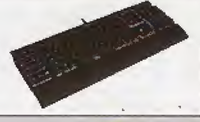
MONITOR
ASUS PG348Q 34" WLED UWQHD
Precio: 1299 €



ALTAVOCES
SOUND BLASTER X KATANA
Precio: 299,99 €



TECLADO
CORSAIR K95 RGB
Precio: 199 €



RATÓN
MADCATZ R.A.T. PRO X ULTIMATE
Precio: 164 €

PERIFÉRICOS EXTRA

LOGITECH G920 DRIVING FORCE
Precio: 379 €

TURTLE BEACH ELITE PRO
Precio: 199,99 €

HTC VIVE STEAM VR
Precio: 956 €

EQUIPOS COMPLETOS DE

Compara configuraciones y precios

HASTA 1.000 €

MINI PC ALL IN ONE

ZOTAC ZBOX MAGNUS EN1060

Precio: 969 € **Disponible:** *www.alternate.es*

Zotac ha actualizado su serie Zbox Magnus con la nueva familia de gráficas de Nvidia, convirtiéndolo en un mini PC apto para la RV y resolución 4K. La actualización afecta a otros componentes, también.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i5 6400T (2.2 GHz-2.8 GHz)
- **RAM:** Hasta 32 GB RAM
- **GPU:** GTX 1060
- **Disco duro:** acepta SSD/HDD

INTERÉS: ■■■■■■■■■

EQUIPOS COMPACTOS

COOLPC GAMER XI

Precio: 959,95 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

El Gamer XI de Coolmod actualiza otra vez parte de sus componentes, aunque sigue con un precio por debajo de los 1000€ con un nivel de equipamiento sensacional. Una opción estupenda para el aficionado.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700
- **RAM:** 8 GB (2 x 4 GB) 2400 MHz
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6GB GDDR5
- **Disco duro:** HDD 1TB SATA3 + SSD 128 GB

INTERÉS: ■■■■■■■■■

DE 1.000 € A 1.500 €

ASUS ROG G20CB SP003T

Precio: 1.000 € **Disponible:** *www.amazon.es*

La versión más actual del G20, viene equipada con un procesador y GPU de última generación, sistema operativo Windows 10 y un rendimiento optimizado, pero el diseño es su punto más fuerte y distintivo.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i5-6400
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GeForce GTX 950 2 GB GDDR5
- **Disco duro:** 1 TB + 8 GB SSD Híbrido

INTERÉS: ■■■■■■■■

MSI AEGIS

Precio: 1.267 € **Disponible:** *www.mediamarkt.es*

Diseño vanguardista, en un compacto radicalmente gaming que, además, está muy bien equipado mediante componentes de alta gama. Especialmente recomendable para LAN-Party.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel i7 6700
- **RAM:** 8 GB DDR4
- **GPU:** GTX 960 / 970 4GB GDDR5
- **Disco duro:** SSD 128 SSD + HDD 1 TB

INTERÉS: ■■■■■■■■■

DE 1.500 € A 2.000 €

MSI GAMING 24 6QE 4K-004ES

Precio: 1.699 € **Disponible:** *www.pccomponentes.es*

Con un soberbio diseño actualizado y un nivel de equipamiento envidiable, este todo-en-uno de 23,6" y 4K de MSI representa la opción más equilibrada de la gama. También hay variantes por menos de 1.500 €.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700HQ
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** Nvidia GeForce GTX960M 4 GB
- **Disco duro:** HDD 2TB + SSD de 256 GB mSATA

INTERÉS: ■■■■■■■■

MSI NIGHTBLADE X2-084EU

Precio: 1.999 € **Disponible:** *www.game.es*

Equilibrado, compacto, potente... Este modelo de Nightblade sigue siendo un gran equipo, pese a no equipar las gráficas 10 de Nvidia. Es muy posible que veamos en breve un modelo actualizado.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7 6700K
- **RAM:** 8 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 980 Ti
- **Disco duro:** SSD 128 SSD + HDD 2 TB GB

INTERÉS: ■■■■■■■■■

MÁS DE 2.000 €

MSI VORTEX G65VR 6RF-089ES

Precio: 4.299€ **Disponible:** *es.msi.com*

Si vas a tirar la casa por la ventana para tu próximo PC, no dejes de considerar el nuevo modelo del pequeño Vortex, preparado para la RV. Integra componentes de alta gama y sube la memoria hasta los 64 GB.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700K
- **RAM:** 64 GB
- **GPU:** GTX 1080 8 GB GDDR5
- **Disco:** HDD 1 TB + SSD 512 GB

INTERÉS: ■■■■■■■■■

COOLPC GAMER XIII MINI

Precio: 2.219 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

Difícilmente cabe más en un formato compacto. El Gamer XIII Mini, basado en un chipset Intel X99, es un sensacional PC para jugar. Ha actualizado algunos de sus componentes, lo que lo hace aún más atractivo.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-5820K
- **RAM:** 32 GB DDR4
- **GPU:** GeForce GTX 1070 8 GB
- **Disco duro:** HDD 1TB + SSD 256 GB

INTERÉS: ■■■■■■■■■

TODAS LAS CATEGORÍAS
para equiparte con un nuevo PC

EQUIPOS SOBREMESA

VERSUS PC PLATINUM LITE

Precio: 969 € **Disponible:** *www.vsgamers.es*

El equilibrio y la potencia a un precio asequible son las credenciales del atractivo Platinum Lite de Versus Gamers. Además, acaba de actualizar la configuración pasando a 16 GB de RAM, al mismo precio.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i5 6400
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6GB GDDR5
- **Disco duro:** SSD 240 GB + 1 TB HD
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■□

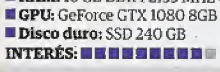
ILIFE GA540.15

Precio: 1.399 € **Disponible:** *tienda.lifeinformatica.com*

iLife se pasa también a las GTX 1080 con este nuevo modelo de su gama gaming. Algo más limitado que otros, aunque a un precio realmente atractivo para una equipación que te permitirá jugar a todo sin problema.

FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core I7-6700 / 3,40GHz
- **RAM:** 16 GB DDR4 2133 MHZ Crucial (2X8 GB)
- **GPU:** GeForce GTX 1080 8GB
- **Disco duro:** SSD 240 GB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■□



PCCOM PLATINUM PLUS

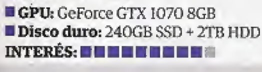
Precio: 1.929 € **Disponible:** *pccomponentes.com*

Pese a no montar la más alta de las gráficas de Nvidia, el modelo Platinum Plus ofrece un equipamiento envidiable, con CPU de última generación y 16 GB de RAM. Además, ha bajado un pelín de precio.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7 6700K
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1070 8GB
- **Disco duro:** 240GB SSD + 2TB HDD
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■□



COOLPC NVIDIA GAMERS V

Precio: 2.959,95 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

El Gamers V actualiza parte de su configuración, con una CPU más potente, su exclusivo chasis Corsair Spec Alpha GTX integra dos nuevas gráficas en modo SLI, con un total de 16 GB, y sube ligeramente de precio.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6800K
- **RAM:** 16 GB DDR4 (2x 8GB)
- **GPU:** 2x Asus GeForce GTX 1080 16 GB
- **Discos:** 256 GB M.2 SSD + 2TB HDD
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■□□

EQUIPOS PORTÁTIL

HASTA 1.000 €

ASUS G551JX-DM218H

Precio: 969 € **Disponible:** *www.asus.es*

Asequible, poderoso y con un delgado y sobrio diseño, el G551JX de Asus es un portátil de 15,6" capaz de ejecutar con fluidez cualquier juego actual. Integra una unidad óptica DVD 8X supermulti y conectividad WiFi AC.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-4720HQ
- **RAM:** 8GB
- **GPU:** Nvidia GTX 950M
- **Disco duro:** HDD 1TB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■□□

DE 1.000 € A 1.500 €

MSI GE62 6QF-060ES APACHE PRO HEROES

Precio: 1.399 € **Disponible:** *www.game.es*

Si quieres un portátil potente a buen precio, todavía tienes disponibles unidades de modelos como este MSI que con la generación anterior de gráficas NVIDIA ofrecen un rendimiento magnífico.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700HQ
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** NVIDIA GeForce GTX 970M
- **Disco duro:** HDD 1TB + SSD 128 GB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■□□

DE 1.500 € A 2.000 €

DELL ALIENWARE 17 R3

Precio: 1.799 € **Disponible:** *www.alienware.es*

Introducimos uno de los modelos de la gama Alienware que sigue estando en la vanguardia del gaming portátil. Con el genial diseño de la gama, esta variante intermedia viene muy bien equipada.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700HQ
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GTX 980M 8 GB
- **Disco duro:** HDD 1TB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■□□

MÁS DE 2.000 €

MSI GT73VR

Precio: 2.999 € **Disponible:** *es.msi.com*

MSI ha introducido ya la familia 10 de Nvidia en sus nuevos modelos, y este es el segundo más top para gaming, con un equipamiento impresionante. Su precio, pese a lo elevado, es más que razonable.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7 6700HK
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1070 8 GB
- **Disco duro:** SSD 256 GB + HDD 1 TB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■□



micromanía te regala HISTORY EMPIRES



Si eres fan de la estrategia, no te puedes perder el mejor pack del género que Micromanía y FX te regalan, valorado en 10 euros... ¡con 6 juegazos!

No importa que seas fan del período clásico, de la expansión del Imperio Español o te vaya más la gestión de Roma. Con «History Empires» vas a disfrutar de la mejor estrategia histórica para PC, con un pack único e inigualable que te ofrece nada menos que... ¡seis juegazos de regalo en un sólo producto!

Sí, has leído bien. «History Empires» es un pack imprescindible para los amantes de la estrategia, que te ofrece nada menos que tres sagas diferentes, con dos juegos por cada una. ¿Estás dispuesto a vivir la Historia como nunca antes?

En «History Empires» tienes a tu disposición «Sparta» y «Sparta II», en los que manejarás a Leónidas y Alejandro Magno, dirigiendo sus ejércitos. Pasando al Imperio Romano, tienes «Imperivm III» e «Imperivm Civitas III», para fundar y construir ciudades, gobernarlas y defenderlas de los enemigos de Roma. Podrás ascender en la escala social hasta llegar a ser el mismísimo emperador. ¡Un desafío épico! Y, para concluir, podrás expandir el Imperio Español durante los siglos XVI y XVII con la saga «port Royale», combatiendo a los enemigos de España y a los piratas que amenazan su hegemonía en el Nuevo Mundo.

Con «History Empires» tienes un conjunto de juegos impresionante con los que disfrutar a tope de la mejor estrategia histórica para PC... ¡Y gratis total!

> "¡Disfruta de la mejor estrategia histórica con un pack inigualable de seis juegazos!"

¿NO TE LLEGA TU CÓDIGO DE DESCARGA?

Si has tenido algún problema para recibir tu código de descarga, asegúrate de que has seguido las instrucciones que puedes encontrar en la web de Micromanía y que te resumimos aquí.

- No uses un email con dominios de Microsoft, como msn, live, etc. ni especialmente hotmail. Insistimos: NO USES HOTMAIL. Tenemos comprobado que suele dar errores al distribuir los códigos de descarga.
- Asegúrate de que el código no ha entrado en tu buzón de Spam.
- Si el código sigue sin llegarte, envíanos un mensaje a: **clave.micromania@gmail.com** No uses otra vía como Facebook ni Twitter. Envíanos un email a la dirección indicada. Gracias.





¿Prefieres el periodo clásico o la expansión del Imperio Español? En «History Empires» tienes Historia para dar y tomar... ¡y para jugar a lo grande!



Mejor que un tanque... ¡un elefante! Con las dos entregas de «Sparta» vas a disfrutar de batallas espectaculares en las que hacer frente a todo tipo de desafíos, formando ejércitos en los que los avances técnicos y tácticos fueron revolucionarios.

CONSIGUE TU CÓDIGO EN micromanía.es

1 Para conseguir tu código de descarga de «History Empires» para la **FX Classics Store**, entra en **micromania.es** y pincha en el banner "Ya en tu kiosco".

2 En la parte inferior de la página verás el link al que debes entrar. Te pedirán tu clave de la revista, impreso más abajo, tras el punto 3, y tu email.

Reparto de Claves

3 Introduce la clave que hay impresa bajo estas líneas y una dirección de email válida. Sólo se distribuirá un código único de descarga por email y dirección IP.

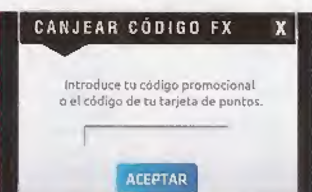
¿CÓMO LO DESCARGO?

REQUISITOS MÍNIMOS: **CPU:** Pentium a 2.8 GHz **RAM:** 2 GB **Tarjeta 3D:** GeForce 6600 o superior 128 MB **Conexión:** ADSL

Entra en la web de FX **juegos.fxinteractive.com** y en "Mi Perfil" entra en tu cuenta de jugador o crea una. Sólo necesitas tu email y una contraseña.

CREAR MI CUENTA FX

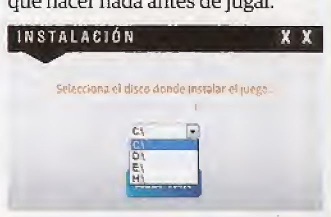
1 Cuando ya estés en la FX Classics Store, con tu cuenta personal activa, ve a "Mi Perfil", y en la sección "Canjear Código FX" introduce el código que te habrá llegado a tu email, tras solicitarlo en **micromania.es**, como ya hemos explicado.



2 Ya tienes activa tu copia de «History Empires». Compruébalo en "Mi Perfil"y asegúrate de que aparezca la caja bajo "mis juegos". Si tienes más de un juego en tu cuenta, pincha sobre «History Empires» para acceder a tu área e instalarlo.



3 Ya queda menos. Una vez que pinches en "Instalar", tendrás que elegir dónde quieres descargar e instalar el juego. No salgas del navegador durante la descarga o tendrás que reiniciar el proceso. El proceso es automático y no tendrás que hacer nada antes de jugar.



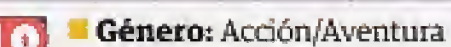
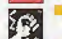
JUEGO DEL MES micromanía

MAFIA III

La venganza es el camino al trono mafioso

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

18

- **Género:** Acción/Aventura
- **Idioma:** Español
- **Estudio/compañía:** Hangar 13/2K Games
- **Distribuidor:** Take Two
- **Nº de DVDs:** 6
- **PVP rec:** 49,99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *mafiagame.com* Info sobre personajes, el mundo...

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Distritos de N.B.:** Nueve
- **Tipos de armas:** Pistolas, cuchillos, escopetas, automáticas, granadas, cócteles molotov... (dos simultáneas, más arrojadizas)
- **Vehículos:** De cuatro ruedas y marítimas
- **Multijugador:** No

ANALIZADO EN

- **CPU:** Core i5 2500K, Core i7 3960X
- **RAM:** 8 GB, 16 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 970, GeForce GTX 690 GeForce GTX 980
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i5 2500K, AMD FX 8120
- **RAM:** 6 GB
- **Espacio en disco:** 50 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 660, Raeon HD 7870
- **Conexión:** ADSL (activación Steam)

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Core i7
- **RAM:** 16 GB
- **Espacio en disco:** 60 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 9xx
- **Conexión:** ADSL



Viejos conocidos te echan una mano en la venganza. Como tu ex jefe de la CIA en Vietnam, experto en localizar objetivos.



El combate es bastante sencillo. El uso de coberturas es la clave, y los tiroteos no son complicados si hay pocos enemigos.



La visión inteligente es una habilidad de Lincoln de lo más útil. No tiene explicación real, pero para la jugabilidad es genial.



Coches espectaculares, jazz, carnaval, música increíble... ¡Esto es New Bordeaux! Por desgracia también es una ciudad dominada por las familias mafiosas. Y tú estás en una de ellas.



¡No tengas piedad de tus enemigos! Aunque no siempre es necesario acabar con los enemigos, cuando usas las eliminaciones sigilosas, sobre todo, la brutalidad es enorme. ¡Es la mafia, amigo!

La populosa ciudad de New Bordeaux recibe a uno de sus antiguos vecinos, de vuelta tras haber estado unos años en Vietnam: Lincoln Clay, un tipo duro, con una infancia más dura a cuestas, regresa al gueto negro en que creció con la ayuda de los mafiosos del barrio, dirigidos por Sammy, la figura paterna de Lincoln bajo la que maduró tras dejar el orfanato. La época, además, no era muy propicia para un joven negro sin recursos: racismo, conflictos sociales, derechos civiles casi inexistentes para ciudadanos de segunda... Pero ahora estamos en 1968 y la cosa ha mejorado. Algo.

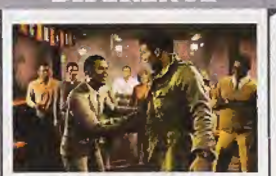
Pero el crimen organizado sigue dirigiendo los destinos de gran parte de New Bordeaux, y sus ciudadanos, en los nueve distritos que la forman. Todos y cada uno de ellos están dirigidos por una familia mafiosa que, a su vez, rinde cuentas al gran capo: Marcano. La mafia italiana es la que controla la ciudad, y aunque Lincoln conocer a todos desde hace años, está a punto de iniciar un camino que le enfrentará con todos ellos, a raíz de la peor de las traiciones. La venganza de Lincoln será implacable y brutal. Y nosotros guiaremos su mano contra sus enemigos.

> «Lincoln Clay regresa de Vietnam para vivir otra guerra; una entre familias mafiosas»

Acción y venganza

La trama de «Mafia III» es tan atractiva como, a priori, el propio juego. Una saga de acción con una estupenda reputación, pese a contar con sólo unas pocas entregas en un lapso bastante alto. «Mafia III» recoge el testigo de sus predecesores y da una vuelta de tuerca a la idea, apostando por una ambientación radicalmente diferente –atrás quedan los tiempos de la "clásica" mafia italiana–, una nueva época, un protagonista distinto a más no poder de sus predecesores y una época convulsa, en la que se mezclan conflictos sociales, racismo, crimen y, por qué no decirlo, un cambio tremendo en la mentalidad de la sociedad norteamericana.

UN MAFIOSO DIFERENTE



La elección de Lincoln Clay, veterano de Vietnam, negro y con una infancia terrible a sus espaldas, es toda una declaración de intenciones de Hangar 13. Tener al crimen organizado como esencia de la trama es, en realidad, casi secundario. El estudio ha apostado por una época poco habitual en juegos como los últimos años 60 del s.XX, donde la brutalidad policial, el racismo y los conflictos sociales eran lo habitual.



¡Vaya tiempecito!, ¿eh? Aunque existen ciclos de día y noche, así como cambios meteorológicos, apenas inciden en la jugabilidad ni en la conducción. Y técnicamente tampoco son muy notables.





Enfréntate a los jefes de barrio y negocios ilícitos. Cuando los venzas, podrás eliminarlos o hacer que trabajen para ti, quedándote las ganancias.

FAMILIAS Y FAMILIARES

Los distritos de New Bordeaux están controlados por distintas familias mafiosas, aunque todas obedecen al temible Sal Marcano, un tipo tan despreciable como falso.



Lincoln, por su infancia, conoce a todos los mafiosos de la ciudad, y hasta tiene buena relación con Marcano y sus hombres. Una situación que cambia muy pronto.



Para conseguir su venganza contra los italianos, Clay tendrá que conseguir la ayuda y el apoyo de los jefes de otros distritos, incluso de algunos viejos conocidos.



La típica y esperada ambientación carnavalera, a imitación de las tradiciones de Nueva Orleans, aparecen en el primer tramo del juego, pero es algo anecdótico y apenas explotado.



La historia y los personajes son, en realidad, lo mejorcito de «Mafia III». El guión está magníficamente escrito, los personajes son estupendos –aunque Lincoln, en ocasiones, es demasiado plano y sus motivaciones, más allá de la venganza, se quedan en un aspecto demasiado superficial– y está muy bien contado, mezclando recursos de flashbacks, documentales, entrevistas y estilos claramente cinematográficos con referencias desde a "El Padrino" a múltiples películas de los 60 y 70. Y luego, además, está una banda sonora que pone los pelos de punta, con una selección de temas clásicos del rock y pop de la época que podría ser editada por sí misma.

> "El racismo y los conflictos sociales aparecen en el juego, pero de forma algo ligera"

«Mafia III» lo tiene todo, a priori. Pero una vez pasadas unas cuantas horas de juego, aun siendo un título divertido y entretenido y no exento de numerosas virtudes, se le empiezan a ver las costuras.

Una venganza larga

Si a «Mafia II» se le achacó ser demasiado dirigido, «Mafia III» intenta evitarlo, pero no termina de conseguirlo. De hecho, por intentar ser mucho más abierto al final queda bastante difuminado en sus posibilidades, pues fuera de las misiones principales y las numerosas secundarias no ofrece desafíos significativos. Puedes explorar con libertad, robar coches, pelearte...: pero los momentos de cierta "juerga" se ven enseguida limitados por la presencia policial que, tras una persecución, no tiene mucho más que añadir. Y la excelente ambientación de época, con sus conflictos sociales, no acaba de explotarse en condiciones.

En cuanto a las misiones, las principales son interesantes y nos llevan a controlar, paso a paso, los nueve distritos de New Bordeaux para ejecutar la ven-



¡Ojo avizor y usa bien el entorno! Hay momentos en que más vale hacer reventar algo y que arrase con todo, a andar gastando munición. Sólo tienes que fijarte en lo que hay en el escenario.



Persecuciones y tiroteos... ¡hasta bajo tierra! Hasta la mitad del juego no llegan las verdaderas amenazas mafiosas y policiales, pero en el primer tercio hay varios momentos memorables.

LAS CLAVES DE NEW BORDEAUX

Conquista un distrito y conquistarás todos. Las misiones y su desarrollo de un barrio a otro de la ciudad, aunque tenga distinta ambientación, son muy similares.



Busca a tus aliados, como el traficante de armas o los jefes de distrito. El primero te puede venir de maravilla si necesitas un arma más potente y recargar munición.



Estudia el mapa, localiza objetivos primarios y secundarios. Los coleccionables también aparecen en el mapa. Si eres un completista, búscalos aquí.



Usa las coberturas y las eliminaciones sigilosas. Es mejor tardar un poco más y despejar el camino a que salte una alarma y te veas rodeado de enemigos.



¿Te deben un favor? ¡Pues que te lo devuelvan! Si una misión se complica y tienes contactos en el barrio, la cosa se puede poner más sencilla con sólo una llamada.



No desdeñes la ayuda de tus colegas mafiosos. Los "recursos" incluyen que te echen una mano, directamente, o mediante la aportación de pequeñas ayudas.

ganza de Lincoln. Cada distrito lo controla un jefe mafioso y ponerlo de nuestra parte, junto a sus secuaces, no es complicado. Lo que acaba siendo, a la larga, es repetitivo. Mucho. Aunque los objetivos son diferentes, las mecánicas son muy similares, y pasadas unas pocas horas -las mejores- todo se vuelve muy reiterativo.

Se le ha achacado ser flojo en el apartado de conducción, pero eso no es algo significativo, en realidad. También, los numerosos bugs de lanzamiento. Algo que en un juego de este tipo es habitual y casi esperado, y que se suele resolver con parches.

Pero en «Mafia III» no es ese el problema. El problema es que quiere ser «GTA V» y no llega. Ni de lejos. Y es un buen juego. Sí, lo es. Pero la jugabilidad y la reiteracion en el diseño de misiones son una piedra en el zapato. Quizá la venganza de Lincoln se alarga demasiado y debería haber sido más rápida. Y más variada. **A.P.R.**

LA REFERENCIA



GTA V

En cuanto a mundos abiertos con aventuras de criminales, no hay nada que se pueda comparar al genial «GTA V» y sus infinitas posibilidades.

ALTERNATIVAS

THE DIVISION

Nota: 86 — **MM 253**

FAR CRY PRIMAL

Nota: 81 — **MM 253**

NUESTRA OPINIÓN

Conviértete en el rey de la mafia de New Bordeaux. Conviértete en Lincoln, veterano de Vietnam, y escala en la pirámide criminal de New Bordeaux, mientras cumples tu venganza acabando con tus enemigos.

LO QUE NOS GUSTA

- La historia. Bien escrita y con grandes personajes.
- La banda sonora es impresionante, con una selección de temas de los 60 y 70... ¡alucinante!
- El doblaje es fantástico, con una gran selección de voces y una interpretación sensacional.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Lo repetitiva que se vuelve la acción en cuanto controlas un par de distritos. Demasiado de lo mismo.
- Hasta la mitad, más o menos, el desafío es escaso.
- Algunos bugs; solucionados en su mayoría, pero todavía quedan varios por arreglar.

VALORACIÓN POR APARTADOS

GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

DIVERSIÓN

CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

La historia está escrita maravillosamente y plagada de personajes sensacionales. La banda sonora es INCREÍBLE. Dejando a un lado los bugs de lanzamiento, el juego es divertido y entretenido, pero a partir de cierto punto (temprano), excesivamente repetitivo y plano. Podía haber dado mucho más de sí, pero la sombra de «GTA V» es alargada.



LA NOTA **81**

METACRITIC USUARIOS — LA NOTA 31

METACRITIC MEDIOS — LA NOTA 61

NZXT H440 NEGRA-AZUL V2.0 CAJA ATX

Si te gusta elegir todos los componentes de tu equipo, comienza por uno de los mejores chasis disponibles con este modelo NZXT.

113,95 €

›CARACTERÍSTICAS:

- Bahías 3,5 ": 11
- Puertos USB 2.0/ USB 3.0: 2 / 2
- Dimensiones: 48x51.3x22 cm
- Entrada/Salida de audio: Sí
- Gestión de cables: Sí
- Placa base soportadas: ATX, Micro-ATX, Mini-ITX
- Disco duro soportado: 2.5", 3.5"
- Número de puertos 3.5": 11
- Ventiladores traseros: 120, 140 mm
- Ventiladores inferiores: 120, 140 mm
- Máximos ventiladores inferiores: 2
- Ventiladores traseros: 1x 140 mm
- Ventiladores superiores: 3
- Bahías 2.5": 8
- Ventiladores frontales: 3 x 120 mm
- Ventiladores frontales: 120, 140 mm
- Ventiladores sup.: 120, 140 mm
- Ranuras de expansión: 7
- Fuente de alimentación incluida: No
- Peso: 10,2 kg

Razer Blackwidow X Chroma ES

Uno de los más alucinantes teclados mecánicos que existen para tus juegos.

189,95 €

›CARACTERÍSTICAS:

- Interruptores mecánicos Razer con una fuerza de accionamiento de 50 g
- Vida útil de 80 millones de pulsaciones
- Retroiluminación Chroma personalizable con 16,8 millones de opciones de color
- Compatible con Razer Synapse
- Reconocimiento multitáctil de hasta 10 teclas simultáneamente
- Teclas totalmente programables con grabación simultánea de macros
- Opción de modo de juego
- Gestión del trazado de cables
- Tecnología Ultrapolling de 1.000 Hz
- Cable de fibra trenzada

GXT38 2.1 Subwoofer Trust V2

Sonido de gran calidad con subgraves más profundos.

79,95 €

›CARACTERÍSTICAS:

- Uso recomendado: universal
- Tipo de interfaz de bocina: 3,5 mm
- Color del producto: Negro
- Ubicación de bocina: Piso
- Número de altavoces: 2
- Potencia estimada RMS: 60 W
- Dimensiones del embalaje (alto x alto x peso): 429 x 290 x 347 mm
- Tecnología de conectividad: Alámbrico
- Ecualizador: No



micromanía

¡Lo hemos probado!

PC GAMING LCGAMER ESPORTS I7 N970

¿Crees que tienes el equipo perfecto para lanzarte a la competición? ¿O acaso estás buscando mejorar el tuyo con este objetivo? En ambos casos, deberías echarle un vistazo a este modelo tan equilibrado y potente que te ofrece GAME, con lo necesario para triunfar.

MADCAZT R.A.T. 5 MATTE BLACK

Si eres exigente al máximo con tu PC para jugar a tope y conseguir la victoria, no puedes dejar de lado un periférico tan importante como el ratón. Y este modelo de MadCatz ofrece justo lo que estabas buscando, con su precisión y sensibilidad extremas, a un precio genial.

BENQ XL2720Z 144HZ 27" ESPORTS MONITOR

Máxima calidad de imagen, un tamaño perfecto para competir, resolución FullHD y un precio difícil de batir, para un monitor de BenQ que cumple todo lo que el jugador más exigente puede pedir. Si los eSports son lo tuyo, no te olvides de probarlo... ¡Te convencerá!

CAJA ATX NZXT NEGRA/AZUL V.2.0

Antes de empezar a montar tu PC de sobremesa debes de tener en cuenta qué tipo de chasis quieres usar como base. Esta caja de NZXT es tan completa y versátil que seguro que cumplirá todas tus expectativas, con todo tipo de conectores y soporte ATX y micro ATX.

RAZER BLACKWIDOW X CHROMA ES

Todos sabemos lo importante que es contar con un teclado resistente, a la par que sensible y preciso, para esas largas horas de juegos que tanto nos gusta disfrutar frente al monitor. Este modelo de Razer no sólo es poderoso y atractivo, sino que además está en español.

TRUST GXT38 SUBWOOFER V2

No tienes mucho espacio junto a tu PC y para disfrutar del mejor sonido de ambiente es impensable montar un soporte 5.1, ¿verdad? Entonces este conjunto 2.1 de Trust es la solución perfecta para tu problema: potencia, diseño y calidad de audio en muy poco espacio, y con unos graves espectaculares. ¡Impresionante!



«Zenith» es la respuesta indie y cañí al mundo del rol de acción. No se toma en serio ni a sí mismo y el humor -de trazo bastante grueso y hasta soez- es su seña de identidad, pero aunque sencillote, es divertido.



El mapa del mundo es diferente a otros juegos, con áreas relativamente amplias y objetivos distinguibles.





Aunque el juego no cuenta con voces los diálogos son numerosos y los textos a veces interminables.



El juego está repleto de guiños y referencias de todo tipo, tanto en diálogos como en puzles.



la gestión del inventario es sencilla e intuitiva, y da datos comparativos en el equipamiento de Argus.

ZENITH

Rol de humor grueso

ALTERNATIVAS

DEX
Nota: 78 — **MM 257**

ANIMA GATE OF MEMORIES
Nota: 72 — **MM 256**

FICHA TÉCNICA




- **Género:** Acción/Rol
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio/compañía:** Infinigon Games/BadLand
- **Distribuidor:** BadLand Games
- **Nº de DVDs:** 1
- **PVP rec:** 19,95 € (edición física)
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *www.zeniththegame.com* Información básica, tráileres...

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Dual Core
- **RAM:** 4 GB
- **Espacio en disco:** 8 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 280, Radeon HD 5850

La fantasía y el rol son casi impensables el uno sin la otra en lo que a videojuegos se refiere. Y aunque, por lo general, ambos nos suelen llevar a universos épicos, dotados de una profundidad y gravedad nada desdeñables, si andas buscando eso en «Zenith», proyecto del estudio patrio de Infinigon, mejor sigue buscando.

Y es que «Zenith» es, sí, un juego de rol y acción. Se inspira en clásicos como «Diablo» y otros muchos -de hecho, las referencias múltiples a videojuegos, películas, libros y más son constantes en el juego–, pero desde el principio en Infinigon quisieron darle una vuelta de tuerca a la magia, fantasía, personajes y tópicos del género, apostando por un estilo realmente único que sería el equivalente a una "spoof movie" si habláramos de cine. Básicamente, es el "Scary Movie" del rol en PC, para decirlo en pocas palabras. Una parodia del género que no se toma en serio ni a sí mismo, pero que usa todos los tópicos de diseño, combate, inventario, etc. para ofrecer un juego sencillote, en su esencia, aunque con una dificultad notable y no pocos desafíos. Y, además, un humor de trazo muy grueso, acentuando su tono paródico.

Argus, un mago... diferente

El protagonista, Argus Windell, es un personaje bastante peculiar. Es vago, gamberro, malhablado, algo torpe, tramposo y poco de fiar. Pero no es un mal tipo, en el fondo. Sus poderes son bastante impresionantes, así como su capacidad de combate, y usando magias de fuego, hielo y otras, junto a armas de diversa índole, tendremos que ayudarle en su objetivo en «Zenith», que consiste en que el mundo no se vaya al garete.

«Zenith» tiene toques de juego de vieja escuela en una dificultad importante, jefes finales, diálogos interminables y variedad de escenarios y entornos. Pero sus mecánicas de combate o la precisión, en ciertos momentos clave –con puzles o colocación de elementos–, no son sus puntos fuertes. Es muy mejorable en interacción y conflictos geométricos, pero su espíritu gamberro y políticamente incorrecto lo hacen divertido. Y tiene un buen precio. **A.P.R.**

NUESTRA OPINIÓN

Aunque como JDR de acción «Zenith» es bastante normalito, resulta divertido. Alardea de un humor de trazo bastante grueso, pero le falta el estilo gamberro de un «South Park» y su profundidad.



METACRITIC USUARIOS LA NOTA 70 — METACRITIC MEDIOS LA NOTA 64



¡Descubre un mundo de héroes y campeones! Anteria está buscando héroes que salven su mundo de las múltiples amenazas que lo acechan: dictadorzuelos, bestias, criaturas malignas, magos malvados...



La construcción de infraestructuras, según las necesidades, es uno de los pilares del desarrollo.





El combate se libra coordinadamente. Conoce a tus campeones y escoge la habilidad adecuada.

CHAMPIONS OF ANTERIA

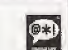
¿Eres tú el campeón que busca el mundo?

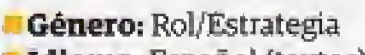
ALTERNATIVAS

TOTAL WAR WARHAMMER
Nota: 95 — **MM 255**

XCOM 2
Nota: 90 — **MM 252**

FICHA TÉCNICA



- **Género:** Rol/Estrategia
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio/comp.:** Blue Byte/Ubisoft
- **Distribuidor:** Ubisoft
- **Nº de DVDs:** No aplicable (descarga)
- **PVP rec:** 29,99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *www.ubisoft.com/es-ES/game/champions-of-anteria/*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i3 2120 a 3.3 GHz, Phenom II X4 a 3.2 GHz
- **RAM:** 4 GB
- **Espacio en disco:** 12 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTS 450, Radeon HD 5770

Luchar contra el mal, acabar con criaturas legendarias, combatir contra monstruos horribles... Cualquier héroe de fantasía que se precie sabe que esto es su pan de cada día. Ya sea mediante combate cuerpo a cuerpo, artes mágicas o uso de artefactos de batalla, el caso es que no hay universo fantástico que, antes o después, no acabe reclamando su campeón o, como es el caso, campeones, para salvar a la gente pacífica y humilde del peor de los destinos, en forma de malvados tiranos o amenazas monstruosas. Pero «Champions of Anteria» coge todo eso y le da una vuelta de tuerca más.

En el juego controlamos a un grupo de tres campeones –al principio sólo tenemos tres, pero iremos ampliando su número a medida que avancemos en el juego– que deben recorrer diversas áreas de Anteria para limpiarlas de peligros, construir asentamientos de colonos y, en definitiva, a controlar el mundo y defenderlo.

Combate y construye

El juego ofrece así una curiosa combinación de gestión y combate. Cada provincia de Anteria se divide en varias zonas que debemos ir colonizando, levantando estructuras según las necesidades de sus habitantes y desarrollándolas. Así, desbloqueamos nuevas estructuras, recursos y habilidades para los campeones, además de armas y artefactos –balistas, cañones...–. Todo ello se une a la posibilidad de reclutar nuevos campeones, con distintas habilidades mágicas, de combate, etc. para que, en cada ocasión, elijamos el trío adecuado para llevar a cabo las distintas misiones que se nos propongan. En resumen: gestion, combate y estilo propio para cada jugador. La variedad es enorme y la rejugabilidad alta.

El combate, además, es también bastante original, usando la pausa táctica en todo momento y combinando las habilidades de cada campeón, además de tener en cuenta que cada una de ellas ofrece fortalezas y debilidades frente a cada tipo de enemigo. «Champions of Anteria» es un compendio de múltiples estilos y referencias pero, por suerte, ofrece personalidad propia. Es una lástima que no esté doblado, eso sí. **A.C.G.**

NUESTRA OPINIÓN

La combinación de fantasía, gestión y combate de «Champions of Anteria» ofrece toques de originalidad notables, lo que le convierte en un juego atractivo y bastante divertido.



METACRITIC USUARIOS — LA NOTA 77
METACRITIC MEDIOS — LA NOTA 68



Lleva a tu equipo a lo más alto con las plantillas de la actual temporada. «FIFA 17» trae de vuelta el fútbol "oficial" un año más, aunque con algunas novedades interesantes, tanto técnicas como en modos.



Los entrenadores toman más protagonismo. Ahora nombres conocidos aparecen en el juego.





La novedad más llamativa es "El Camino", modo en que el que llevaremos a lo más alto a Alex Hunter.



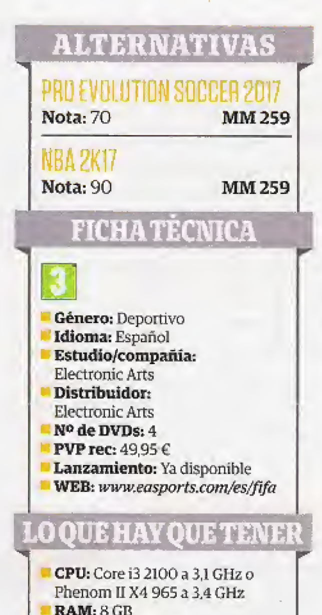
Los inicios de Alex pasan por la academia para desarrollar su talento y ser objetivo de los ojeadores.



El Ultimate Team sigue siendo uno de los modos más atractivos de juego, creando al equipo perfecto.

FIFA 17

Otra temporada, nuevas plantillas y modos



ALTERNATIVAS

PRO EVOLUTION SOCCER 2017
Nota: 70 **MM 259**

NBA 2K17
Nota: 90 **MM 259**

FICHA TÉCNICA

3

- **Género:** Deportivo
- **Idioma:** Español
- **Estudio/compañía:** Electronic Arts
- **Distribuidor:** Electronic Arts
- **Nº de DVDs:** 4
- **PVP rec:** 49,95 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *www.easports.com/es/fifa*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i3 2100 a 3,1 GHz o Phenom II X4 965 a 3,4 GHz
- **RAM:** 8 GB
- **Espacio en disco:** 30 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 460 o Radeon R7 260

Parece que «FIFA» tiene dominada la composición habitual de modos de juego y plantillas oficiales, temporada tras temporada, y que cada vez es más complicado sorprender al fan. Pero con «FIFA 17» la gente de EA Sports ha intentado ir un poco más allá y en vez de limitarse a mejoras técnicas, nuevas animaciones o un mayor realismo en la física, han apostado por modos de juego y nombres propios. En más de un sentido.

De Frostbite a Mourinho

El primer nombre por el que la entrega de este año de «FIFA» es innovadora es el de Frostbite, pues es la primera vez en la saga que el juego usa el habitual motor de los títulos de EA en otros géneros. La realidad es que tampoco se nota un salto tan notable en los resultados como EA presume, pero la calidad global es bastante buena, aunque con las caras de algunos jugadores tan rígidas como de costumbre, y en algunos modos, especialmente, se nota el trabajo puesto en las cinemáticas. Sobre todo en el modo Historia.

Aquí entra el segundo nombre propio de «FIFA 17»: Alex Hunter, nuestro alter ego en esta modalidad que recorre la vida profesional de un jugador –pero no uno definido por nosotros, sino con nombre y apellidos, y circunstancias familiares especificas– desde sus inicios profesionales hasta llegar a lo más alto en la Premier inglesa. Si te suena no es extraño, porque es un modo calcado en su esencia al que estrenó «NBA 2K16», aunque cambiando la modalidad deportiva y la ambientación. Un añadido interesante pero muy leeento en el desarrollo de la historia.

Por lo demás, «FIFA 17» también da protagonismo a los entrenadores este año, con nombres propios de la Premier como Mourinho o Ferguson. Y en cuanto al resto, pues mejora detalles mientras mantiene lo bueno –y lo no tan bueno– de entregas anteriores: modos de control de un jugador o del equipo en cada partido, torneos innumerables, Ultimate Team, menús y actualizaciones para hartarse y una jugabilidad que cada año presume de más y más realismo, pero que sigue estancada en lo de siempre. **A.C.G.**

NUESTRA OPINIÓN

«FIFA 17» innova en el apartado técnico con un cambio de motor gráfico e incluye el modo Historia, con Alex Hunter. Más contenido y plantillas oficiales, con la jugabilidad habitual de la saga.





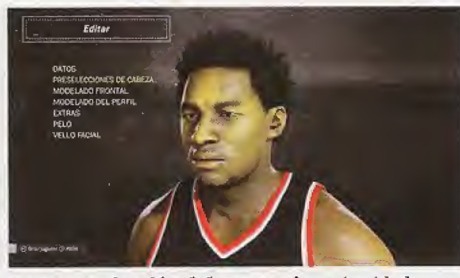


METACRITIC MEDIOS





Accede a la opción Blacktop desde el modo partido rápido para poder jugar partidos desde 1vs1 hasta 5vs5 y mejorar tu técnica para el resto de competiciones y torneos.



La caracterización del personaje está cuidada hasta el mínimo detalle facial.





En el modo "mi carrera" se siente la emoción de ser fichado por la mejor de las ligas del planeta.

NBA 2K17

¡Ahora sí vivimos la NBA!



ALTERNATIVAS

FIFA 17
Nota: 80 **MM 259**

PRO EVOLUTION SOCCER 2017
Nota: 70 **MM 259**

FICHA TÉCNICA

3

- **Género:** Deportivo
- **Idioma:** Español
- **Estudio/compañía:** Visual Concepts/2K Games
- **Distribuidor:** Take Two
- **Nº de DVDs:** 6
- **PVP rec:** 49,99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *www.2k.com/games/nba-2k17*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i3 530 a 2.93 GHz, Phenom II X4 805 a 2.50 GHz
- **RAM:** 4 GB
- **Espacio en disco:** 70 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GT 430, Radeon HD 6450

¿Te gustan los videojuegos deportivos? ¿Te gustan sobre todo los de baloncesto? Pues estás de suerte porque «NBA 2K17» te va a sorprender. Y es que aunque seáis pocos los que no conozcáis las entregas anteriores de la saga, hay que reconocer que en esta entrega 2K se ha salido. Desde controlar un club a convertirte en uno de sus jugadores de forma individual, las infinitas opciones de competición llegan a abrumar y satisfacer las exigencias de cualquier jugador.

Entre las opciones del menú encontramos las más típicas, desde "partido rápido", si no te quieres complicar la vida y jugar con tu equipo favorito, hasta el modo "mi liga", que nos permite tomar las riendas de un club a casi todos los niveles, controlando desde las finanzas, fichajes y el banquillo, además de jugar los partidos. Este modo permite jugar online además de en modo local.

Por otro lado está el modo "mi carrera", introducido por primera vez en «NBA 2K16», que nos mete en la piel de un jugador en su carrera profesional, aunque de forma algo distinta a la anterior edición. Esta entrega ofrece un diseño mucho más afinado en su evolución, ya que en «NBA 2K16» los capítulos estaban prefijados, encasillando bastante más nuestra libertad de acción.

Además, desde el modo "mi carrera" podemos acceder a "mi parque", un lugar virtual on-line para jugar partidos 2 vs 2, 3 vs 3 o 5 vs 5.

Real como la NBA

En el aspecto visual la calidad es increíble, sacando el máximo partido de la potencia de las nuevas tarjetas gráficas.

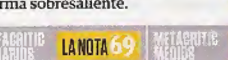
Otro apartado a mencionar es el audio, pues se han incluido sonidos ambiente reales de la mayoría de los estadios que aparecen en el juego. Y la versión localizada al español incluye al trío de comentaristas de Antonio Daimiel, Jorge Quiroga y Sixto Miguel Serrano.

Quitando pequeños desajustes de la I.A. en algunas ocasiones , durante los partidos solo se le puede poner un pero al juego: que los utilleros no deben de dar abasto con las toallas para cubrir el excesivo realismo del sudor de los jugadores. Sí, es broma. **M.J.Jr.**

NUESTRA OPINIÓN

La mezcla equilibrada entre realismo y jugabilidad convierten a la entrega de este año en un juego deportivo estupendo que cumple sus expectativas de forma sobresaliente.

LA NOTA **90**





Si eres del Barça, bienvenido a tu juego de fútbol de esta temporada. Si no, «PES 2017», aunque cuenta con modos de juego atractivos, sigue ofreciendo lo bueno y malo de siempre en PC, y sin datos reales, claro.

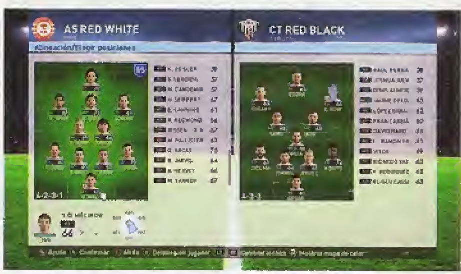


La acción en el cesped está lograda, pero mejor no te fijes en el detalle de los jugadores ni en las gradas.





Sí, todos sabemos cuál es ese equipo... ¿verdad? Lo bueno es que si eres del Barça, ya lo tienes hecho.



Existe la opción de editar, pero no tener plantillas oficiales, salvo excepciones, sigue siendo negativo.



Controlar todos los entresijos del club, en el modo Liga Master, es una de las opciones más atractivas.

PRO EVOLUTION SOCCER 2017

Seguimos en segunda posición...



ALTERNATIVAS

FIFA 17
Nota: 80 **MM 259**

NBA 2K17
Nota: 90 **MM 259**

FICHA TÉCNICA

3

- **Género:** Deportivo
- **Idioma:** Español
- **Estudio/compañía:** Konami
- **Distribuidor:** Konami
- **Nº de DVDs:** 1
- **PVP rec:** 34,95 € (edición física)
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *www.konami.com/wepes/2017/eu/es*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core 2 Duo a 1,8 GHz, Athlon II X2 240
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 8 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce 8800, Radeon X1600, Intel HD 3000

Al igual que ocurre con su eterno rival, «FIFA», Konami intenta que «Pro Evolution Soccer» ofrezca cada temporada las suficientes innovaciones para justificar la necesidad de actualización de cara a los fans de la saga. Y, de forma muy parecida también a lo que ha ocurrido este año con «FIFA», Konami ha apostado por innovaciones técnicas tanto como jugabilidad y modos disponibles.

Lo malo de todo lo que has leído en el párrafo anterior es que casi todo eso se puede aplicar a las versiones de consola, pero muy poco a la de PC. El apartado gráfico de «PES 2017» en PC es bastante mediocre, por decirlo suavemente. Y aunque no sea el apartado más relevante de un juego de fútbol, la verdad es que el Fox Engine luce bastante bien en consola, pero en PC los gráficos son bastante flojos.

Es algo que se amplía al entorno del estadio –con gradas y público que dan grima, la verdad–, y a las animaciones de los jugadores, que juegues en el modo que juegues, continuamente parece que están patinando sobre el césped ma's que corriendo... ¡incluso cuando están parados!

El año del Barça

Konami sigue manteniendo en «PES 2017» la habitual estrategia de no ofrecer ligas ni plantillas reales, salvo excepciones. Este año la gran excepción es el Barça, que no sólo es la imagen oficial de este entrega, sino que cuenta hasta con una edición especial blaugrana. Aunque es algo a lo que los fans están habituados, y existe la posibilidad de editar todos los datos para actualizarlos a la realidad, no deja de ser un hecho que no resulta positivo.

Los modos de juego no están nada mal, eso es cierto, especialmente myClub y la Liga Master, que nos deja controlar todos los entresijos del Club.

Pero lo bueno de esta variedad se ve empañado por una jugabilidad tan discreta como el apartado técnico restante y los numerosos problemas que tiene el juego en el modo online. «PES 2017» tampoco es, ni mucho menos, el desastre que muchos han pintado, pero está lejos de ser en su versión PC una alternativa a «FIFA». Eso sí, el precio es más razonable. **A.P.R.**

NUESTRA OPINIÓN

Más allá del pobre realismo gráfico, los modos de juego de «PES 2017» están bien, pero sus animaciones fallidas, defectos y comentarios algo aleatorios siguen dejándolo tras «FIFA».



METACRITIC USUARIOS


METACRITIC MEDIOS




Personajes inquietantes, misterios, desapariciones, secretos... La experiencia de «Virginia» es un recorrido fascinante por un universo que parece sacado de mitos de las series de TV... ¡sin una línea de diálogo!



La simbología de «Virginia» es abrumadora. Sus niveles de lectura son múltiples para el veterano.





Todo «Virginia» se experimenta en primera persona, incluyendo sus secuencias oníricas.

VIRGINIA

¡Entra en un universo de misterios!





ALTERNATIVAS

ABZÛ
Nota: 80 MM 258

FIREWATCH
No comentado en MM

FICHA TÉCNICA

12

- **Género:** Aventura
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio/compañía:** Variable State/505 Games
- **Distribuidor:** 505 Games
- **Nº de DVDs:** No aplicable (descarga)
- **PVP rec:** 9,99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *virginia.game*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Phenom II X4 940, Pentium G4400
- **RAM:** 2 GB
- **Espacio en disco:** 5 GB
- **Tarjeta 3D:** Radeon R7 250, GeForce GTX 650

Hace algo más de 25 años "Twin Peaks" cambió, para siempre, la forma de entender las series de televisión. Después, otros nombres tomaron el relevo para seguir haciendo historia de la TV, hasta llegar donde estamos hoy: "Expediente X", "Perdidos", "Stranger Things"... Y, casi, se podría decir que los indies de los últimos años están asumiendo el papel que creadores como David Lynch tuvieron entonces. ¿Es el caso de «Virginia»? Desde luego, hay mucho de todo esto en el juego de Variable State, y en más de un sentido.

Misterio en Kingdom

«Virginia» resulta difícil de calificar como juego. Es más bien una experiencia interactiva que casi se podría considerar una película en primera persona. Incluso, dura menos de dos horas, así que hasta en eso tiene sentido la comparación con un film. Pero «Virginia» es mucho más que eso y que un juego aparentemente muy corto.

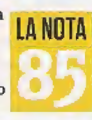
Asumimos el papel de Anne Tarver, agente del FBI que junto a su compañera Maria Halperin acude al pequeño pueblo de Kingdom, en Virginia, para investigar la desaparición de un joven. La premisa no puede ser más sencilla. Pero, justo como pasaba en "Twin Peaks", cuya primera referencia inicial no podía ser más evidente en «Virginia», el aparentemente pequeño, tranquilo y anodino pueblecito oculta más de un secreto que los ojos del que sabe mirar pueden llegar a descubrir.

Los mismos creadores de «Virginia» lo definen como algo "raro". Y en cuanto empiezas a ver en pantalla la ausencia de marcadores e interfaz –salvo un puntero–, la limitada interacción, la completa experiencia en primera persona, una dirección artística espectacular y su absolutamente fascinante narrativa, te quedas enganchado sin remedio.

No, «Virginia» no es para todos. Es raro, sí. Y mucho. No usa una línea de diálogo, ni voces, utiliza de manera magistral las elipsis, símbolos, emociones, secuencias oníricas y las infinitas referencias a obras maestras de la TV. Su banda sonora es espectacular y resulta hipnótico y absorbente. Y aún nos quedamos cortos. **A.C.G.**

NUESTRA OPINIÓN

«Virginia» no es un juego, sino una experiencia. Juega con nuestras emociones, los símbolos y las referencias múltiples, incluso a leyendas de las series de TV. Único y genial, pese a su corta duración.







OPORTUNIDADES



ROCKSMITH 2014 EDITION REMASTERED

El recorrido de «RockSmith» nos hace ver que hay sitio para juegos musicales incluso para músicos. Es el más exigente y vuelve renovado. Gratis si ya lo tenías, o por 39,99 € en Steam. Recuerda que necesita una guitarra de verdad...



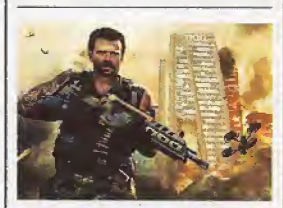
PES 2017 A PRECIO DE TEMPORADA PASADA

La llegada de un nuevo «PES» suele acompañarse de un precio apetecible. Este año tenemos un juego algo descafeinado frente a la versión para consolas, pero el precio que ha puesto Konami ayuda a tenerlo en PC: 34,95€ en Game.es.



RED BARON PACK EN STEAM

Uno de esos packs que aprecian los más veteranos. Bueno, también quien se interesa por los clásicos. Porque por mucho que vuelva, «Red Baron» es el de siempre, aunque venga con una versión remozada. Y con un precio también histórico en Steam, de sólo 7,99 €.



CALL OF DUTY BLACK OPS II

Que no haya confusión. Este «Call of Duty» es el de 2012. Pero resulta difícil ver la saga con rebajas. El caso es que quizá no te acuerdes bien de él o se te pasara, pero aquí tienes su historia llena de flashbacks y un avance de los «CoD» actuales, por 19,95€ en Amazon.es.



QUANTUM BREAK

Nuevo y viejo al mismo tiempo

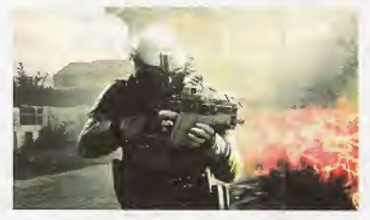
Cuando nos llegó «Quantum Break», lo hizo con una falta de personalidad notable. El juego había cambiado mucho desde que lo vimos por primera vez. También es cierto que el desarrollo sufrió contratiempos. Como la obsesión, primero en Microsoft y luego en Remedy, por unir cine y series con videojuegos. Pero el resultado fue y es un título notable, con un nivel técnico realmente espectacular y el sello de la casa.



Como debió ser

Ahora tenemos la oportunidad de adquirir este juego en formato físico, con una estupenda edición coleccionista fruto de la colaboración entre THQ Nordic, Remedy y Microsoft, publicada por Badland en España. Además, incluye todas las actualizaciones hasta la fecha.

Aunque aún está disponible en Microsoft Store y ahora también en Steam, la edición física incluye nada menos que cinco discos, aunque necesita activarse online. Además, viene un Blu-ray con el making of, un libro de arte, la banda sonora en CD, dos pósteres tamaños A3 y una guía rápida. Vamos, que nos quedamos sin excusas para resistirnos a jugarlo.

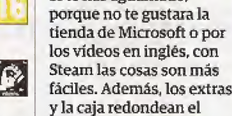




INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

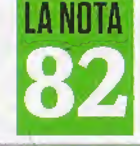
- **Género:** Acción / Aventura
- **PVP Rec:** 39,95 € (Xtralife)
- **Idioma:** Castellano (juego), inglés (vídeos)
- **Comentado:** MM 254 (Abril 2016)
- **Estudio/compañía:** Remedy Ent.
- **Distribuidor:** Badland
- **Nº de DVDs:** 5 + código digital
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *quantumbreak.com*





LA NUEVA NOTA

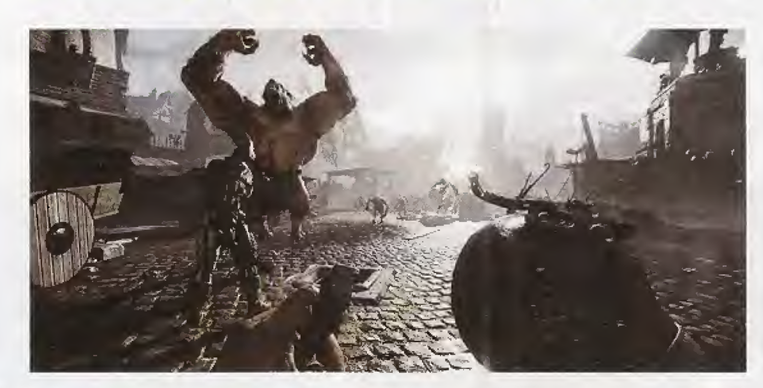
Si te has aguantado, porque no te gustara la tienda de Microsoft o por los vídeos en inglés, con Steam las cosas son más fáciles. Además, los extras y la caja redondean el conjunto.



METACRITIC USUARIOS LA NOTA 39 · METACRITIC MEDIOS LA NOTA 62

WARHAMMER END TIMES VERMINTIDE

Reunidos para ver cómo acaba la horda







La lucha contra los Skaven sigue bien viva y no va a parar. Al menos mientras reciban ofertas para hacer juegos en Games Workshop. Esta vez tenemos que recordar cómo llegó «Warhammer: End Times Vermintide» a nuestras pantallas. Lo hizo solo en formato digital y vendió 300.000 unidades en pocos días. Apareció sin modo horda y con muchos contenidos en el horizonte. Ahora, un año más tarde, regresa en formato físico y lo hace con una experiencia mucho más completa.

El fin justifica los tiempos

Lo que más nos gustó en su día, el cooperativo, sigue como marca para este «Warhammer», habiendo crecido mucho a base de actualizaciones. Los DLC gratuitos y de pago que llegan ahora, todos juntos, lo hacen un juego de verdad. Sin los fallos de lanzamiento y con muchas horas que disfrutar junto a otros tres amigos. Hay que felicitar a Fatshark por el esfuerzo hasta llegar a este resultado. Sobre todo, por cómo se aventuraron el año pasado, en solitario, para lanzarlo a nivel mundial.

INFOMANÍA

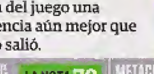
FICHA TÉCNICA

- **Género:** Acción
- **PVP Rec:** 26,95 € (Xtralife)
- **Idioma:** Castellano (textos), inglés (voces)
- **Comentado:** MM 249 (Diciembre 2015)
- **Estudio/compañía:** Fatshark
- **Distribuidor:** Badland
- **Nº de DVDs:** 3 + código digital
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *vermintide.com*

16

LA NUEVA NOTA

La inclusión del modo horda y todos los contenidos que han llegado durante un año de vida, hacen de la actual versión del juego una experiencia aún mejor que cuando salió.



LA NOTA 83



METACRITIC USUARIOS LA NOTA 79 — METACRITIC MEDIOS LA NOTA 79

MORTAL KOMBAT XL

Esto sí que es una talla grande

Decían que no lo veríamos en PC, pero ya está aquí «Mortal Kombat XL», con los contenidos de los Kombat Pack que se podían comprar por separado, ahora bajo el mismo nombre. Están incluidos Predator, Jason Voorhees, Leatherface o un Alien con el arte de H. R. Giger para saltar a la arena. Todo es muy de cine en esta entrega de la saga, donde no faltan los personajes característicos, otros nuevos y todos esos "fatalities" que lo hicieron famoso. Además, el cambio de equipo para esta adaptación promete una instalación más amigable que con «X», que no llegó bien. Vamos, que NetherRealm vuelve a querernos.





INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

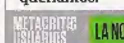
- **Género:** Lucha
- **PVP Rec:** 39,99 € (Steam)
- **Idioma:** Castellano
- **Comentado:** MM 243 (Mayo 2015)
- **Estudio/compañía:** NetheRrealm
- **Distribuidor:** Warner Bros.
- **Nº de DVDs:** Sólo digital
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *mortalkombat.com*

18

LA NUEVA NOTA

Los problemas de instalación por fin parecen cosa del pasado. La inclusión de skins y personajes a mansalva nos encanta. Este sí es el Mortal Kombat X(L) que queríamos.

LA NOTA 88





METACRITIC USUARIOS LA NOTA 73 — METACRITIC MEDIOS LA NOTA 85

SERIES CLÁSICAS

AVANCE	
Gas Guzzlers Extreme	19,95 €
BADLAND GAMES	
Crimes & Punisments - Sherlock Holmes	29,95 €
Motorclycle Club	29,95 €
Pack Deponia (1 y 2) Gold	24,95 €
Parzer Tactics HD	24,95 €
BANDAI NAMCO	
Dark Souls II GOTY Scholar of the First Sin	29,95 €
Dark Souls III	39,95 €
Grid Autosport Black (Limited Edition)	19,95 €
Lords of the Fallen	19,95 €
The Banner Saga	4,95 €
ELECTRONIC ARTS	
Battlefield 4	9,95 €
Crysis 3	9,95 €
Dead Space	7,95 €
Dead Space 2	9,95 €
Dead Space 3	9,95 €
Mass Effect	9,95 €
Mass Effect 2	9,95 €
Mass Effect 3	9,95 €
Medal of Honor	9,95 €
Medal of Honor Warfighter	9,95 €
Need for Speed - Most Wanted	9,95 €
Origin Bundle Pack Acción Definitivo (Battlefield 4, Mass Effect 3, Dead Space 3, Medal of Honor)	39,95 €
SimCity 4 Deluxe	9,95 €
Trilogía Crysis	39,95 €
Trilogía Mass Effect	39,95 €
Ultima IX Ascension	4,95 €
FX INTERACTIVE	
Drive Simulators 2015	19,95 €
Flight Simulators 2015	19,95 €
History Empires Anthology	9,95 €
La Colección de Simuladores 2015	19,95 €
La Conquista de América (Pack)	14,95 €
Master of Games Anthology Deluxe (Pack)	14,95 €
KOCH MEDIA	
Dead Island Double Pack	9,95 €
Escape Dead Island	19,95 €
Lara Croft & the Temple of Osiris Edición Coleccionista	19,95 €
Metro Last Light Limited Edition	4,95 €
Metro Redux	19,95 €
Risen 3	9,95 €
Ryse - Son of Rome	14,95 €
Sacred 3	29,95 €
Saints Row IV Game of the Century Edition	9,95 €
Saints Row Re-Elected & Gat Out of Hell	19,95 €
Sleeping Dogs Definitive Edition (Edición Limitada)	14,95 €
The Evil Within	29,95 €
Wildstar	4,05 €
KONAMI	
Pro Evolution Soccer 2016	19,95 €
MERIDIEM GAMES	
Divinity Original Sin	34,95 €
Europa Universalis IV	19,95 €
Omerta Gold Edition	4,95 €
Tropico (Dictator Pack)	9,95 €
Tropico 5	19,95 €
MICROSOFT	
Alan Wake's American Nightmare	8,95 €
SEGA	
Alien: Isolation (Edición Ripley)	29,95 €
Company of Heroes 2	19,95 €
Company of Heroes 2: Ardennes Assault	19,95 €
Football Manager 2015	19,95 €
NBA 2K15	19,95 €
UBISOFT	
Assassin's Creed Syndicate	29,99 €
Assassin's Creed Unity - Special Edition	29,99 €
Fallout 3 GOTY	9,95 €
Fallout New Vegas Ultimate Edition	9,95 €
Might & Magic: Heroes III HD Edition	14,95 €
South Park: La Vara de la Verdad	24,95 €
Splinter Cell	4,95 €
The Crew	29,95 €
The Elder Scrolls IV Oblivion Edición 5º Aniversario	14,95 €
Watch Dogs - Special Edition	29,95 €
WARNER BROS.	
La Tierra Media - Sombras de Mordor	24,95 €
Mad Max	30€

LOS MÁS VENDIDOS EN:

ESPAÑA

1. WORLD OF WARCRAFT LEGIÓN (12) ■ MMO ■ Activision Blizzard
2. WORLD OF WARCRAFT LEGIÓN ED. COL. (12) ■ MMO ■ Activision Blizzard
3. LOS SIMS 4 (12) ■ Simulación ■ Electronic Arts
4. WORLD OF WARCRAFT 5.0 (12) ■ MMO ■ Activision Blizzard
5. FIFA 17 (3) ■ Deportivo ■ Electronic Arts
6. OVERWATCH ORIGINS EDITION (16) ■ Acción ■ Activision Blizzard
7. NBA 2K17 (3) ■ Deportivo ■ 2K Games / Take 2
8. DIABLO III (16) ■ Rol/Acción ■ Activision Blizzard
9. DIABLO III. REAPER OF SOULS (16) ■ Rol/Acción ■ Activision Blizzard
10. MINECRAFT (DESCARGA) (7) ■ Aventura ■ Mojang/Microsoft

* Datos elaborados por GFK para AEVI correspondientes Septiembre de 2016.

U.K.

1. BATTLEFIELD 1 (18) (CÓDIGO DESCARGA) ■ Accion ■ Electronic Arts
2. SID MEIER'S CIVILIZATION VI (12) ■ Estrategia ■ 2K Games / Take 2
3. FOOTBALL MANAGER 2017 LIM. ED. (3) ■ Estrategia ■ SEGA / Koch Media
4. FARMING SIMULATOR 17 (3) ■ Simulación ■ Focus
5. FARMING SIMULATOR 17 COLLECT. ED. (3) ■ Simulación ■ Focus
6. THE SIMS 4 CITY LIVING (12) ■ Simulación ■ Electronic Arts
7. FALLOUT 4 (18) ■ Rol/Acción ■ Bethesda
8. THE SIMS 4 GET TO WORK (12) ■ Simulación ■ Electronic Arts
9. TITANFALL 2 (16) (CÓDIGO DESCARGA) ■ Acción ■ Electronic Arts
10. CALL OF DUTY INFINITE WARFARE LG.E. (18) ■ Accion ■ Activision Blizzard

* Datos elaborados por Amazon UK de la 2ª semana de Octubre de 2016.

U.S.A

1. SID MEIER'S CIVILIZATION VI ■ Estrategia ■ 2K Games
2. BATTLEFIELD 1 ■ Acción ■ Electronic Arts
3. THE DIVISION ■ Acción ■ Ubisoft
4. SID MEIER'S CIVILIZATION VI DIGITAL DELUXE ■ Estrategia ■ 2K Games
5. BATTLEFIELD 1 (CÓDIGO DESCARGA) ■ Accion ■ Electronic Arts
6. FARMING SIMULATOR 17 ■ Simulación ■ Maximum Games
7. SID MEIER'S CIVILIZATION VI (DESCARGA) ■ Estrategia ■ 2K Games
8. FALLOUT 4 ■ Rol/Acción ■ Bethesda
9. MINECRAFT (DESCARGA) ■ Aventura ■ Mojang/Microsoft
10. THE SIMS 4 ■ Simulación ■ Electronic Arts

* Datos elaborados por Amazon.com de la 2ª semana de Octubre de 2016.

RECOMENDADOS DE micromanía

¿Quieres saber cuáles son los juegos preferidos de la redacción? Micromanía recopila lo mejor del momento.

2 OVERWATCH



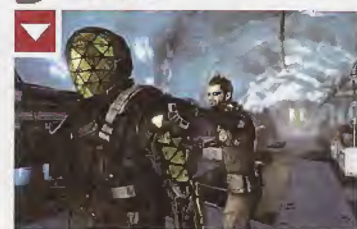
■ ACCIÓN MULTIJUGADOR ■ BLIZZARD ■ ACTIVISION BLIZZARD ■ 49,95 €



La maestría de Blizzard para hacer suyos los géneros y pulir y hacer accesible cualquier tipo de juego, como ha pasado con «Overwatch», es algo... ¡impresionante!

■ COMENTADO EN MM 257 ■ PUNTUACIÓN: 90

3 DEUS EX MANKIND DIVIDED



■ ACCIÓN/ROL ■ EIDOS MONTREAL/SQUARE ENIX ■ KOCH MEDIA ■ 49,95 €



Magnífico diseño de escenarios, múltiples posibilidades de afrontar cada desafío, personajes con carisma... Podía ser más largo, abierto y estar más pulido, pero es estupendo.

■ COMENTADO EN MM 258 ■ PUNTUACIÓN: 82

4 MASTER OF ORION



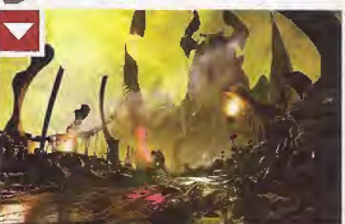
■ ESTRATEGIA ■ NGD STUDIOS/WARGAMING LABS ■ WARGAMING.NET ■ 27,99 €



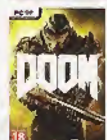
Wargaming y NGD Studios han salido airosos del desafío de insuflar nueva vida a uno de los mayores clásicos de la estrategia en PC, con un estupendo remake que engancha que da gusto.

■ COMENTADO EN MM 258 ■ PUNTUACIÓN: 81

9 DOOM



■ ACCIÓN ■ ID SOFTWARE / BETHESDA ■ KOCH MEDIA ■ 34,95 €



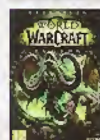
El reinicio de «Doom» es uno de los mejores juegos de acción que hemos disfrutado en muchísimo tiempo, innovando en diseño y jugabilidad. Vertiginoso, fascinante y brutal.

■ COMENTADO EN MM 255 ■ PUNTUACIÓN: 94

10 WORLD OF WARCRAFT LEGION



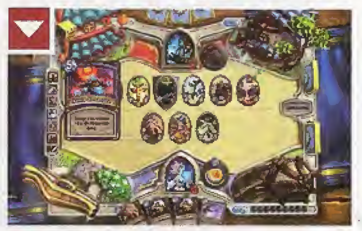
■ MMO ■ BLIZZARD ■ ACTIVISION BLIZZARD ■ 44,95 €



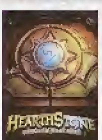
La nueva expansion de «World of Warcraft» nos lleva a vivir nuevos desafíos en Azeroth y nos invita a descubrir la nueva clase del Cazador de Demonios, dando más vida al gran MMO.

■ COMENTADO EN MM 258 ■ PUNTUACIÓN: 82

11 HEARTHSTONE HEROES OF WARCRAFT



■ ESTRATEGIA ■ BLIZZARD ■ ACTIVISION BLIZZARD ■ GRATUITO



Blizzard ha cogido una de las fórmulas más clásicas del mundo de la estrategia –las cartas de fantasía– y las ha convertido en un juego increíble, capaz de enganchar de lo lindo.

■ COMENTADO EN MM 230 ■ PUNTUACIÓN: 98

LA REFERENCIA

Aquí os presentamos los mejores juegos, aquellos que han marcado un antes y un después en su género. Son nuestra referencia a la hora de juzgar los títulos que van llegando a nuestra redacción. Y seguirán siéndolo mientras no llegue un sucesor que vuelva a conquistarnos.

NOTA: Estos son los mejores exponentes de los siete géneros puros (Acción, Estrategia, Deportivo, Velocidad, Simulación, Aventuras y Rol). En la actualidad existen multitud de subgéneros, por lo que algunas de las Referencias incluidas en la sección de reviews pueden variar, adecuándose al juego del que se esté realizando el comentario.

ESTRATEGIA



STARCRAFT II WINGS OF LIBERTY

■ BLIZZARD ■ ACTIVISION BLIZZARD ■ 39,95 €

«StarCraft» volvió a lo grande, iniciando una trilogía, con la misma jugabilidad brutal de siempre.

■ COMENTADO EN MM 188 ■ PUNTUACIÓN: 98

ACCIÓN



DISHONORED

■ ARKANE / BETHESDA ■ KOCH MEDIA ■ 19,95 €

Una obra de arte con la que Arkane demuestra que se pueden hacer juegos originales y geniales.

■ COMENTADO EN MM 213 ■ PUNTUACIÓN: 99

AVENTURA



HOLLYWOOD MONSTERS 2

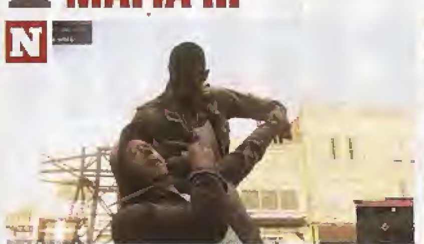
■ PENDULO STUDIOS ■ FX ■ 9,95 €

Pendulo tira de maestría y presenta una aventura que reúne lo mejor del género: humor y jugabilidad.

■ COMENTADO EN MM 198 ■ PUNTUACIÓN: 93

1 MAFIA III

N



■ ACCIÓN ■ HANGAR 13 / 2K GAMES
■ TAKE TWO ■ XX,XX €



La esperada vuelta de la saga «Mafia» nos trae un juego lleno de posibilidades y con una radical giro en ambientación y mecánicas de juego. Demasiado repetitivo tras las primeras grandes horas de juego, es sin embargo un juego estupendo y con una BSO que pone los pelos de punta.

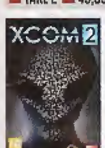
■ COMENTADO EN MM 259 ■ PUNTUACIÓN: 81



5 XCOM 2



■ ESTRATEGIA ■ FIRAXIS / 2K GAMES
■ TAKE 2 ■ 49,99 €



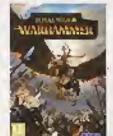
El regreso de la guerra alien nos ha traído un juego tan impresionante como esperábamos. La renovación es total en enemigos, opciones tácticas, personalización, herramientas...

■ COMENTADO EN MM 252 ■ PUNTUACIÓN: 90

6 TOTAL WAR WARHAMMER



■ ESTRATEGIA ■ CREATIVE ASSEMBLY / SEGA
■ KOCH MEDIA ■ 59,99 €



Nunca cuatro facciones tan diferentes en «Total War» habían estado tan equilibradas, y nunca imaginamos que el giro dado hacia la fantasía llegase a ofrecer el mejor juego de la saga.

■ COMENTADO EN MM 255 ■ PUNTUACIÓN: 95

7 GRAND THEFT AUTO V



■ ACCIÓN / AVENTURA ■ ROCKSTAR
■ TAKE 2 ■ 59,99 €



Se ha hecho de rogar, pero Rockstar nos ha dejado la versión definitiva de «GTA V» en PC. Sus cualidades técnicas, su magnífica historia, sus posibilidades, su jugabilidad... Un juegazo.

■ COMENTADO EN MM 243 ■ PUNTUACIÓN: 98

8 FALLOUT 4



■ ROL/ACCIÓN ■ BETHESDA GAME STUDIOS
■ KOCH MEDIA ■ 34,95 €



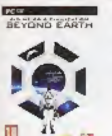
Uno de los juegos más esperados del año se ha convertido también en uno de los mejores. Bethesda nos vuelve a llevar al futuro postapocalíptico para descubrir una obra maestra.

■ COMENTADO EN MM 249 ■ PUNTUACIÓN: 94

12 CIVILIZATION BEYOND EARTH



■ ESTRATEGIA ■ FIRAXIS / 2K
■ TAKE 2 ■ 39,95 €



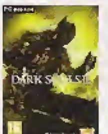
Firaxis y Sid Meier se han vuelto a sacar de la mano un juegazo, capaz de mejorar y renovar la fórmula de «Civilization». Un cambio para mejor, que aporta innovación y diversión.

■ COMENTADO EN MM 237 ■ PUNTUACIÓN: 96

13 DARK SOULS 3



■ ROL/ACCIÓN ■ FROM SOFTWARE
■ BANDAI NAMCO ■ 54,95 €



La tercera entrega de «Dark Souls» es una joya del rol y de la acción por su pulida jugabilidad e incomparable ambientación. From le ha cogido el punto al PC, con un juego espectacular.

■ COMENTADO EN MM 254 ■ PUNTUACIÓN: 91

14 THE WITCHER 3 WILD HUNT



■ ROL / ACCIÓN / AVENTURA ■ CD PROJEKT RED
■ BANDAI NAMCO ■ 51,99 € (ED. GOTY)



El JDR más deseado es todo lo que esperábamos y mucho más. «The Witcher 3» es una obra maestra y un juegazo imprescindible. No te lo pierdas si eres fan del género.

■ COMENTADO EN MM 244 ■ PUNTUACIÓN: 98

15 SUPERHOT



■ ACCIÓN ■ SUPERHOT TEAM
■ AVANCE ■ 19,95 €



Uno de los más innovadores shooters que hemos visto en años, capaz de romper moldes y de ofrecer una jugabilidad increíble, además de una estética alucinante. ¡Pruébalo!

■ COMENTADO EN MM 254 ■ PUNTUACIÓN: 82

ROL

THE ELDER SCROLLS V SKYRIM

■ BETHESDA ■ KOCH MEDIA ■ 19,95 €

La saga de Bethesda toca techo -por ahora- con una obra maestra que sorprende en cada apartado.

■ COMENTADO EN MM 203 ■ PUNTUACIÓN: 98

VELOCIDAD



NEED FOR SPEED SHIFT

■ SLIGHTLY MAD / BLACK BOX / EA ■ EA ■ 9,95 €

La velocidad más intensa y emocionante no tiene por qué dejar a un lado el realismo.

■ COMENTADO EN MM 178 ■ PUNTUACIÓN: 98

SIMULACIÓN



SILENT HUNTER 5

■ UBISOFT ROMANIA ■ UBISOFT ■ 19,95 €

Una simulación ejemplar que te traslada toda la emoción y tensión de combatir en un submarino.

■ COMENTADO EN MM 185 ■ PUNTUACIÓN: 94

DEPORTIVOS



FIFA 14

■ EA SPORTS ■ ELECTRONIC ARTS ■ 19,95 €

El rey ha muerto. ¡Larga vida al rey! Como se dice: quítate tú para ponerme yo y todo queda en casa.

■ COMENTADO EN MM 225 ■ PUNTUACIÓN: 94

SELECCIÓN DEL LECTOR

La lista donde puedes ver los mejores de cada género y los clásicos de todos los tiempos, elaborada con la valoración que más nos importa, la tuya.

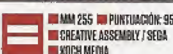
ESTRATEGIA

Apenas tenemos novedades en la lista de estrategia... Pero las que hay son jugosas. Sí, nadie mueve a «Total War» de lo más alto, pero la irrupción de «Master of Orion» es de lo más interesante.

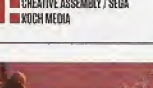


1 TOTAL WAR WARHAMMER

45% de las votaciones



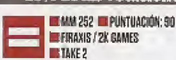
MM 255 PUNTUACIÓN: 95
CREATIVE ASSEMBLY / SEGA
KOCH MEDIA





2 XCOM 2

23% de las votaciones

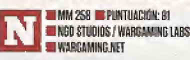


MM 252 PUNTUACIÓN: 90
FIRAXIS / 2K GAMES
TAKE 2



3 MASTER OF ORION

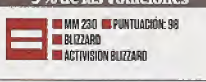
11% de las votaciones



MM 258 PUNTUACIÓN: 81
NGD STUDIOS / WARGAMING LABS
WARGAMING.NET

4 HEARTHSTONE

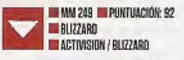
9% de las votaciones



MM 230 PUNTUACIÓN: 98
BLIZZARD
ACTIVISION BLIZZARD

5 STARCRAFT II LEGACY OF THE VOID

2% de las votaciones



MM 249 PUNTUACIÓN: 92
BLIZZARD
ACTIVISION / BLIZZARD

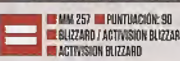
ACCIÓN

Blizzard se ha hecho fuerte en el número 1 de la acción con «Overwatch», pero el cambio de posiciones por detrás, junto a la entrada de «Deus Ex Mankind Divided» anima la lista.



1 OVERWATCH

46% de las votaciones

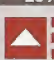


MM 257 PUNTUACIÓN: 90
BLIZZARD / ACTIVISION BLIZZARD
ACTIVISION BLIZZARD

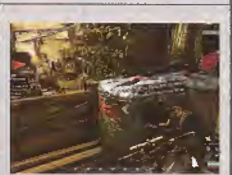


2 GRAND THEFT AUTO V

28% de las votaciones



MM 243 PUNTUACIÓN: 98
ROCKSTAR
TAKE 2



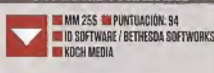
3 DEUS EX MANKIND DIVIDED

12% de las votaciones

MM 258 PUNTUACIÓN: 82
EIDOS MONTREAL / SQUARE ENIX
KOCH MEDIA

4 DOOM

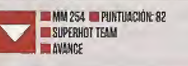
8% de las votaciones



MM 255 PUNTUACIÓN: 94
ID SOFTWARE / BETHESDA SOFTWORKS
KOCH MEDIA

5 SUPERHOT

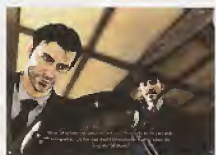
6% de las votaciones



MM 254 PUNTUACIÓN: 82
SUPERHOT TEAM
AVANCE

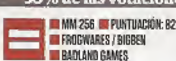
AVENTURA

En el mundo de la aventura sí que no hay movimiento... Bueno, en las últimas semanas, las posiciones del último mes se mantienen, aunque veremos qué ocurre en breve.



1 SHERLOCK HOLMES DEVILS DAUGHTER

38% de las votaciones



MM 256 PUNTUACIÓN: 82
FROGWARES / BIGBEN
BADLAND GAMES



2 STASIS

30% de las votaciones

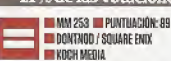


MM 248 PUNTUACIÓN: 81
THE BROTHERHOOD/DAEDALIC
MERIDIEM



3 LIFE IS STRANGE

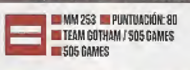
21% de las votaciones



MM 253 PUNTUACIÓN: 89
DONTNOD / SQUARE ENIX
KOCH MEDIA

4 THE GUEST

8% de las votaciones



MM 253 PUNTUACIÓN: 80
TEAM GOTHAM / 505 GAMES
505 GAMES

5 RESIDENT EVIL 0 HD REMASTER

3% de las votaciones

MM 251 PUNTUACIÓN: 82
CAPCOM
KOCH MEDIA

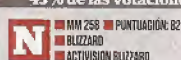
ROL

Era de esperar que Blizzard -otra vez- provocase un terremoto. La llegada de «Legion» ha sido la causa, y la nueva expansión de «WoW» se ha aupado a lo más alto, desplazando a los demás.



1 WOW LEGION

43% de las votaciones

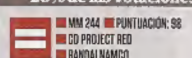


MM 258 PUNTUACIÓN: 82
BLIZZARD
ACTIVISION BLIZZARD



2 THE WITCHER 3 WILD HUNT

20% de las votaciones

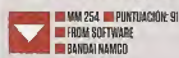


MM 244 PUNTUACIÓN: 98
CD PROJECT RED
BANDAI NAMCO



3 DARK SOULS 3

18% de las votaciones



MM 254 PUNTUACIÓN: 91
FROM SOFTWARE
BANDAI NAMCO

4 PILLARS OF ETERNITY

10% de las votaciones

MM 243 PUNTUACIÓN: 94
OBSIDIAN / PARADOX
MERIDIEM

5 FALLOUT 4

9% de las votaciones

MM 249 PUNTUACIÓN: 94
BETHESDA GAME STUDIOS / BETHESDA
KOCH MEDIA

VELOCIDAD

Sin avisar, la última entrega de la saga «F1» ha adelantado a todos y se ha colocado en la pole. Ni siquiera «Project CARS» ha sido capaz de aguantar el ímpetu del recién llegado a la lista. ¡Sorprendente!



1 F1 2016

38% de las votaciones



NO COMENTADO EN MM
CODEMASTERS
KOCH MEDIA



2 PROJECT CARS

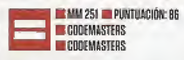
35% de las votaciones

MM 244 PUNTUACIÓN: 93
SLIGHTLY STUDIOS
NAMCO BANDAI



3 DIRT RALLY

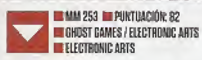
17% de las votaciones



MM 251 PUNTUACIÓN: 86
CODEMASTERS
CODEMASTERS

4 NEED FOR SPEED

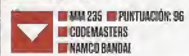
6% de las votaciones



MM 253 PUNTUACIÓN: 82
GHOST GAMES / ELECTRONIC ARTS
ELECTRONIC ARTS

5 GRID AUTOSPORT

4% de las votaciones



MM 235 PUNTUACIÓN: 96
CODEMASTERS
NAMCO BANDAI

VOTA POR TUS JUEGOS FAVORITOS

Votar es muy sencillo. Lo único que hay que hacer es enviar tus votos en un e-mail a **favoritos@micromania.es** o en una carta a la Redacción de Micromanía. Nuestra dirección es: Blue Ocean Publishing. C/Playa del Puig, 9 28230 Las Rozas, Madrid



El empleo de tus datos personales estará sujeto a la normativa vigentesobre Protección de datos. Para más información, consulta el recuadro correspondiente en la sección "El Buzón".

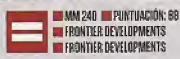
SIMULACIÓN

Y ahí sigue, explorando la galaxia, combatiendo a los piratas y situado en el número uno. «Elite Dangerous» se asienta en lo más alto mientras conquista la galaxia. ¿Quién lo moverá?



1 ELITE: DANGEROUS

33 % de las votaciones

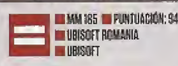


MM 240 · PUNTUACIÓN: 88
FRONTIER DEVELOPMENTS
FRONTIER DEVELOPMENTS



2 SILENT HUNTER 5

31% de las votaciones

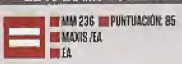


MM 185 · PUNTUACIÓN: 94
UBISOFT ROMANIA
UBISOFT



3 LOS SIMS 4

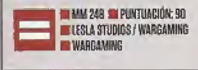
22 % de las votaciones



MM 236 · PUNTUACIÓN: 85
MAXIS /EA
EA

4 WORLD OF WARSHIPS

10 % de las votaciones



MM 248 · PUNTUACIÓN: 90
LESLA STUDIOS / WARGAMING
WARGAMING

5 WORLD OF WARPLANES

4% de las votaciones



MM 227 · PUNTUACIÓN: 94
WARGAMING.NET
WARGAMING

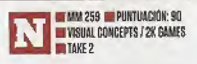
DEPORTIVOS

Llegar y vencer. Un triple de campeonate es el que ha marcado la nueva entrega de «NBA 2K». Mejoras, cambios y ajustes han hecho que se convierta en el favorito de los fans de los deportivos.



1 NBA 2K17

45% de las votaciones

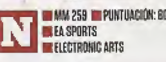


MM 259 · PUNTUACIÓN: 90
VISUAL CONCEPTS / 2K GAMES
TAKE 2



2 FIFA 17

23 % de las votaciones

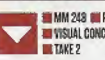


MM 259 · PUNTUACIÓN: 80
EA SPORTS
ELECTRONIC ARTS



3 NBA 2K 16

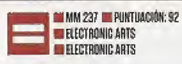
15% de las votaciones



MM 248 · PUNTUACIÓN: 78
VISUAL CONCEPTS / 2K GAMES
TAKE 2

4 FIFA 15

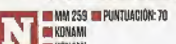
11% de las votaciones



MM 237 · PUNTUACIÓN: 92
ELECTRONIC ARTS
ELECTRONIC ARTS

5 PES 2017

6% de las votaciones



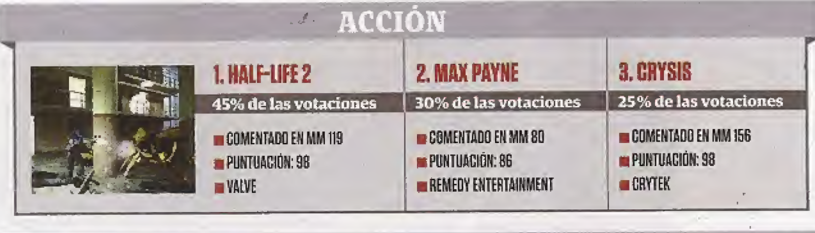
MM 259 · PUNTUACIÓN: 70
KONAMI
KONAMI

CLÁSICOS DE TODOS LOS TIEMPOS

En este apartado recogemos vuestros votos por los mejores juegos de todos los tiempos, aquellos títulos que pueden recibir el apelativo de clásico. Recibir este distintivo es un honor que sólo consiguen los elegidos. De vosotros depende.

ESTRATEGIA

1. CIVILIZATION IV	2. AGE OF EMPIRES	3. COMMANDOS
40% de las votaciones	34% de las votaciones	26% de las votaciones
COMENTADO EN MM 131	COMENTADO EN MM 37	COMENTADO EN MM 42
PUNTUACIÓN: 96	PUNTUACIÓN: 91	PUNTUACIÓN: 92
FIRAXIS	ENSEMBLE STUDIOS	PYRO STUDIOS

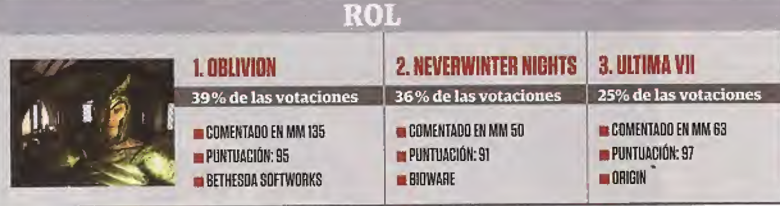


ACCIÓN

1. HALF-LIFE 2	2. MAX PAYNE	3. CRYSIS
45% de las votaciones	30% de las votaciones	25% de las votaciones
COMENTADO EN MM 119	COMENTADO EN MM 80	COMENTADO EN MM 156
PUNTUACIÓN: 98	PUNTUACIÓN: 86	PUNTUACIÓN: 98
VALVE	REMEDY ENTERTAINMENT	CRYTEK

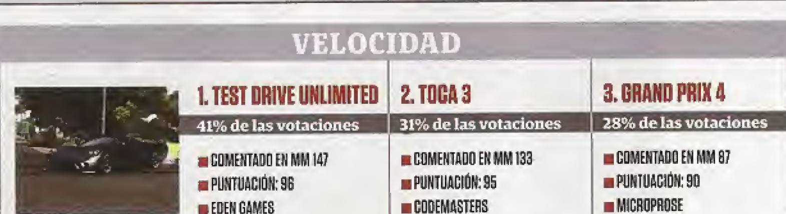
AVENTURA

1. GRIM FANDANGO	2. MONKEY ISLAND	3. DREAMFALL
47% de las votaciones	36% de las votaciones	17% de las votaciones
COMENTADO EN MM 47	COMENTADO EN MM 42	COMENTADO EN MM 139
PUNTUACIÓN: 92	PUNTUACIÓN: 85	PUNTUACIÓN: 90
LUCASARTS	LUCASARTS	FUNCOM



ROL

1. OBLIVION	2. NEVERWINTER NIGHTS	3. ULTIMA VII
39% de las votaciones	36% de las votaciones	25% de las votaciones
COMENTADO EN MM 135	COMENTADO EN MM 50	COMENTADO EN MM 63
PUNTUACIÓN: 95	PUNTUACIÓN: 91	PUNTUACIÓN: 97
BETHESDA SOFTWORKS	BIOWARE	ORIGIN



VELOCIDAD

1. TEST DRIVE UNLIMITED	2. TOCA 3	3. GRAND PRIX 4
41% de las votaciones	31% de las votaciones	28% de las votaciones
COMENTADO EN MM 147	COMENTADO EN MM 133	COMENTADO EN MM 87
PUNTUACIÓN: 96	PUNTUACIÓN: 95	PUNTUACIÓN: 90
EDEN GAMES	CODEMASTERS	MICROPROSE

SIMULACIÓN

1. SILENT HUNTER 4	2. IL-2 STURMOVIK	3. LOCK ON
38% de las votaciones	36% de las votaciones	26% de las votaciones
COMENTADO EN MM 148	COMENTADO EN MM 83	COMENTADO EN MM 108
PUNTUACIÓN: 94	PUNTUACIÓN: 90	PUNTUACIÓN: 90
UBISOFT / UBISOFT	1C / MADDOX GAMES	EAGLE DYNAMICS

DEPORTIVOS

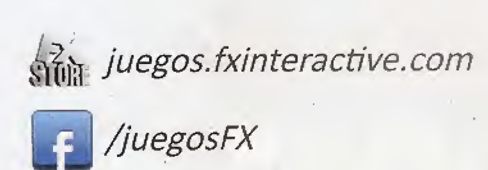
1. VIRTUA TENNIS	2. SENSIBLE SOCCER	3. PC FÚTBOL 2001
51% de las votaciones	40% de las votaciones	9% de las votaciones
COMENTADO EN MM 88	COMENTADO EN MM 62	COMENTADO EN MM 66
PUNTUACIÓN: 92	PUNTUACIÓN: 95	PUNTUACIÓN: 86
SEGA	SENSIBLE SOFTWARE	DINAMIC

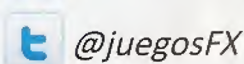
Dispones de 5 votos cada vez que participas y debes repartirlos entre un máximo de tres juegos y un mínimo de 1. Tanto las listas por géneros como los clásicos de todos los tiempos están abiertas a cualquier juego que se quiera votar.

X-Plane 8 se estrena en FX Store

50% de descuento en la semana de lanzamiento









EL SIMULADOR DE VUELO PROFESIONAL

Certificado por la FCC (Aviación Civil de los Estados Unidos) para la formación de pilotos.

DISFRUTA DEL MÁXIMO REALISMO

Aviones, cabinas, terreno, ciudades y aeropuertos recreados hasta el mínimo detalle

PILOTA TODO TIPO DE AERONAVES

Reactores, cazas, avionetas, helicópteros, dirigibles... Incluso el transbordador espacial.



SOUTH PARK RETAGUARDIA EN PELIGRO

¡Héroes contra el mal!

South Park agoniza. El crimen inunda las calles y sólo un aguerrido grupo de superhéroes podrá salvarlo. Pero con estos héroes... ¡quién quiere criminales!

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Rol/Acción
- **Estudio/compañía:** Ubisoft San Francisco
- **Fecha prevista:** Principio de 2017

CÓMO SERÁ

- Será un juego de **rol y acción ambientado en South Park** y protagonizado por sus habituales personajes.
- La trama girará en torno a **los superhéroes en que se convierten los niños** para combatir el crimen y luchar entre sí.
- Podremos **diseñar el personaje, eligiendo sus poderes** y uniforme, eligiendo entre 12 clases.
- Tendrá un **nuevo sistema de combate** y podremos manipular espacio y tiempo.
- Será **el doble de grande** que el juego anterior.

El Mapache vigila las calles de South Park montado en su fabuloso triciclo. Pero no es el único. Junto a él están el Cometa Humano, el Cobertizo, Mysterion y muchos otros. Todos conocíamos ya al Profesor Caos, pero la lista de superhéroes y supervillanos no ha parado de crecer en los últimos tiempos. ¿Qué está pasando en South Park? El crimen se extiende, sí, pero hay algo más... Algo por lo que tanto superhéroe ha aparecido de repente en el tranquilo pueblecito de Colorado: ¡el éxito!

No, no son superhéroes salidos de los cómic de DC o Marvel. Son los personajes que todos conocemos de la serie de TV y del hilarante «La Vara de la Verdad». Cartman (el Mapache), Kyle (el Cometa Humano), Kenny (Mysterion), Stan (Cobertizo) y muchos más nos descubrirán sus alter ego heroicos en un juego que toma la actual y exitosa trayectoria de los superhéroes en el cine para darle una vuelta y hacer una brillante parodia –y algo de escarnio, que esto es South Park– en otro juego de rol y acción que intentará ir aún más allá de lo que vimos en «La Vara de la Verdad». Si la fantasía heredada de el señor de los Anillos y Juego de Tronos daban forma al anterior juego, los cómics y superhéroes hacen lo propio en «Retaguardia en Peligro». Una nueva oportunidad de adentrarnos en el universo de South Park que ahora Ubisoft San Francisco, en sustitución de Obsidian, nos ofrecerá en pocas semanas para disfrute de los fans.

Guerra entre héroes

Como ocurría en «La Vara de la Verdad», nuestro personaje será el niño nuevo llegado al pueblo. Una vez escogido nuestro aspecto, nos iremos acercando a los habituales personajes de la serie. Al descubrir sus identidades secretas, nos acabaremos uniendo a las fuerzas del Mapache, Mysterion, etc., pero pronto descubriremos, como de-



> **"La nueva entrega de «South Park» cambia la fantasía por los superhéroes, en una aventura rolera épica"**

El "niño nuevo" llegado al pueblo será de nuevo nuestro avatar en «Retaguardia en Peligro». Nos uniremos a Mysterios, el Cometa Humano, el Cobertizo y tantos otros superhéroes que intentan traer la paz a South Park y combatir el mal en todas sus formas. Hasta 13 miembros podrán ser reclutados para la lucha.

ciamos antes, que la lucha contra el crimen no es el único motivo por el que los superhéroes han aparecido en South Park, sino también el éxito. O, dicho de otro modo, la pasta. ¿Cómo? Pues emulando a Marvel y DC y creando sagas de películas, cómics y, quién sabe si hasta videojuegos, para ser el héroe favorito de todo el mundo. Así, los superhéroes se acabarán dividiendo en dos bandos: Mapache y Amigos, por un lado, y los Colegas de la Libertad, por otro. Y sí, esto pinta a enfrentamiento heroico a lo "Civil War" de la Marvel. ¿De qué lado nos pondremos?

Combate y rol

Bajo la hilarante historia, diálogos y personajes a los que ya estamos acostumbrados en South Park, de nuevo el rol y la acción darán forma al nuevo juego de la saga. La creación del personaje, la elección del tipo de superhéroe entre 12 clases disponibles, el diseño de su apariencia y el sistema de combate serán nue-



Sí, no podía faltar el elemento escatológico. Hablamos de South Park y todos recordamos muchas escenas de «La Vara de la Verdad», ¿no? De momento Ubisoft no ha mostrado nada muy... escandaloso, pero todo se andará, no lo dudes.

LOS HÉROES CONTROLAN TODO SOUTH PARK

Los barrios y zonas de South Park tan conocidos por los fans de la serie, aparecen en «Retaguardia en Peligro» con un aspecto único y convertidos en perfectos escenarios para las correrías de los nuevos superhéroes. Nunca el pequeño pueblo montañés ha tenido un aspecto tan oscuro, parodiando a la perfección los universos de las películas de superhéroes de DC y Marvel.



El legendario Mysterion vigila el hoy abandonado barrio de Sodosopa. El alter ego de Kenny McCormick lo ha convertido en su territorio. Algo lógico, por otra partem teniendo en cuenta que es donde sigue viviendo...



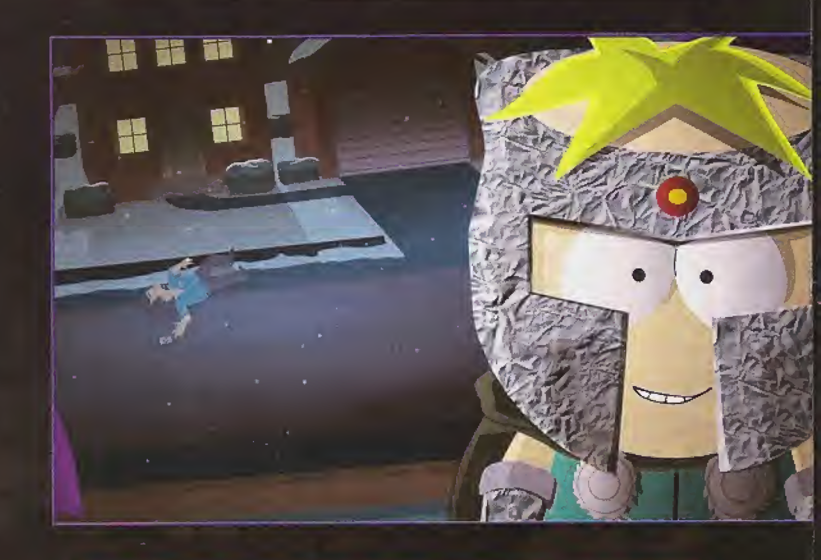
El Cometa Humano ataca desde la distancia, luchando junto a Mapache y Amigos. El bueno de Kyle se ha convertido en una mortífera arma que hace de los cielos, gracias a su cometa, sus dominios.

"Por las noches, los niños de South Park se transformarán en sus alter ego heroicos"

vos en «Retaguardia en Peligro». La idea es hacer un juego más ambicioso y complejo que el anterior y tener detrás a los mismos Trey Parker y Matt Stone como guionistas parece asegurarlo.

El sistema de combate, por ejemplo, además de las habituales habilidades escatológicas, inevitables en algo relacionado con South Park, nos dejará desarrollar superpoderes "de verdad", y podremos hasta, por ejemplo, manipular el tiempo y el espacio durante las secuencias de lucha.

El espíritu South Park es tal en «Retaguardia en Peligro» que hasta en las últimas presentaciones del juego en ferias internacionales se presentó un hilarante periférico, el Nosulus Rift, para apreciar "otra" realidad virtual oliendo los pedos de los personajes. ¿Es real? ¿Es de coña? ¿Lo lanzarán? Teniendo en cuenta lo que es la serie, no nos extrañaría que esta aparente broma se hiciera realidad. Ahora... ¿tienes lo que hay que tener para oler los pedos del Mapache? **A.P.R.**





Los combates serán tan divertidos como en «La Vara de la Verdad», sólo que ahora, a las habituales habilidades escatológicas de los personajes se unirán superpoderes como los de los héroes de los cómic... aunque algo más peculiares.

¿QUIÉN NO QUIERE AL MAPACHE EN CASA?



Aunque puedes ver más en detalle el contenido de la estupenda Edición de Coleccionista de «South Park. Retaguardia en Peligro» en el reportaje que hay en este mismo número, no podíamos dejar de reseñarla también aquí. La figura de Cartman convertido en el Mapache y el regalo del juego anterior en formato digital, ya justifican su adquisición, teniendo además en cuenta un precio más que interesante de menos de 90 €. Es una pena que no llegue hasta nosotros la edición americana Remote Control Coon Mobile, con la figura de Cartman en triciclo manejable por radio control. ¡Es la caña!

EN EL PRÓXIMO NÚMERO DE MICROMANÍA...

DISHONORED 2

Karnaca es el escenario en que el futuro de Emily Kaldwin se decide y donde el juego de Bethesda se desarrolla. ¡Vive la acción total!



BATTLEFIELD 1

Descubre los secretos de la Primera Guerra Mundial con el espectacular juego de DICE y EA. ¡Te lo contamos todo!



CIVILIZATION VI

¡Por fin podemos jugar un turno más! Ha llegado «Civilization VI» y te contamos todas sus novedades.



TITANFALL 2

Únete a tu Titán en una guerra explosiva. «Titanfall 2» llega cargado de novedades, que probamos para ti.

Nota: Los contenidos de esta página pueden cambiar en función de la actualidad.

STAFF

REDACCIÓN
Director
Francisco Delgado

Diseño y Autoedición
Carmen Jiménez

Colaboradores
J.A. Pascual, O. Díaz, M. Jourón

PUBLISHER
Amalio Gómez

PUBLICIDAD
Directora Comercial
Mónica Marín
mmarinsarrion@gmail.com

PRODUCCIÓN
Asedict Gestión Editorial
asedict@gmail.com

Preimpresión:
Espacio y Punto

Impresión:
Industria Gráfica Altair
Seseña (Toledo)

Distribución
S.G.E.L.
Telf.: 91 657 69 00
Transporte: Boyaca
Tel.: 91 747 88 00

EDITA
Blue Ocean
Publishing

BLUEOCEAN
PUBLISHING

Depósito legal: M-15.436-1985

Esta Revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin cloro.
11/2016
Printed in Spain